



شرح العلامة الشيخ حسن
الكفراني على متن
الاجرومية
في علم
التحري

ومعه في الجلب حاشية العلامة الشيخ
اسماعيل الحامدي المالكي على الشرح
المذكور مفصلاً بينهما بمجمل

Copyright

يطلب من مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده
بميدان الأزهر بمصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الجلد لله

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ الحمد لله الذي رفع أقدامنا وحفظ آخرين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد الأولين والآخرين وعلى آله وأصحابه الذين نصب الله بهم الدين وأضمر الكفر وأظهر كلمة الحق واليقين ﴿أما بعد﴾ فيقول الفقير الذليل لربه تعالى اسمعيل بن موسى الحامدي المالكى هذه عبارات شريفة ونكات ظريفة على شرح العالم الفاضل والمعلم الكامل الشيخ حسن الكفراوي نسبة إلى بلده كفر الشيخ حجازي بالقرب من المحلة الكبرى الشافعي الأزهرى توفي رحمه الله تعالى سنة اثنتين بعد المائتين والالف في عشرين من شهر شعبان وصلى عليه بالأزهر في مشهد حافل ودفن بترعة المنجاورين على مقنن الامام الصنهاجي نحل مبانيه ونوضح معانيه وضعت النفسى ولن هو قاصر مثلى والله أسأل أن يجعلها خالصة لوجهه الكريم وهو حسبي ونعم الوكيل فقلت وعلى الله اعتمادى ﴿قوله﴾ بسم الله الرحمن الرحيم ﴿ابتدأ بها بدأ حقيقيا لقصد حصول البركة لجميع أجزاء الكتاب وللإقتداء بالقرآن وللعمل بالروايات الآتية في كلامه ﴿قوله﴾ الحمد لله ﴿ابتدأ بها أيضا لئلا يتركها كل كلام لا يبدأ فيه بحمد الله فهو أقطع وعبر بالجملة الاسمية لدلتها على الدوام وللإقتداء بالكتاب وإن كان أصلها الجملة الفعلية لأن الأصل حدث حدثا لا حذف الفعل مع فاعله ورفع المصدر وأدخلت عليه أل وهذه الجملة أما خبرية لفظا أنشائية معنى لأنشاء الثناء بالمضمر أعني استحقاق الله الحمد لذاته أو اختصاصه به وأما خبرية لفظا

ومعنى جنى هم اللانبار ينمو المحامد لله والاحبار بالحمد حمد والحمد لغة الثناء
باللسان عند الفعل الجميل الالتي تبارى على جهة التعظيم والتبجيل كان في مقابلة
نعمه أم لا ومراذبا للسان الكلام ليشمل القديم والحادث فهو مجاز مرسل من
اطلاق السبب وهو اللسان وارادة السبب وهو الكلام ودل في التعريف لانه
شبهه وروونا الاختيارى مخرج الاضطرابى فانه مدح لاحد وقولنا على
جهة أى وجهه واصافته لما بعده ببيان وعطف التبجيل على ما قبله مرادف وهذا
مخرج الصيغة نحو ذق المكأنت العزيز الكريم فشمل هذا التعريف أقسام
الحمد الاربعة حمد قديم اقديم وهو حمد الله نفسه بنفسه أزلا نحو الحمد لله الذي
خلق السموات والارض وحمد قديم لحادث كحمد الله لبعض عبادته نحو نعم العبد
انه أواب وحمد حادث لقديم كحمد ناله سبحانه وتعالى وحمد حادث لحادث
كحمد به ضنا بعضا وأما أركانه فثلاثة حامد وهو فاعل الحمد ومحمود وهو من
وقع عليه الحمد ومحمود به وهو مدلول صيغة الحمد ومحمود عليه وهو السبب الباعث
على الحمد وهذا الركن منتف في - فته تعالى لان حمد تفضل منه وصيغة وهو اللفظ
الدال على الحمد وعرفا فعل ببنى عن تعظيم النعم بسبب كونه منعماعلى الحمد أو
غيره ثم اعلم أن الامل للاستغراق وهى التى يصح أن يحل محلها كل والمعنى كل
فرد من أفراد الحمد لله وحمد الحادث للحادث وحمد القديم للحادث ثابتان لله فى
الواقع لانه المزمع الحقيقى وان كانا بحسب الظاهر لغیره وأما العهد والمعنى أن الحمد
المعهود لله والمراد به حمد نفسه ولأصفيائه وأما الجنس وهى الدالة على الحقيقة
من غير تعرض لشي من أفرادها أى جنس الحمد وحقيقته لله (قوله لله) متعلق
بالحمد - برأى الحمد ثابت لله والله علم على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع
الحمد (قوله الذى) اسم موصول مبنى على السكون فى محل جر صفة للفظ
الحمد وهو مع صلاته فى معنى المشتق وقد تقرر أن تعليق الحكم بالمشتق يؤذن بكون
المشتق منه علة فسكانه قال الحمد لله ليجعله لغة الخ فيكون فى كلامه إشارة الى أنه

جعل لغة العرب أحسن اللغات * والصلاة والسلام

يستحق الحمد لأفعاله كما يستحقه لذاته والحمد عليها مقيد وهو عند إمامنا أفضل من المطلق لأنه حمد على نعم مضت فهو أداء دين ولا يخفى أنه واجب أفضل من التطوع (فان قلت) الحكم ليس متعلقا بالمشتق وهو جاعل الذي هو معنى الذي جعل بل هو متعلق بالألف الشريفة (قلت) أجيب بأن الصفة مع الموصوف كالشيء الواحد (قوله جعل) فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو يمدح على الله وهو ي نصب مفعولين (قوله لغة العرب) مضاف ومضاف إليه والاول مفعول أول أى ما اتفق عليه جميع العرب من الألفاظ والعرب خلاف المعجم سمواعر بالان البلاد التي سكنوها تسمى العربات (قوله أحسن اللغات) مضاف ومضاف إليه والاول مفعول ثان وهو يفيد أن غير لغة العرب فيها حسن وهو كذلك اذهى لغة لغيره صلى الله عليه وسلم من الانبياء والرسول ولغة العرب هي اللغة التي نزل بها القرآن وهو أعظم الكتب المنزلة لجمعه معانيها ولأنها لغة أفضل الرسل صلى الله عليه وسلم وأهل الجنة في الجنة ففي خبر أحب العرب ثلاث لاني عربي والقرآن عربي ولسان أهل الجنة في الجنة عربي ذكره شيخ الاسلام في شرح الجزية واللغات جمع لغة وهي لغة اللهج بالكلام أى الاسراع به واصطلاحا الألفاظ الموضوعات للمعاني (قوله والصلاة والسلام الخ) هذه جملة خبرية لفظا انشائية معنى والواو والمطف وأتى المصنف بالصلاة لخبر من صلى على في كتاب لم تنزل الملائكة تستغفر له مادام اسمى في ذلك الكتاب وجمع بينها وبين السلام عملا بآية يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما فان الظاهر منها طلب الجمع بينهما ولذلك كرهه أفراد أحد هما عن الآخر عند المتأخرين وهو عند المتقدمين خلاف الاول كما صرح به ابن الجوزي وقولنا فان الظاهر الخ تبعا فيه بعضهم وهو متعقب بأن ظاهرها طلب فعلهما ولو متفرقين لان الواو لا تدل الاعلى مطلق الجمع فهي كآية أقموا الصلاة وآتوا الزكاة والصلاة بالنسبة لله الرحمة وبالنسبة للملائكة وغيرهم الدعاء وأما السلام فعنه لغة الامان والمعنى صل يا الله عليه أى ارحمه وسلم عليه أى آمنه بما يخاف على

على سيدنا محمد المرفوع الرتبة فوق سائر المخلوقات *

أمته (فان قيل) الرحمة للنبي صلى الله عليه وسلم حاصلة فطلبها تحصيل حاصل
 (فالجواب) أن المقصود بصلاته عليه طلب رحمة لم تكن فانه ما من وقت الا وهنك
 رحمة لم تحصل له فلا يزال يترقى في الكمالات الى ما لا نهاية له فهو يرفع بصلاته
 عليه على الصحيح لكن لا ينبغي أن يقصد المصلى ذلك بل يقصد التوسل الى ربه
 في نيل مقصوده ولا يليق الدعاء للنبي صلى الله عليه وسلم بغير الوارد كرحمة الله بل
 المناسب والا تيق في حق الانبياء الدعاء بالصلاة والسلام وفي حق الصحابة والتابعين
 والاولياء والشايع بالترضى وفي حق غيرهم يكفي أى دعاء كان (قوله على سيدنا)
 متعلق بمذوق خبر واعلم أن عبي للاستعلاء الحقيقي فاستعمالها هنا في تمكن النبي
 من الصلاة والسلام وتمكنه مانه شجاز بالاستعارة فشيء مطلق ارتباط صلاة وسلام
 بمصلى عليه ومسلم مطلق ارتباط مستعمل على عليه بجماع التمكن في كل
 فسرى التشبيه من السكليات للجزئيات واستعمل لفظ على من جزئى من جزئيات
 المشبه بى لجزئى من جزئيات المشبه وسيد له سيود قابلت الواو ياء وأدغمت الياء
 في الياء وهو من ساد أى حصلت له السيادة والعلى في قومه بسبب كرم أو علم أو
 جاد مثلاً وفي كلامه اشارة الى جواز اطلاق السيد على غير الله وهو كذلك قال تعالى
 وسيدا وصورا ونبياً من الصالحين وما ورد من قوله عليه الصلاة والسلام انما
 السيد الله فالمراد السيادة المطلقة ونا من قوله سيدنا للعلاء فهو سيد غيرهم بالاولى
 والاضافة للعهد الخارجى (قوله محمد) بدل من سيد أو عطف بيان عليه لان
 المعرفة اذا تقدم عليها نعمت اعربت كذلك ومحمد علم منقول من اسم مفعول الفعل
 المضعف أى المكرر العين وهو جد بوزن فعل بالتمشيد سماء به جده عبد المطلب
 فى سادج ولادته لموت أبيه قبلها ففعل لم سميت محمد وليس من أسماء آبائك ولا
 قومك فقال رجوت أن يحمده فى السماء والارض وقد حقق الله رجاءه وانما خصه
 بالذكور دون غيره من أسمائه صلى الله عليه وسلم لشهرته وذكره فى القرآن أكثر
 من غيره (قوله المرفوع) اسم مفعول من رفع بمعنى أعلى وهو نعت لمحمد

وعلى آله وصحبه النصوبين لازالة شبه الضلالات * وصلاة وسلاما دائمين متلازمين

للسيدنا لئلا يلزم تقدم البدل على النعت وقوله الرتبة مضاف اليه أى الذى أعلى الله قدره وفيه براءة استهلال وهى أن يذكّر المؤلف أول كتابه ما يشعر بالاشروع فيه من نحو أو غيره وقوله فوق منصوب على الظرفية المسكانية وقوله سائر يستعمل بمعنى باقى ومعنى جميع كما هنا وقوله المخالقات جمع مخلوق فهو أفضل الخلق على الإطلاق قال اللقاني

وأفضل الخلق على الإطلاق * نبينا فل عن الشقاق

أى جنائنا وسامكادنيا وأخرى وهذا التفضيل باجماع المسلمين سنيبين ومعتزليين الأثر مخشئ فانه خرق الاجماع وقال بتفضيل جبريل على محمد عليه الصلاة والسلام وقد رما قاله (قوله وعلى آله) المراد بهم هنا أمة الاجابة لان المقام مقام دعاء وقد يفسر بغير ذلك بحسب ما يليق بالمقام الذى يذكّر فيه ولا يضاف الالغلاء والاصح اضافته للضمير خلافا لمن منعها وهو عطف على سيدنا وأنى بعلى رد المايزعمة الشيعة من ورود لا تفصلا بينى وبين آلى بعلى (قوله وصحبه) بفتح الصاد اسم جمع لصاحب عند سيبويه وجمع له عند الأخفش والصحابة كل مسلم لى النبي صلى الله عليه وسلم ولو لحظة ومات على ذلك ولا يشترط تمييز من اجتمع به ولا صحبة بصره ليدخل من حنكه من الصبيان والمجنون والاعمى كسيدى عبد الله بن أم مكتوم وعطفه على ما قبله من عطف الخاص على العام وأتى به لمزيد الاهتمام بهم (قوله النصوبين) أى المنصدين وفيه براءة استهلال أيضا وهو صفة لما قبله (قوله لازالة) متعلق باسم المفعول قبله (قوله شبه) بضم الشين المعجمة وفتح الباء الموحدة هى الامور المزخرفة ظاهرا الفاسدة باطنا سميت شبهة لانها شبه الحق واطاقتها الضلالات جمع ضلالة بمعنى مخالفة للحق من الاضافة البيانية (قوله صلاة وسلاما) اسم مصدر منصوبان بالصلاة والسلام على المفعولية المطلقة لافادة تقوية العامل وتقرير معناه فهو من نصب اسم المصدر باسم المصدر (قوله دائمين) أى مسمرين وباقيين (قوله متلازمين) أى لا يتفك

الى يوم تنقص فيه أهل الزيف وتجزم وتنقطع فيه التعلقات **﴿أما بعد﴾** فقد
سألني بعض المحبين إلى المتردين على المرة بعد المرة

أحد هما عن الآخر **(قوله إلى يوم)** التنوين للتعظيم لعظم ما يقع فيه من الأحوال
وهو يوم القيامة والمراد التأبيد لأن عادة العرب إذا أرادوا التأبيد التعبير بالبعد
(قوله تنقص) أي تهان فيه أهل الزيف أي الميل عن الحق وفي هذا براعة استهلال
أيضا **(قوله وتجزم وتنقطع)** عطف الثاني على الأول مرادف وفي الأول براعة
أيضا وقوله التعلقات جمع تعلق يعني أن ذلك اليوم هو الفصل بين الخلائق فمن كان
له حق تعلق أي قبل وجهة شخص آخر أخذ منه فيه **﴿قوله أما بعد﴾** الاتيان
بها أولى من وبعد لأنها الواقعة منه صلى الله عليه وسلم لما صح أنه خطب فقال أما
بعد أخرجه الشفان ومن يأتي بالواو يرى أن المدار على بعد فيقتصر وهي في بعض
السمع أيضا وأما شرطية أي نائبة عن اسم الشرط وهو متهما وعن فعله أيضا وهو
يكن وبعد ظرفه بنى على الضم في محل نصب لنية معنى المضاف إليه أي بعد
ما تقدم من البسطة وما بعدها والمراد بنية المعنى ملاحظة معنى المضاف إليه
ومسماه معبر عنه بأي عبارة كانت وأي لفظ كان فيكون خصوص اللفظ غير
ملتفت إليه بخلاف نية لفظ المضاف إليه وانما لم تقتض الأضافة مع نية المعنى
الأعراب لضعفها بخلافها عند نية اللفظ لقوتها بنية لفظ المضاف إليه وانما لم يمت
لأنها أشبهت أحرف الجواب في الاستغناء بها عما بعدها وبقيت على حركة لتلايلزم
التقاء ساكنين وكان بناؤها على الضم لأنه لم يكن لها حال الأعراب فكمملت لها
الحركات به وهي للانتقال من أسلوب إلى أسلوب آخر فلا تكون إلا بين أمرين
متغايرين **(قوله فقد)** الغاء واقعة في جواب أما **(قوله سألني)** أي طلب معنى
(قوله بعض) فاعل سأل **(قوله إلى)** بسكون الياء السجع وهي بمعنى اللام وانما
أتى بالي للمناسبة السجع **(قوله المتردين)** اسم فاعل تردد بمعنى كرر الاتيان **(قوله)**
(على) متعلق باسم الفاعل قبله **(قوله المرة بعد المرة)** الأول منصوب باسم الفاعل
والثاني على الظرفية والثالث مجرور بالأضافة وليس المقصود أنهم ترددوا عليه

أن أشرح متن الأجرومية للامام الصنهاجي شرحا لطيفا يكون مشتملا على بيان المعنى وأعراب الكلمات وأن أكثر فيه

مرتين بل المراد انهم ترددوا عليه بكثرة وأل في الظرفين زائدة وقولنا منصوب باسم الفاعل أي على الظرفية أي المترددين على زمانها بد من أي في أزمنة كثيرة (قوله أن أشرح) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر مفعول ثان لسأل والاول الباء والشرح معناه لغة التوسعة والتبسيط قال تعالى أفن شرح الله صدره للاسلام أي وسعه توسيعا معنويا وبها لقبوله واصطلاحا ألفاظا مرتبة مخصوصة دالة على معان مخصوصة (قوله متن الأجرومية) من اضافة المسعى إلى الاسم والتمن اصطلاحا الاول والشرح ما كتب مزجا والحاشية ما كتبت قولات والمضاف اليه اوله همزة بعد هاء الفخيم مضمومة فراء مهملة مشددة مضمومة وهي نسبة لابن أجروم لكن القاعدة النسبة للاخير ومعناه بلسان البربر الفقير الصوفى (قوله للامام) هو المقتدى به في الامور (قوله الصنهاجي) نسبة إلى صنهاجة وهي قبيلة بالمغرب وكان من أهل فاس وهو ابو عبد الله محمد بن محمد ولد سنة اثنتين وسبعين وثمانمائة ونوفى سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة ودفن داخل باب الحد بد بمدينة فاس ببلاد المغرب حكى أنه ألف هذا المتن تجاه البيت الشريف وحكى ايضا أنه لما ألفه ألقاه في البصر وقال ان كان خالصا لله تعالى فلا يليل وكان الامر كذلك (قوله شرحا) مفعول أشرح (قوله لطيفا) هو في الاصل رقيق القوام والشفاف الذي لا يصعب البصر عن ادراك ما وراءه استعمل هنا في قليل الالفاظ على الاول اوسهل المأخذ على الثاني على طريق الاستعارة التصريحية التبعية فشبّه قلة الالفاظ اوسهولة المأخذ برقة القوام والشفافية واستعير اسم التشبيه وهو اللطف للشبه واشتق منه لطيف بمعنى قليل الالفاظ اوسهل المأخذ والتشبيه البليغ بحذف الاداة (قوله يكون) اسمها خبر الشرح (قوله مشتملا) أي محتويا خبر يكون (قوله على بيان) أي ظهور (قوله المعنى) هو ما يعنى ويقصد من اللفظ (قوله وأعراب الكلمات) أي كالأفعالية والمفعولية والكلمات جمع كلمة (قوله وإن أكثر)

من الامثلة لما انه لم يقع لها شرح على هذه الصفات * فتوقفت مدة من الزمان
لعلمي انها كثيرة الشراح حتى سألتني عن ذلك من لا تسعني مخالفتي ووجدت كثيرا
من المبتدئين يسألون عن ذلك كثيرا فعن أن أثر حها على هذا الوجه المذکور

عطف على أن أشرح (قوله من الامثلة) جمع مثال وهو جزئي بد كر لا بصاح
القاعدة (قوله لما) بكسر اللام علة لما قبله من قوله سألتني الخ وما رائدة فلو - نهذا
ماضر (قوله انه) أي الحال والشأن (قوله لم يقع) أي لم يحصل (قوله لما)
أي الاجرومية (قوله شرح) أي كشف ونوضيح (قوله على هذه الصفات)
هي لطافته واشتاله على بيان المعنى الخ (قوله فتوقفت) عطف على سأل والنوقف
عدم الشروع في الشرح (قوله مدة) أي جملة (قوله من الزمان) جمع زمن
وهو حركة الغلاك (قوله لعلمي الخ) علة لتوقفت (قوله لها) أي الاجرومية
(قوله كثيرة الشراح) مضاف ومضاف اليه والاول خبرا (قوله حتى الخ) غاية
في توقف أي الى أن (قوله سألتني) أي طلبتني كما تقدم (قوله عن ذلك) أي
الشرح الموصوف بما تقدم (قوله من لا تسعني مخالفتي) فيه قلب أي لا أسع مخالفتي
أي لا أقدر عليها واستعارة مكنية حيث شبهه المخالفة بدارضية وطوى ذكر
المشبه به ورمز له بشئ من لوازمه وهو قوله لا تسعني وهو تخييل للمكنية والجامع
عدم الرغبة في كل والقلب مبنی على أن تسعني مأخوذ من الوسع بمعنى الطافة
والاستعارة مبنية على انه من الاتساع مقابل الضيق ومتعلق بمخالفتي مخذوف
أي فيما سأل فيه (قوله ووجدت) عطف على سألتني (قوله كثيرا) مفعول اول
لوجدت وجملة يسألون مفعول ثان (قوله من المبتدئين) بكسر اللام جمع
مبتدئ وهو من لم يصل الى حد تصوير المسألة ويقابله المتوسط وهو من قدر على
التصوير والمنتهى وهو من وصل الى ذلك مع قدرته على اقامة الأدلة وتحصيله
لقواعده والضوابط (قوله فمن) القاء للعطف على سأل وعن بفتح العين المهملة
والنون المشددة بمعنى ظهر (قوله أن أشرحها) ما دخلت عليه أن في تأويل

مصدر فاعل عن والفهمير للاجرومية (قوله على هذا الوجه المذکور) أي

ليكون سببا للنظر الى وجه الله الكريم * وموجبا للفوز لديه بمجنات
النعم * فقلت طالبا من الله التوفيق * والهداية لأقوم طريق *
قال المؤلف بسم الله الرحمن الرحيم * ابتدأ المصنف بها

الطريق والوصف المذكور سابقا في قوله شرحا لطيفا يكون مشغلا الخ (قوله
ليكون الخ) علته لقوله أن أشرحها الخ (قوله سببا) خبر يكون واسمها مستتر
(قوله للنظر) أى الرؤية (قوله الى وجه) أى ذات على طريقة الخلف وأما
السلف فيقولون له وجه لا كالأوجه ولا يعلم حقيقة الا هو (قوله الله) علم على
الذات العلية كما سبق (قوله الكريم) أى الذى يعطى المطلوب قبل السؤال
لا لغرض ولا لغرض فهو الكريم حقيقة ولا يجوز أن يقال الضمى لعدم وروده
(قوله وموجبا) بكسر الجيم أى مثبتا ومحصلا أى وليكون سببا في ذلك أيضا
(قوله للفوز) أى الظفر وبلوغ المقصود (قوله لديه) ظرف بمعنى عند منصوب
بفضة مقدرة على الألف المتقلبة ياء إذا أصله قبل الاتصال بالضمير لى وهو اسم
للمكان الحاضر والمراد هنا القرب المعنوى فالمعنى لفوزى حال كوفى قريبا منه
قربا معنويا على حد قوله تعالى جكاية رب ابنى عندك بيتا فى الجنة والضمير
المضاف اليه عائدا على الله (قوله بمجنات) متعلق بالفوز (قوله النعم) أى النعم
الدائم أى الذى لا يعقبه كدر وهو مضاف اليه من اضافة المحل للحال فيه (قوله
فقلت) عطف على فمن (قوله طالبا) حال (قوله من الله) متعلق بطالبا (قوله
التوفيق) مفعول باسم الفاعل وهو خلق قدرة الطاعة فى العبد أى طالبا من الله
أن يخلق فى قوة على الطاعة وتأليف هذه الشرح (قوله والهداية) عطف على
التوفيق أى الدلالة (قوله لأقوم طريق) من اضافة الصفة الى الموصوف أى
الطريق القويم أى المستقيم الذى لا اعوجاج فيه وهو دين الاسلام والمراد طلب
دوام الدلالة عليه ويحتمل أن المراد هنا الكلام الذى لا خطا فيه (قوله قال المؤلف)
الجلسة فى محل نصب مقول قوله قلت ومقول قوله قال المؤلف قوله بسم الله الخ
(قوله ابتدا) أى افتتح (قوله المصنف) اسم فاعل مصنف بمعنى ألف وجمع

على القول بأنها من كلامه اقتداء بالكتاب العزيز وعمل بقوله صلى الله عليه وسلم
 كل أمر ذي بال أي حال بهم به شرعا لا يبدأ فيه بيسم الله الرحمن الرحيم فهو
 أبتر أو أجنم أو أقطع والمعنى ناقص وقليل البركة

(قوله على القول) متعلق بمحذوف أي بناء على القول الخ (قوله بأنها) أي البسلة
 (قوله من كلامه) أي المصنف أما أن قلنا أنها من كلام بعض الطلبة فيكون
 ليس مقته ياولا عاملا اللهم إلا أن يقال أنه نطق بها ولم يكتبها كالحديث والشهادتين
 والعترة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم وذلك كاف (قوله اقتداء) مفعول
 لاجله وهو اتباع الغير من غير أمر (قوله بالكتاب) أي عزله والعهدة والمعهود
 القرآن (قوله العزيز) أي الذي لا مثيل له (قوله وعمل) عطف على اقتداء (هـ) ان
 قلت لم عبرني جانب الكتاب بالاقتداء وفي جانب الحديث بالعمل (قلت) لأن
 الكتاب لم يكن فيه أمر بالابتداء فناسبه الاقتداء بخلاف الحديث فمعناه الأمر به
 إذا المعنى ابتداء في أموركم النح فناسبه العمل (قوله بقوله) يجوز أن يكون أراد به
 المصدر فقوله كل أمر الخ معموله وأن يكون أراد به مقوله فقوله كل أمر الخ
 بدل منه (قوله أي حال) تفسير لبال وما بعد أي التفسيرية يعرب عطف بيان
 على ما قبلها وليس لنا عطف بيان بعد حرف الا هذا (قوله بهم) بالبناء للمجهول
 أي يعنى (قوله هـ) في محل رفع نائب فاعل بهم (قوله شرعا) تمييز فليس
 الاهتمام به من جهة العقل أو العرف (قوله فهو أبترا الخ) يفيد أن كل رواية أولها
 ما ذكره وإما الاحتلاف في الإحرام مع أنه ليس كذلك بل أول الحديث المختوم
 بهذا كل أمر ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله بياء واحدة وأول المختوم بأجندم كل أمر
 ذي بال لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم فهو أول المختوم بأقطع كل أمر ذي بال
 لا يبدأ فيه بسم الله الرحمن الرحيم بدون لفظ فهو كاتقلناه عن المحقق المدعى
 في كتابنا السكوك المنير والكلام من باب التشبيه البليغ أي كالأبترا الحيوان
 مقطوع الذنب في النقص والاجنم أي ذاهب اليد أو الأنامل والأقطع
 أي مقطوع اليد أو الاستمارة النصرية بحجة التبعة بأن شبه النقص المعنوي
 بالتر والجندم والقطع واستمير المشبه به للمشبه واشتق من المشبه

فالامر الذي لا يبدأ بها فهو وان تم حسا لا يتم معني واغرابها أن تقول بسم
الباء حرف جر واسم مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار
والمجرور متعلق بمحذوف تقديره أولف أو نحوه واغرابه أولف فعل مضارع
مرفوع به رده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل
ضمير مستتر وجوب تقديره أنا هذا ان جعلت الباء أصلية وان جعلتها زائدة فلا تحتاج
الى متعلق تتصلق به وتقول في الاعراب حيثئذ الباء حرف جر زائد واسم مبتدأ

به أبتر وأجندم وأقطع معنى ناقص وقليل البركة (قوله فالامر) مبتدأ أو الفاء
فصيحة والخبر جملة فهو لا يتم معنى وانما دخلت الفاء فيه لان الموصوف بالموصول
يشبه الشرط في العموم (قوله وان تم) ان المبالغة والكلام اعتراض (قوله حسا)
تمييزاى من جهة الحس والمشاهدة (قوله معنى) تمييز والمراد به ما قابل الحس
وعند تمامه معنى بان يكون خبر تام الادعاء او منفيه من أصله (قوله حرف جر)
لانه يجر معاني الافعال ويوصلها الى الاسماء اولانه يعمل الجر الذي هو احد انواع
الاعراب وهو مبنى على الكسر لاجل مناسبة العمل ولا يحمل له من الاعراب
كسائر الحروف (قوله والجار الخ) معنى كون الجار متعلقا بالعمل انه مرتبط به
من حيث انه يومئ معناه للمعمول ومعنى كون المجرور متعلقا به انه مرتبط به
من حيث وصول معناه اليه * ثم المتعارف أن المسمول متعلق بكسر
اللام والعامل متعلق بنفسها وقوله متعلق لوقال متعلقان لكان أولى وقد
يجاب بأهمالها كما امتلازمين نزلهما منزلة الشيء الواحد او بان الخبر المذكور عن
احدهما وحذف خبر الآخر (قوله أو نحوه) كتابي او اقتتح (قوله تجرده)
أى خلوه (قوله من الناصب) أل للجنس (قوله هذا) أى محل كون الجار
والمجرور متعلقا بمحذوف (قوله أصلية) نسبة للاصل أى عدم الزيادة والاصلية
ما يحتاج لتعلق وله معنى فى نفسه كالاستعانة واذا حذف نفسه المعنى نحو قطعت
الحم بالسكين (قوله فلا تحتاج الخ) لكن لها معنى غير وضعى كالتقوية والتأكيده
(قوله حيثئذ) أى حين اذ كانت الباء زائدة (قوله زائد) بالرفع صفة لحرف

مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال
الحل بحركة حرف الجر الزائد والتبر محذوف تقديره اسم الله مبدوء به فمبدوء وخبر
الابتداء مرفوع به وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وبه الباء حرف جر والهاء
ضمير مبني على الكسرة في محل جر بالباء لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واسم
مضاف والاسم الكريم مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في
آخره الرحمن صفة لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره الرحيم صفة
ثانية لله مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وهذا الوجه يجوز عربية
ويتعين قراءة ويجوز في الرحيم النصب والرفع على جر الرحمن ونصبه ورفعه فهذه
سنة أو وجه يجوز عربية لا قراءة فالجورور منهما نعت لله كاتقدم والنصب منهما
منصوب على التعظيم بفعل محذوف تقديره أقصد أو نحوه واعرابه أقصد فعل
مضارع مرفوع لتجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره
والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنا والرحمن الرحيم بالنصب منصوبان على
التعظيم بذلك الفعل المقدور وعلامة نصبهما فحة ظاهرة في آخرهما والمرفوع
منهما خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو الرحمن أو الرحيم واعرابه هو ضمير منفصل
مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والرحمن أو
الرحيم خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فقد

(قوله ظهورها) أي الضمة (قوله المحل) هو الميم (قوله مبني) كبقية الضمائر لشبهها
بالحروف في الوضع (فان قلت) الشبه لا يتأتى إلا في الأكثر فوجه البناء في غيره
(قلت) بطريق المحل (قوله فيه) أي عليه (قوله صفة لله) هذا على القول بأنه صفة
وأما على القول بأنه علم فهو بدل منه والرحيم نعت له لا لفظ الجلالة (قوله وهذا
الوجه) أي جره ماعا (قوله يجوز عربية) أي يصح تخريجها على قواعد (قوله
وقراءة) أي من جهتها فلا يجوز غيره عند القراءة (قوله ستة أوجه) من ضرب اثنين
وهما رفع الرحيم ونصب في ثلاثة وهي جر الرحمن ونصبه ورفعه (قوله كاتقدم) أي
في قوله الرحمن صفة لله الخ (قوله أو نحوه) كما مدح أو أذكر (قوله على التعظيم)

علت أن المنصوب منها منصوب على التعظيم بفعل محذوف وأن المرفوع منها مرفوع على أنه خبر لـ مبتدأ محذوف ولا يقال للمنصوب منها مفعول به تأد بأمع الله عز وجل ويعتج وجهان آخران وهما جر الرحيم مع نصب الرحمن أو رفعه ولذا قال بعضهم أن ينصب الرحمن أو يرتفع * فالجر في الرحيم قطعاً منعاً

أى على أن المقصود إظهار العظمة (قوله علت) أى مما تقدم (قوله منها) أى الرحمن الرحيم (قوله تأد) مفعول لاجله (قوله عز) أى انتفى أن يكون له مثيل (قوله وجل) فاعله مستتر أى الله أى عظم وارتفع وقرنه عن كل قصص (قوله ولذا) أى ولا جل منع هذين الوجهين (قوله بعضهم) هو الاجهوى كما سيأتى له (قوله الاول) هو جرهما معاً (قوله قال الخ) استدلال على أن الوجه تسعة (قوله النور) أى من كالنور في النفع (قوله الاجهوى) نسبة إلى أجهور بلدة ببحرى مصر وهو مالكي (قوله ان) هى حرف شرط جازم (قوله ينصب) مجزوم بان وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر للتخلص (قوله الرحمن) نائب فاعل أى هذا اللفظ (قوله أو يرتفع) أو حرف عطف ويرتفع معطوف على ينصب مبنى على الفتح لا اتصاله بنون التوكيد الخفيفة المتقلبة الفاق محل جزم (قوله فالجر) الفاء واقعة في جواب ان والجر مبتدأ (قوله في الرحيم) متعلق بمنعاً (قوله قطعاً) صفة لمحذوف أى منعاً قطعاً أى مقطوعاً ومجزأً أى لم يخالف فيه أحد وكلامه هذا خلاف الصواب والصواب أن يبدل قطعاً بوجهالان الاتباع بعد القطع فيه خلاف قليل بالمنع وقيل بالجواز ولوقيل بالجواز عند استغناء المنعوت عن جميع النعوت والمنع عند الانتقال إلى البعض دون البعض لكان مذهباً كما في الأشموني أن الأن يجب أن المراد بالقطع اتفاق طائفة مخصوصة وإنما منع الجرح لأن التابع أشد ارتباطاً بالمتبوع فلا يؤخر عن المقطوع ولأن في الاتباع بعد القطع رجوعاً إلى الشيء بعد الانصراف عنه لا اعتراض الجملة بين الصفة والموصوف لوقوعه في قوله تعالى وإله لقسم لوتعلمون عظيم (قوله منعاً) فعل ماض والالف للإطلاق أى مد الصوت ونائب الفاعل مستتر يعود على الجر

الجملة ما يتصل في البسمة تسعة أوجه الأول ما يجوز عربية ويتعين قراءة
والسنة بعده يجوز عربي لا لقراءة والوجهان الآخران ممنعان عربية وقراءة كما
علمت قال النور الأجهوري

ان ينصب الرجن أو يرتفعاً * فالجر في الرقيم قطعاً منعاً
وان يجز فاجز في الثاني * ثلاثة الأوجه حذيانى
فهذه تضمنت تسعاً منع * وجهان منها قادر هذا واسمع
والاسم معناه لغة ما دل على معنى واصطلاحاً

والجملة خبر المبتدأ والمبتدأ الوجه في محل جزم جواب الشرط (قوله بجزم)
بان فعل الشرط وعلامة جزمه سكون مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال
المحل بحركة الادغام (قوله فاجز) الفاء واقعة في جواب ان وأجز فعل أمر
والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت والجملة في محل جزم جواب الشرط (قوله في
الثاني) متعلق بأجز (قوله ثلاثة) مفعول أجز وقوله الوجه مضاف إليه (قوله
خذ) فعل أمر وفاعله مستتر (قوله بيانى) مفعول مضاف لباء المتكلم أى حذ
ما يثبت لك من الأوجه (قوله فهذه) الفاء للفصحة أى إذا أردت بيان ما أفادته
الجملة المذكورة من الأوجه الجائزة والممتنعة فأقول لك هذه الخ واسم الإشارة
راجع للجملة المذكورة في اليبين قبل وهو مبتدأ خبره الجملة بعده (قوله
تضمنت الخ) أى أفهمت تسعاً لان الأول تضمن ستة أوجه من ضرب اثنين وهما
نصب الرجن ورفعه في ثلاثة وهى رفع الرقيم ونصبه وجره لان المعنى ان ينصب
الرجن أو يرتفع ففي الرقيم ثلاثة أوجه الجر وهو ممنوع والرفع والنصب وهما
جائزان والثاني فيه ثلاثة أوجه وهى ظاهرة (قوله وجهان) نائب فاعل منع وهو
مرفوع بالالف لانه مثنى (قوله منها) متعلق بمنع (قوله قادر) الفاء للعطف أو
للفصحة أى إذا ثبت أنها تضمنت تسعاً قادر أى اعلم (قوله هذا) أى ما ذكرته لك
(قوله واسمع) أى اصغ باذنك له والمراد اقبله ولا تنظر حه وهذا وما قبله تكملة
للبيت (قوله ما دل) أى مفرد دل (قوله واصطلاحاً) هولة مطلق الاتفاق

كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقترن بزمان والله اسم للذات الواجب الوجود
المستحق لجميع المحامد والرحمن معناه المنعم بحلائل النعم والرحيم معناه المنعم
بدقائقها **(الكلام)** مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
في آخره **(هو)** ضمير فصل

واصطلاحاً اتفاق طائفة مخصوصة على أمر مخصوص **(قوله)** كلمة جئناك يشمل
المعروف وغيره من الفعل والحرف والمراد بهما هو أعم من المنطوق به حقيقة
أو محتملاً فدخل الضمير في نحو قام **(قوله)** في نفسها أى بالفعل
أو بالقوة فدخلت أسماء الإشارة ونحوها لأنها في قوة الدال على معنى في نفسه
لأن الأصل في الأسماء دلالتها على معنى في نفسها وخرج الحرف لأن معناه
لا يتم إلا بد كمر متعلقه **(قوله)** ولم تقترن بزمان أى وضعنا حرج به الفعل ودخل
نحو اسم الفاعل **(قوله)** اسم أى علم فليس المراد به ما قبل الفعل والحرف
(قوله) الواجب الوجود أى الذى لا يقبل الانتفاء أزلاً وأبداً **(قوله)** لجميع المحامد
من إضافة المؤكد بالكسر للمؤكد كد بالفتح والمحامد جمع محمداً بمعنى الثناء **(قوله)**
بحلائل النعم من إضافة الصفة للموصوف أى بالنعم الجليلة أى العظيمة كالوجود
والسمع والبصر **(قوله)** بدقائقها أى الحقيق من النعم كحدة السمع والبصر
وزيادة الإيمان **(قوله)** الكلام يقع الكاف وأما بكسر هاء فهو جمع كلم بمعنى
الجرح وأما بالصم فهو الأرض الصعبة وأل يحفل أن تكون العهد أى الكلام
المعهود عند النعمة وأن تكون للحقيقة والمأهبة أى حقيقة الكلام ومأهبة وعبر
به لأن التفاهم يقع به وإنما لم يربط به لأنه مع أقسامه من المقدمات بخلاف
الأعراب وما بعده **(قوله)** ضمير فصل الخ هو حينئذ حروف وتسميته ضميراً مجاز
نظر الصورة وقيل هو اسم وسمى به لأنه يفصل بين الخبر والتابع أى يميز بينهما اذ لو
قيل الكلام اللفظ لتوهم أن اللفظ تابع لا خبر واعلم أنه يشترط فيما قبله أن يكون مبتدأ
ولو في الأصل ليدخل نحو كان زيد هو القائم وأن يكون معرفة كفى هذا المثال وأجاز
بعضهم كونه نكرة نحو كان رجل هو القائم ويشترط فيما بعده كونه خبراً للمبتدأ ولو

على الاصح لا محل له من الاعراب (اللفظ) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المركب) نعت للفظ ونعت المرفوع مرفوع وعلامة
رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المقيد) نعت للمركب ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في آخره (بالوضع) الباء حرف جر والوضع مجرور بالياء وعلامة جره
كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور متعلق بالمقيد يعني أن تعريف الكلام عند
النحويين هو اللفظ المركب الى آخره ومعنى اللفظ لفظة الطرح والرمي يقال لفظت

في الاصل وكونه معرفة أو كالمعرفة في أنه لا يقبل ال نحو تجددوه عند الله هو خيراً
ويشترط فيه نفسه أن يكون بصيغة المرفوع فيجوز يديا الفاضل وأن يطابق
ما قبله فلا يجوز كت هو الفاضل انظر للمعنى (قوله على الاصح) مقابله انه
مبتدأ وتأكيد على القول الضعيف من جواز تأكيد الظاهر بالمضمر وإنما كان
كوبه فصلاً أصح لفادته تقوية النسبة (قوله لا محل له من الاعراب) أي
باتفاق على القول بحرفيته وأما على القول باسميته فقليل لا محل له من الاعراب
كأبناء الافعال وقيل له محل بحسب ما قبله وقيل بحسب ما بعده في نحو زيد هو
العالم محله رفع باتفاقهما وفي نحو كان زيد هو القائم محله رفع على أولهما ونصب على
ثانيهما وفي نحو أن زيداً هو القائم بالعكس فتأمل (قوله اللفظ) هو مصدر أريد
به المفعول أي الملقوظ به كالمخلق بمعنى المخلوق اه أشعوني (قوله المركب)
معناه لفظة ما تركب من الكلام أو غيره كوضع شيء على شيء وهو ما بعده قيود لا
من باب تعدد الخبر لأنه يلزم أن الكلام في الاصطلاح يوجد بوجود واحد منها
واللازم باطل (قوله المقيد) في اسناد الافادة لفظ تجوز أي ما ترتب عليه فائدة
وهي لفظة ما استفيد من علم أو مال وعرفاً الصاحبة المرتبة على الفعل اه قلبوني
(قوله متعلق بالمقيد) لأنه اسم فاعل (قوله النحويين) جمع نحو نسبة للنحو
ويطلق لفظة على ما ان منها القصص والجهة والمثل والمقدار والبعض وأما في
الاصطلاح فهو علم بأمر ولا يعرف بها أحوال أو آخر الكلم اعراباً أو بناءً وحكمه
الوجوب الكفائي على غير العرب وواضعه أبو الأسود الدؤلي بأمر الامام على رضي

كتاب معنى رميته واصطلاحاً لصوت المشقل على بعض الحروف المجانية كزيد
فانه صوت اشقل على الزاي والياء والدال فخرج باللفظ الإشارة والكتابة
والعقد والنصب

الله عنه واسقده من الكتاب والسنة وكلام العرب واسعه علم النحو ونسبته لبقية
العلوم أنه من العلوم الادبية وموضوعه الكامات العربية ونمرته صون اللسان عن
الخطا في الكلام والاستعانة به على فهم كلام الله ورسوله ومسائله قضاياه كقولهم
الفاعل مرفوع وفضله فوقه على غيره من العلوم من حيث انه يعرف به محنة كلام
الله مثلاً وقد بسطنا الكلام في كتابنا الكوكب المنير فانظر: **(قوله كذا)** كناية عن
اسم المفوظ والمطروح ويقال لفظت الرحي الدقيق اى طرحته ورمته الى جوانبها
(قوله واصطلاحاً) اى وهـناه فى الاصطلاح **(قوله الصوت)** هو لغة ما يسمع سواء
اشقل على بعض الحروف أم لا وعرفه أهل السنة بأنه عرض يحدث به بعض خلق
الله تعالى **(قوله المشقل)** اسم فاعل فعله اشقل اى احتوى **(قوله الحروف)** جمع
حرف وهو الصوت المعقد على مخرج من المخارج كالخلق واللسان والحرف
صوت خاص واشتال مطلق الصوت عليه من اشتال العام على الخاص فلا يلزم عليه
اشتال الشئ على نفسه فلا يعترض عليه بهو او المعطف بما هو على حرف واحد
فانه صوت وكيف يشقل على بعض الحروف وذلك البعض هو نفس ذلك الحرف
فيتمد المشقل والمشقل عليه والشئ لا يشقل على نفسه واعما اقتصر على الحروف
ولم يقل والحركات لان الحركات لا تنفك عنها فهى ألفاظ وسيبويه يسميها حروفاً
صغيرة فالضمة واو صغيرة والقصة ألف صغيرة والكسرة ياء صغيرة وعلى هذا فلا
اقتصار والمراد المشقل على ذلك حقيقة كزيد أو تقديره كالضغير المستر **(قوله)**
المجانية نسبة الى المجاء وهو تقطيع الكلمة لبيان الحروف التى تركبت منها
بذكر اسماء تلك الحروف وخرج بهذا حروف المعاني كن والى **(قوله الإشارة)**
هى الافهام باليد ونحوها كالعين والحاجب **(قوله والكتابة)** هى الافهام
بالتقوش **(قوله والعقد)** جمع عقدة وهى الافهام بعقد الاصابع لاعداد
مخصوصة **(قوله والنصب)** جمع نصبة وهى العلامة المنصوبة لفهم معناها

ونحوها فلا تسمى كلاما عند النحاة وإن كانت تسمى كلاما لغة والمركب ما تركيب من كلمتين فأكثر كقام زيد وعبد الله وخرج بالركب المفرد كزيد فلا يقال له أيضا كلام عند النحاة والمفيد ما أفاد فائدة تامة بحسن السكوت من المتكلم عليها كقام زيدوز يدقام فإن كلامهما أفاد فائدة تامة بحسن سكوت المتكلم عليهما وهي الاخبار بقيام زيد ورجح بالمفيد غيره كعبد الله وحيوان ناطق وإن قام زيد لانها لاتفيد وقوله بالوضع أى العربى وهو جعل اللفظ دليلا على المعنى كزيد فاه لفظ

كجعل المحراب دليلا على القبلة والاحجار فى الأرض دليلا على حدود المزارع ونحو ذلك **(قوله ونحوها)** بالرفع عطف على الإشارة كالمعنى القائم بالنفس وما يفهم من حال الشيء **(قوله كقام زيد وعبد الله)** مثال للركب من أكثر **(قوله بحسن السكوت الخ)** أى بعد سكوته عليها حسنا **(قوله عليها)** أى على الكلام المفيد لها فیه حذف **(قوله كقام الخ)** مثل مثالين الأول للجملة الفعلية والثانى للاسمية إشارة إلى أنه لا فرق بينهما فى ذلك **(قوله كعبد الله)** مثال للتركيب الإضافى وهو كل كلمتين نزلت تأنيتهما منزلة التنوين مما قبله مجامع أنها ملازمة لحالة واحدة والاعراب على ما قبلها اه قلبوبى **(قوله وحيوان ناطق)** مثال للتركيب التوصيفى وهوما كانت الكلمة الثانية فيه فيد الاول وأدخلت الكاف المزجى **(قوله وإن قام زيد)** هذا ونحوه يسمى جملة ولا يسمى كلاما لانه لا بد فيه من الافادة بخلافها فيجوز ان فى نحو قام زيد وتفرّد الجملة فى نحوان قام زيد فينبينهما العموم والخصوص المطلق ثم ان نحوان قام زيد يفيد فائدة ناقصة وهى أن قيام زيد يحصل بعده أمر ولا تتم الفائدة الابتين ذلك الامر بد كرا جواب **(قوله أى العربى)** أى المنسوب للعرب والمراد به أيضا الوضع النوعى وهو الوضع للامر الكلى كأن يضع الواضع كل فعل مع فاعله للدلالة على ثبوت الفعل لمن صدر منه أو قام به لا الشخصى وهو الوضع لأمر خاص كوضع زيد للدلالة على ذات مخصوصة **(قوله وهو)** أى الوضع لا يفيد لونه عربيا اذ ما ذكره شامل لغيره فالصغير راجع للموصوف بدون صفته فافهم **(قوله جعل اللفظ الخ)**

عربي جملة العرب دالا على معنى وهو ذات وضع عليها لفظ زيد وخرج بالوضع
العربي كلام العجم كالترك والبر فلا يقال له كلام عند الصاع مثال ما اجتمع فيه
القيود المذكورة قام زيدوزيد قائم واعراب الاول قام فعل ماض مبني على الفتح
وزيد فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره واعراب الثاني زيد
مبتدأ مرفوع بالاستداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائم خبره فقام زيد
وزيد قائم كل منهما دالام عند الصاع لانه لفظ أى صوت مشغل على بعض الحروف
المحاجبة مركب لتركبه من كلمتين الاولى قام أوزيد والثانية زيد أو قائم مفيد لانه
أفاد فائدة يحسن سكوت المتكلم عليها وهي الأخبار بقيام زيد بموضوع لانه لفظ
عربي جعل دالا على المعنى فخرج بقولنا عند الصاع والكلام عند الغويين
فهو عندهم كل قول مفرد كزيد أو مركب كقام زيد أو ما حصل به اللفهام
من إشارة وكتابة وعقد ونصب ونحوها وخرج الكلام عند الفقهاء فهو عندهم
ما أبطل الصلاة من حرف مفهم كن

هذا معناه عرفا ويطلق لفظه على الولادة والاسقاط تقول وضعت الدين عن
زيد أى أسقطته ومعنى جعل اللفظ الخ تعينه الدلالة على المعنى (قوله القيود)
أى الأربعة اللفظ والتركيب والاعادة والوضع العربي (قوله الغويين) جمع
لغوى نسبة للغة ونقسم معناها (قوله فهو) أى الكلام (قوله عندهم) أى
الغويين (قوله أو مركب) أى عطف على مفرد (قوله أو ما) أى شئ
(قوله من إشارة الخ) بيان لما (قوله ونحوها) بالجر عطف على إشارة (قوله
ما أبطل) أى كل لفظ أبطل وأسد (قوله من حرف الخ) بيان لما (قوله
مفهم) أى دال على معنى وهو بكسر الهاء (قوله كن) من الوقاية بكسر الواو
يقال وقاه الله السوء وقاية أى حفظه وهو فعل أمر به بنى على حذف الياء
والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت وأصله أوق كرمى
لحذفت الياء لان الأمرينى على حذف حرف العلة وحذفت الواو لاجل حذفها
هنا على حذفها في المضارع وحذفت في المضارع لوقوعها ساكنة بين عدوتها

وع أو حرفين وإن لم يفهما كن وعن وخرج الكلام عند المتكلمين
أعني علماء التوحيد فهو عندهم عبارة عن المعنى القائم بذات الله تعالى الخالي
عن الحرف والصوت (وأقسامه) الواو والاستثناف وأقسام مبتدأ
مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وأقسام مضاف والماء
مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة)
خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (اسم) بدل من
ثلاثة بدل بعض من كل أو بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع
وعلمة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ﴿فان قل﴾ إذا كان بدل بعض من كل

الصفة والكسرة فصار اق حذف همزة الوصل استغناء عنها فصار ق (قوله)
وع من الوعي بمعنى الحفظ يقال وعيت الحديث وعيا أي حفظته وتذكرته
واعرابه وأصله تنق (قوله) وإن لم يفهما أي وإن لم يترفع معناه (قوله)
المتكلمين) لانهم يعبرون بقولهم الكلام على كذا (قوله علماء) مفعول
أعني (قوله عبارة) أي يعبر به (قوله عن المعنى الخ) يعني أن لفظ كلام
عند المتكلمين إذا أطلق ينصرف الى الصفة القديمة المنزهة عن الحروف
والاصوات القائمة بذاته تعالى أما المعنى القائم بأنفسنا الحادث فلا يسمى كلاما
باصطلاحهم بل هو اصطلاح لغوي وإن استدلوا به على ما هو اصطلاحهم من
قياس الغائب على الشاهد (قوله الخالي الخ) وإنما كان كلامه خاليا عما ذكر
لانه قديم والحروف والاصوات كل منهما حادث فلا يتصف بهما الكلام القديم
(قوله وأقسامه الخ) من تقسيم الكل الى أجزائه لعدم صحة الاخبار بالمقسم عن
كل قسم فلا يقال الاسم مثلا كلام لان الكلام شرطه التركيب والاسم شرطه
الافراد وإن أرجع الضمير للفظ وأريد منه الكلمة وقطع النظر عن الاوصاف
كان من تقسيم الكل الى جزئياته لصحة الاخبار بالمقسم عن كل قسم نحو الاسم
كلمة (قوله للاستثناف) أي البياني لانه واقع في جواب سؤال المقدركان
قائلا قال له ما أجزاء الكلام التي يتركب منها فقال وأقسامه الخ (قوله إذا كان)

فلا بد من اشتاله على ضمير يعود على المبدل منه **(قوله جواب)** ان محل ذلك
 اذ لم تستوف الاجزاء فان استوفيت كما هنا فلا يحتاج اليه اوان الضمير مقدر
 تقديره اسم منها **(وقيل)** الواو حرف عطف فعل معطوف على اسم والمعطوف
 على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره **(وحرف)** الواو
 حرف عطف حرف معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة
 رفعه ضمة ظاهرة في آخره **(جاء المعنى)** جاء فعل ماض مبني على الفتح لا محل له
 من الاعراب والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الحرف المعنى اللام
 حرف جز ومفعلي مجرور باللام وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف المحذوفة
 لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر اذ اصل معنى معنى تحركت الباء وافتتح
 ما قبلها فلبت الالف التثنية ساكنان الالف والياء فحذفت الالف لالتقاء
 الساكنين يعني ان اقسام الكلام اى اجزائه **(قوله هاء)** هاء مفعول لا يخرج
 عنها ثلاثة * الاول منها الاسم وبداية

أى لفظ اسم **(قوله فلا بد)** الفاء واقعة في جواب اذا ولا نافية للجهل تسعمل عمل
 ان وبد معنى غنى اسمها مبني على الفتح في محل نصب وخبرها محذوف تقديره
 حاصل مثلا **(قوله ذلك)** أى الاشتغال على الضمير **(قوله لم تستوف الاجزاء)**
 أى لم تذكريها أى وهنا قد ذكرت بنامها فلا احتياج اليه **(قوله جاء)** أى
 وضع فهو من باب وصف الشيء بوصف واضحه لان الجيء لا يتصف به الحرف
 بل واضحه والجملة صفة لحرف **(قوله على الالف المحذوفة)** أى لان المحذوف لعله
 كالنائب **(قوله لالتقاء)** أى لدفع التقاء **(قوله اذ اصل الخ)** علة لقوله المحذوفة
 لالتقاء الساكنين **(قوله معنى)** أى هذا اللفظ **(قوله معنى)** بفتح النون وكسر
 الباء منونة لانها مجرورة باللام وترفع بقطع النظر عن الجار لكن لا داعي اليه
(قوله فالتثنية ساكنان الخ) أى فصار معنيان **(قوله فحذفت الالف)** ان قلت لم
 يحذف التنوين قلت لانها حرف علة وهو حرف صحيح **(قوله أى اجزائه الخ)**
 اعلم ان الاقسام معناها الحقيقي الجزئيات واستعملها المصنف في الاجزاء مجازا

لشرفه على الفعل والحرف ومعناه لغة مادل على مسمى واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقترن بزمان نحو زيد قائم فان كلاماً من زيد وقائم كلمة دلت على معنى في نفسها فزيد دل على ذات مسمى به وقائم دل على ذات موصوفة يحدث يسمى قياماً وكل منهما لم يقترن بزمان فخرج بقولنا دلت على معنى في نفسها الحرف فانه كلمة دلت على معنى في غيرها وخرج بقولنا ولم تقترن بزمان الفعل فانه كلمة دلت على معنى في نفسها واقتربت بزمان والاسم ثلاثة أقسام مظهر كزيد ومضمر كهو ومبهم كهذا * والثاني الفعل ومعناه لغة الحدث واصطلاحاً كلمة دلت على معنى في نفسها واقتربت بزمان فان دل على

فشيءه الأجزاء بالأقسام واستعار المشبه به للمشبه استعارة تصريحية والجامع الالتراج فان الأجزاء مندرجة تحت كلها والأقسام مندرجة تحت مقسمها والفرق بين الجزئي والجزء أن جزء الشيء بعضه وأما الجزئي فهو ما يصح إطلاق التقسيم عليه **(قوله)** لشرفه لانه دال على ذات بخلاف الفعل وأيضا فيقوم به كلام تام **(قوله)** في نفسها يعني أن المعنى يفهم منها من غير احتياج إلى ضمنية **(قوله)** واقتربت بزمان أي وضعاً فدخل ما انسلخ عن الزمان عروضاً كمسمى وليس وأما نحو خلق الله الزمان وأراد الله في الأزل كذا بما لا يتصور معه زمان فبك في فيه توهم العقل للزمان كاذ كره بعضهم **(قوله)** مظهر مادل بظاهاه على المعنى **(قوله)** ومضمر مادل على مسماه بقرينة تكلم أو خطاب أو تقدم مرجع وهو مأخوذ من الضهور وهو الحال لأن الضمير حر وفه قليلة غالباً عن الاسم **(قوله)** ومبهم من أهم الباب إذا غلقه وهو في الاصطلاح ما كان كناية عن غير وصلاح لأن يستعمل في الجففس بتمامه (فان قات) هذا من المظهر فلم جعل قسا برأسه (قلت) لاحتياجه في دلالة إلى ضمنية **(قوله)** كهذا أي فانه يشار به إلى كن مفرد منذ كروا دخلت الكاف بقبية أ... الأتارة ومثلها في الإبهام الأسماء الموصولة كالذي والتي وقد حصر والمبهم فربما **(قوله)** ولثاني أي من الأقسام الثلاثة **(قوله)** ومبهم أي ما يقصده **(قوله)** لغة أي في اللغة **(قوله)** الحدث

حدث وقع واقطع فهو الماضي نحو ضرب وإن دل على حدث في زمن
يقبل الحال والاستقبال فهو المضارع نحو يضرب وإن دل على حدث يقبل
الاستقبال فهو الأمر نحو اضرب فقد علمت أن الفعل ثلاثة أقسام أيضا. والثالث
الحرف ومعناه لغة الطرف بفتح الراء واسطلاحا كلمة دلت على معنى في غيرها
كلم من قولك لم يضرب فإن لم معناها النسبي ولم يظهر الافي الفعل بعده وهو أيضا
ثلاثة أقسام * حرف مشترك بين الأسماء والأفعال نحو هل تقول هل قام زيد
واعرابه هل حرف استفهام وقام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه
ضمة ظاهرة في آخره وهل زيد قائم واعرابه هل حرف استفهام وزيد مبتدأ
مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائم خبره فهل في المثال
الأول داخلة على الفعل وهو قائم وفي الثاني داخلة على الاسم وهو زيد * وحرف
مختص بالاسماء نحو الباء في قولك مررت بزيدا واعرابه مر فعل ماض والتاء فاعل
مبنى على الضم في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يزيد الباء حرف جر
وزيد مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره * وحرف مختص بالأفعال
نحو لم من قولك لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب فعل
مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره ولما كان الاسم والفعل لا يخلوان عن المعنى والحرف قد يكون له
معنى وقد لا يكون قيد الحرف بقوله جاء المعنى يعني أن الحرف لا يكون له دخل

أي نفس الحدث الذي يحدثه ويوجده الفاعل من قيام أو قعود أو نحوهما (قوله
حدث) أي شيء وجد بعد أن لم يكن (قوله أيضا) مصدر أراض بالمد إذا رجع أي
ونرجع لذكر السلاطة رجوعا ولا يقع إلا مع شيئين متجانسين فلا يقال جاء زيد
وذهب عمر وأيضاً (قوله الطرف) كطرف الجبل (قوله في غيرها) يعني أن
المعنى لا يفهم منها ولا يتم إلا بسبب ذكر غيرها فافهم (قوله مشترك) أي فلا
يعمل (قوله مختص بالاسماء) وهذا لما أن يعمل العمل الخاص بها وهو الجرح كالباء
في مثاله وأما أن لا يعملها كان وأخواتها (قوله مختص بالأفعال) وهذا لما عمل

في تركيب الكلام الا اذا كان له معنى كهل ولم فان هل معناها الاستفهام ولم
 معناها النفي فان لم يكن له معنى لا يدخل في تركيب الكلام كزاي زيد ويائه وداله
 لانها لا معنى لها . مثال تركيب الكلام من الثلاثة لم يضرب زيد واعرابه لم حرف نفى
 وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه السكون وزيد فاعل
 وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره . وليس المراد انه يشترط تركيب
 الكلام من الثلاثة فقد يكون مركباً من اسمين فقط كزيد قائم واعرابه زيد
 مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وقائم خبره وهو
 مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن فعل واسم نحو قائم زيد واعرابه
 قائم فعل ماض وزيد فاعل وهو مرفوع بل المراد انه لا يخرج عن الثلاثة بل يكون
 دائراً بينها (فلاسم) الغاء فاء الفصيحة

فيها كلم واما غير عامل كقد والسين (قوله حرف نفى) من اضافة الدال للمدلول
 (قوله وجزم) لانه يجزم المضارع (قوله وقلب) لانه يقبل ويرجع معناه الى
 الماضي (قوله ولما) وجودية وجوابها قوله قيد الخ وهذا جواب عن سؤال وارد
 على المتن تقديره لم قيد المصنف الحرف بما ذكر ولم يقيد الاسم والفعل
 (قوله كزاي زيد الخ) أى كسميات ما ذكر وهى ز وى ود (قوله
 لا معنى لها) أى ما دامت أجزاء والاخروف التهجى اذ لم تكن كذلك فهى
 أسماء لمعان فزاي مثلاً اسم لقولك ز والدليل على انها أسماء قبولها العلامات الاسماء
 نحو كتبت ز ايا فتأمل (قوله الثلاثة) أى الاسم والفعل والحرف (قوله وعلامة
 جزمه السكون) لانه صحيح الآخر (قوله كزيد قائم) ان قلت فى قائم ضمير
 فالتمس مركب من ثلاثة أسماء قلت المراد بقوله من اسمين أى ملفوظ بهما فافهم
 (قوله بل الخ) اضرباب عن قوله وليس المراد الخ وهو انتقال (قوله فلاسم الخ)
 أى بعض أفرادها من الاسماء ما لا يقبل العلامات كتنزال ودراك أو المراد الاسم
 الخالص من معنى الفعل (قوله فاء الفصيحة) بالصاد المهملة من اضافة الموصوف
 الى الصفة ففصيحة فعيلة بمعنى فاعلة أى مفصصة ومبينة ودالة على شرط مقدراً
 بالصاد المعجمة لانها فضحت وأظهرت ما كان مخفياً في الكلام

وضابطها ان تقع في جواب شرط مقدر فكأنه هنا قال اذا أردت أن تعرف ما يميز
 به كل من الاسم والفعل والحرف فالاسم الخ والاسم مبتدأ مرفوع بالابتداء وقوله
 (يعرف) فعل مضارع مبنى للجهول وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة
 في آخره ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جواز اتقديره هو يعود على الاسم
 والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وقوله (بالخفص) الباء
 حرف جر والخفص مجرور بالباء وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره والجار
 والمجرور متعلق بـيعرف وأل في الاسم للعهد الذ كرى كافي قوله تعالى كما

(قوله وضابطها) أي الشيء الذي يضبطها أو يحصرها ويميزها عن غيرها (قوله في
 جواب شرط الخ) وقيل هي ما أفصحت عن مقدر أعظم من أن يكون شرطاً أو
 غيره نحو قلنا اضرب بمصاك الحجر فأنفجرت أي فضرب فأنفجرت (قوله
 فكانه) أي المصنف والكأنية مأخوذة من فاء الفصيحة (قوله اذا) هو
 الشرط المقدّر فان قلت الذي يخفى مع فعله من أدوات الشرط ان قلت في كلام
 الرضي ما يؤخذ منه صلاحية تقدير اذا وعليه يفخرج كلام الشارح وغيره (قوله
 أن تعرف) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر مفعول أردت (قوله يعرف)
 أي يعلمه ويميزه الضمير وهذا من المعرفة بالعلامة وأما معرفته بالحد فقد ذكرها
 الشارح سابقاً وكذا يقال في الفعل والحرف (قوله مبنى) أي مصوغ (قوله
 للجهول) أي للاسناد للفاعل الغير المذكور وان كان معلوماً وأسند اليه لانه
 فعله ويسند للمفعول النائب أيضاً لوقوعه عليه (قوله بالخفص) أي بالحركة
 التي يحدثها عامل الخفص وهذه عبارة الكوفيين والعبارة البصرية الجبر كاسيأتي
 في الشارح (قوله الذ كرى) لتقدم مصهوبها ذكرها في قوله اسم والقاعدة
 أن النكرة اذا أعيدت معرفة كانت عين الاولى وبذلك ظهر حكمة تجريد
 الثلاثة من أل في قوله اسم الخ وتحليلتها في قوله فالاسم الخ (قوله كما) أي
 كأل (قوله في قوله) أي الكأنية في قوله (قوله تعالى) أي ارتفع ارتفعا
 معنوي أي نزه عن كل نقص وفاعله يعود على الله (قوله كما) الكاف حرف

أرسلنا إلى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول أى الاسم المتقدم فى التقسيم يعرف أى يقيض من الفعل والحرف بالخفض فى آخره والخفض معناه لغة ضد الرفع وهو التسفل واصطلاحا تغيير مخصوص علامته الكسرة وماتاب عنها ولا فرق فى عامل الخفض بين أن يكون حرفا نحو مررت بزيدا وعابه مررت فعل وفاعل بزيدا الباء حرف جر وزيد مجرور بالياء وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره ولا بين أن يكون اسما نحو مررت بعلام زيد فزيد مجرور بالمضاف وهو غلام وعلامة جره كسرة ظاهرة فى آخره ولأننا لماعلى الصحيح وأما القول بالجذر بالإضافة فى غلام زيد والجذر بالتبعية فى نحو مررت بزيدا العاقل فهو ضعيف لأن الصحيح أن زيدا فى قولك مررت بعلام زيد مجرور بالمضاف الذى هو غلام كما تقدم والعاقل فى المثال المذكور نعت لزيد فهو مجرور بالحرف الذى جربه زيد وهو الباء وكذلك

جر وما موصول حربي يسبك ما بعدها بمصدر وذلك المصدر مجرور بالكاف أى كارسالنا (قوله أرسلنا) فعل وفاعل (قوله فرعون) مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والعجمة (قوله رسولا) مفعول أرسلنا (قوله فعصى) الفاء للعطف عدى فعل ماض مبنى على فتح مقدر على الالف منع من ظهوره التعذر (قوله فرعون) فاعل (قوله الرسول) مفعول عصى وهو محل الشاهد من الآية قال فيه العهد الذى كرى أى الرسول المذكور فى قوله رسولا لا غيره وهو سيدنا موسى (قوله أى الاسم الخ) مرتبط بقوله وأل فى الاسم الخ (قوله وماتاب عنها) كالباء فى حال جرائع أو المتنى والفتحة فى الاسم الذى لا ينصرف (قوله بعلام زيد) أى عبده ومملوكه ويطلق أيضا على من قطع إلى سبع سنين كما قاله بعض أهل اللغة (قوله فزيد مجرور) الفاء للفصيحة وزيد بقر الجذر على الحكاية وهو مبتدأ مرفوع بضمه مقدرة منع منها حركة الحكاية ومجرور بجره (قوله بالإضافة) هى لغة الاسناد واصطلاحا نسبة تقييدية بين اسمين تقتضى انجراراً بينهما أبداً (قوله كما تقدم) أى فى قوله فزيد مجرور بالمضاف الخ (قوله وكذلك) أى ومثل

الجر بالتوهم والجر بالمجاورة ضعيف أيضا فالاول نحو ليس زيد قائما ولا قاعد بجر
قاعد عطفا على قائما الواقع خبرا ليس توهم دخول الباء عليه لا تنزيا بعد خبر
ليس كثيرا والثاني نحو هذا حجر ضرب خرب بجر خرب لمجاورته لضرب المجرور
قبله وهو نعت لجحر المرفوع قبله وأعرابه ها حرف تنبيه وذا اسم إشارة مبني
مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب وجحر خبر المبتدأ
مرفوع بالمبتدأ وجحر مضاف وضرب مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جرة كسرة
ظاهرة في آخره وخرب بالجر نعت لجحر ونعت المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة فزيد في
مررت بزيد وعلام زيد اسم لوجود الخفض في آخره وهو كسرة الدال وقوله
(والتنوين) الواو حرف عطف التنوين معطوف على الخفض والمعطوف على
المجرور مجرور وعلامة جرة كسرة ظاهرة في آخره يعني أن الاسم كما يميز بالخفض
يتميز بالتنوين أيضا ومعناه لغة التصويت يقال نون الطائر اذا صوت واصطلاحا

ذلك المتقدم من الجر بالإضافة والتبعية في الضعف (قوله ضعيف أيضا) الاولى
حذفه لانه معلوم من التشبيه (قوله فالاول) هو الجر بالتوهم (قوله اسم الخ)
ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بضمه
ظاهرة وقائما خبرها منصوب بفقه ظاهرة ولا قاعد الواو حرف عطف ولا نافية
وقاعد معطوف على قائما والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتحة
مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة التي أتى بها لاجل توهم
الباء في المعطوف عليه وهو قائما (قوله لانها) أي الباء (قوله بعد) صوابه
أول لان الباء تزداد في أوله نحو ليس الله بعزيز أليس الله بكاف عبده (قوله
والثاني) هو الجر بسبب المجاورة (قوله ضب) هو حيوان معلوم (قوله نعت
لبحر) لانه هو الذي يوصف بكونه خربا (قوله وهو) أي الخفض (قوله
والتنوين) انما يرسم له بدل لان الكتابة مبينة على الوقف (قوله بالتنوين)
أي يشبوه (قوله يقال) أي قولاً موافقا للغة من موافقة الجز للكل (قوله اذا)

نون سا كنة تلحق آخر الاسم لفظا وتفارقة خطا ووقفا فخرج بقوله سا كنة النون المتحركة كنون وعشون للرئش وضيغن للطغلي الذي يتبع الضيف فان نونهما متحركة وخرج بقوله تلحق الآخر ما تلحق الاول نحو انكسر وما تلحق الوسط نحو منكسر وخرج بقوله لفظا لا خطا نون التوكيد الخفيفة نحو

شرطية تضميناجوابها ما خوذ مما قبلها أى اذا صوت يقال الخ (قوله نون) أى لفظا وهى زائدة على أصل حروف الكلمة (قوله سا كنة) أى أصالة فلا يضر تحريكها لعارض نحو محظورا انظر (قوله تلحق) أى تتصل (قوله آخر الاسم) أى حقيقة كزيد أو حكما كيد فان أصلها يدى فخذت الياء اعتباطا وأجرى الاعراب على الدال (قوله وتفارقة) أى فى جميع الاحوال والمرسوم حالة التصب بدلا لا نفسها ومعنى تفارقة نزول عنه وقوله خطا فى اللغة ما مخط بالاصبع ونحوها وما يرسم بالقلم واصطلاحا تصوير اللفظ بحروف هجائية (قوله كنون وعشون) أى النون الاولى منها لا آخر لا ثمانية لانها تنوين وهوزائد على أصل حروف الكلمة (قوله للرئش) أى يقال للشخص الذى حصل له ارتعاش وانتفاض فى يده (قوله الطغلي) نسبة لطغيل رجل كان يتبع الاعراس ففسد كل من انصف بوصفه اليه (قوله تلحق الآخر) المناسب تلحق آخر الاسم (قوله انكسر) الممززة أى بها للتوصل للنطق بالسا كن والمناسب انكسار (قوله بقوله) أى صاحب التعريف الاصطلاحي (قوله لفظا لا خطا) انما قال وتفارقة الخ (قوله نون التوكيد) أى على مذهب البصريين من كتابتها نونا ما على مذهب الكوفيين من رسمها ألفا فيزاد فى التعريف لغير توكيد ويكون قيد المفارقة خطا مخرجا للتنوين الغالى أى الزائد على الوزن فهو من الغلو بمعنى الزيادة نحو * وقام الاعماق حاوى المخترق * ولتنوين الترتم أى التفتى نحو * ألقى اللوم عاذل والعتابين * وأما التنوين الغالى اللاحق للفعل نحو * ويعدو على المرء ما يأمرن * والحرف نحو * قالت بنات العم ياسلمى وإن * فخارج بهذا وبقوله آخر الاسم أيضا كما تخرج به نون التوكيد

لنفسعن وليكونن والتنوين على أربعة أقسام تنوين التمكين وهو اللاحق للاسماء
المعربة مانون منها كان ممكنا في الاسمية أمكن من غيره نحو زيدورجل في
جاء زيدورجل فزيدورجل اسمان لوجود التنوين فهما ومانون كان ممكنا
غير أمكن نحو أحمد وإبراهيم * القسم الثاني تنوين المقابلة وهو اللاحق لجمع المؤنث
السالم نحو جاءت مسلمات فانه في مقابلة النون في جمع المذكور السالم نحو جاء مسلمون
وأعرا به جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث ومسلمات فاعل مرفوع وعلامة

ومثله الترنم اللاحق للفعل نحو * وقولى إن أصبت لقد أصابن * والحرف
نحو * لما نزل برحائنا وكان قدن * (قوله لنفسعن) اللام للقسم ونفسعن
فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة وفاعله مستتر وجوبا
تقديره نحن والسفع التقبض على الشيء وجذبه بشدة وقوله وليكونن عطف على
نفسعن ويحتمل التقصان وحذف الاسم والخبر للعلم بتقديرهما ولم يدم الحاجة لهما
أى واما يكونن من قولك وليكونن عمرو فائتماما ويحتمل التمام وحذف الفاعل
لما ذكر فان النون في هذين لحقت في الخط مع اللفظ (قوله تنوين التمكين)
من اضافة الدال للدال الاول أى التنوين الدال على تمكين الواضع الاسم في باب الاسمية
(قوله للاسماء المعربة) أى ما عدا اجمع المؤنث السالم كاسيأتى (قوله أمكن من
غيره) أى لانه لم يشبه الحرف فيبنى ولا الفعل حتى يمنع من الصرف وأمكن اسم
تفضيل من مكن مكانة اذا بلغ الغاية في التمكين لا من تمكن خلافا لابي حيان ومن
وافقه لان بناء اسم التفضيل من غير التلافي المجرد شاذ اه تصريح (قوله نحو
زيدورجل) مثل بمثالين اشارة الى أنه لا فرق بين أن يكون في معرفة أو سكرة
(قوله تنوين المقابلة) من اضافة السبب الى السبب (قوله فانه) أى التنوين
(قوله في مقابلة النون الخ) أى لان الالف والتاء في جمع المؤنث السالم علامة الجمع
كلوا في جمع المذكور السالم ولم يوجد في الاول ما يقابل النون القائمة مقام التنوين
في المفرد من حيث كونها علامة على تمام الاسم في الثاني فزيد التنوين لذلك اذ

للمزيد التنوين للزم أن في الفرع زيادة على الاصل الذي هو جمع المؤنث السالم

رفعه ضمة ظاهرة في آخره واعراب جاء مسلمون جاء فعل ماض ومسلمون فاعل
مرفوع بالواو نيابة عن الضمة والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد. القسم
الثالث تنوين العوض وهو اللاحق لاذ من حيثئذ ويومئذ فانه عوض عن جملة
قال تعالى وأتم حيثئذ تنظرون والاصل وأتم حين اذ بلغت الروح الحلقوم
تنظرون فحذفت جملة بلغت الروح الحلقوم وأتى تنوين اذ عوضا عنها فصار
حيثئذ تنظرون واعرابه وأتم الواو وال حال أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على
السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والتاء حرف خطاب لا محل
لها من الاعراب والميم علامة الجمع وحين ظرف زمان منصرب على الظرفية
وحين مضاف واذ مضاف اليه مجرور بكسرة ظاهرة في آخره وتنظرون فعل
مضارع سريوع وعلامه رفعه ثبوت النون والواو فاعل وجملة تنظرون من الفعل
والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ * القسم الرابع تنوين التنكير وهو اللاحق
للانهاء المنيبة فرقابين معرفتها ونكرتها مانون منها كان نكرة نحو جاء سيديوه

لأعرابه بالحركات **(قوله تنوين العوض)** الاضافة بيانية لان بين المتضايين
عموما وجهي الاجتماعهما في جوارمته لان فيه العوضيه والتنوين وانفراد التنوين
في التنكير والتمكين وانفراد العوض في الحرف الذي هو عوض عن حرف آخر
كعدة فحذفت فاء الكلمة أعني الواو وعوض عنها هاء التانيث **(قوله بلغت أي)**
وقت النزاع **(قوله الحلقوم)** هو مجرى الطعام كما في الجلالين **(قوله وحين)**
مضاف الخ من اضافة الاعم الاخص لان اذ مقيدة بما تضاف اليه والمراد من
الحين مطلق الوقت **(قوله مجرور بكسر الخ)** هذا على زعم الاخفش قال
الاشعوني ورد بجملاز منها البناء بالشبه بالحرف في الوضع وفي الاقتدار دائما الى جملة
اه والاعراب على هذا حين مضاف واذ مضاف اليه مبني على سكون مقدر على
آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالكسر العارض للفصل من التقاء
الساكنين لان اذ ساكنة حال وجود الجملة فاذا حذفت وأتى بالتنوين بدلها وهو
ساكن التقي ساكنان **(قوله تنوين التنكير)** من اضافة الدال للدلول لانه

بالتنوين واعرابه جا. فاعل ماض وسيبويه فاعل مبني على الكسر في محل رفع وهو حينئذ نكرة صادقة على أى سيبويه كان والمبنون كان معرفة كسيبويه بترك التنوين نحو جاء سيبويه بغير تنوين واعرابه تقدم وهو حينئذ معرفة لانه لا يراد به الا سيبويه المشهور بهذا العلم فزيد ومسلمات واذا من حينئذ وسيبويه أسماء لوجود التنوين في آخرها وماعدا هذه الاقسام الاربعة من اقسام التنوين لا تدخل له في علامات الاسم (ودخول الواو وحرف عطف دخول معطوف على

يدل على أن ملحقة غير معين) **(قوله مبني)** لانه متضمن معنى الحرف وهو الواو لانه مركب من سيب وهو التفاح وويه وهو الائمة كذا قيل وفيه نظر وقال بعضهم لازويه اسم صوت وهو مبني لانه أشبه الحرف في عدم التأثير بالعوامل فيبني سيبويه تغليبا لجانب الصوت لانه الآخر وهو على التقديم والتأخر أى راحة التفاح وقوله على الكسر لانه الاصل عند النقص من الالفاظ **(قوله نكرة)** أى لم قصر منه ذات معينة **(قوله حينئذ)** أى حين اذ لم ينور **(قوله)** لانه لا يراد به الا سيبويه المشهور بهذا العلم أى علم النحو وسيبويه له بالحق واسمه عمر ومات بشرا سنة ثمان ومائة وعمره اثنا وثمانون سنة **(قوله فزيد)** أى في القسم الاول **(قوله ومسلمات)** أى في القسم الثاني **(قوله واذا الخ)** أى في القسم الثالث **(قوله وسيبويه)** أى في القسم الرابع **(قوله أسماء)** خبر قوله فزيد الخ أى فهذه الالفاظ أسماء **(قوله في آخرها)** أى عهده او معه **(قوله)** وماعدا هذه الخ كتنوين الضرورة وهو اللاحق لما لا ينصرف كقوله

* ويوم دخلت الخضر خدر غيرة * ولئن ادى المضموم نحو * سلام الله يامطر عليها * والحكاية مثل أن تسمى رجلا بما قلته لبيبة فانك تحكي اللفظ المسمى به والشذوذ ولا يكون الا في الاسماء المبنية نحو هؤلاء قومك وفي كلامه نظر فان تنوين الضرورة والحكاية والشذوذ له دخل فلمل مراده لا يدخل له في علامات الاسم أى المشهور بالشمع الوقوع **(قوله لا دخل الخ)** - لا يدخل في أى

حاصل مثلا **(قوله ودخل الخ)** أى ديانة بل ذلك مخرجت الاعلام وأسماء

الخفص والمطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره ودخول مضاف و (الالف) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الف والمطوف على المجرور مجرور ولو عبر بال بدل الف واللام لكان أولى لان القاعدة أن الكلمة إن كان وضعها على حرف واحد كالباء يعبر عنها باسمها فيقال الباء وإن كان وضعها على كلمتين فيعبر عنها بأقربهما كأل وهل وبيل وقد فلا يقال في أل الف واللام كالأ يقال في هل وبيل ونحوهما الهاء واللام يعني أن الاسم يتميز أيضا بدخول أل عليه نحو الرجل من قولك جاء الرجل وأعرابه جاء فعل ماض والرجل فاعل ومثل أل بدلها في لغة حمير وهو أم نحو أم رجل ومنه حديث ليس من أمبرام صيام في أمسفر فالرجل اسم لدخول أل عليه وأمبر و أمصيام و أمسفر أسماء لدخول بدل أل وهو أم عليها (و حروف) الواو حرف عطف حروف معطوف على الخفص والمطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وحروف مضاف و (الخفص) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره يعني أن الاسم يتميز أيضا بدخول حروف الخفص عليه نحو بز يدفن يداسم لدخول حرف الخفص عليه وهو الباء والخفص

الاشارة والسمائر (قوله لكان أولى) يمكن أنه عبر بذلك مراعاة للاقرب للبدي أو للقول بأن حرف التعريف هو اللام فقط والهمزة للنطق باللام فافهم (قوله بدخول أل) سواء كانت معرفة كأل في الرجل في مثاله أو زائدة كالحرث وطبب النفس كافي الاشموي (قوله فعل ماض) أي مبني على الفتح تخفته لا محل له من الاعراب (فان قلت) لم يبنى (قلت) بناؤه أصلي وما جاء على الأصل لا سأل عنه (فان قلت) لم كان آخره حركة (قلت) انفصل من التقاء الساكنين (قوله بدلها) خبر مثل (قوله ومنه) أي من نحو أم رجل حديث الخ وهو حديث صحيح وروى بأن أيضا وهو محمول على صوم النفل فلا يخالف قوله تعالى وأن تصوموا حبر لكم لانه في الفرض قاله السيوطي (قوله لس من أمبر الخ) ليس فعل ماض ناقص ومن أمبر متعلق بمحذوف خبر ليس وأمصيام اسمها وفي أمسفر متعلق بمحذوف صفة لا أمصيام أي ليس من البر والطاعة الصيام في السفر (قوله وحروف الخفص)

عبارة الكوفيين والجر عبارة البصريين ثم ذكر انصاف جملة من حروف الخفض لهذه المناسبة وكان حقها أن تذكر في مخفوضات الاسماء فقال (وهي) الواو للاستئناف هي صميم منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (من) وما عطف عليها خبر المستدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (والى) الواو حرف عطف الى معطوف على من مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومن من معانيها الابتداء فلذا بدأ بها والى من معانيها الانتهاء وهو مقابل الابتداء فلذا ذكرها عقبها مثالهما سرت من البصرة الى الكوفة واعرابه سرت فعمل

عطف بالواو لان الجميع في مرتبة واحدة والاضافة من اضافة السبب للسبب (قوله ثم الخ) عطف على متوهم أى قال وحروف الخفض ثم ذكر الخ (قوله لهذه المناسبة) أى كون الاسم يعصرف بحروف الخفض (قوله حقها) أى الحروف (قوله أن تذكر) ما دخلت عليه أن في تأويل مصدر خبر كان (قوله فى مخفوضات الاسماء) أى آخر الكتاب (قوله وهي الخ) جملة اسميه لاصغرى ولا كبرى ولا محل لها لانها استئنافية (قوله للاستئناف) أى البياني فكان قائلاً قال له وما حروف الخفض فقال وهي من الخ (قوله وما عطف الخ) دفع به ما يقال ان المبتدأ مصدوقه جمع والخبر مفرد ولا بد من التطابق (قوله خبر المبتدأ) اذا المقصود منها اللفظ (قوله من معاني الخ) اعلم أن المعاني التى سبذ كرها للشارح لهذه الحروف هي ما اشتهرت والافلها معان أخرى كما أشار الى ذلك بقوله من معاني الخ فان من التبعض وسأذكر بعضها منها آخر الكتاب (قوله الابتداء) أى أن مجرورها مبدأ متعلقها (قوله مثالهما) أى مثال الجماع لمن الابتدائية والى الانتهاء (قوله سرت الخ) أى ابتداء سبرى من كنه واسهاؤه الى كذا وما ذكره مثال للابتداء والانهاء فى الامكنة ومثالهما فى الازمنة سافرت من يوم الخميس الى يوم الاثنين (قوله البصرة) مثل الداء والفتح أو مع اسم بلدة كالكوكة (قوله فل) أى ما مضى مبنى على فتح معدر على آخره مع من

وفاعل من البصرة جار ومجرور متعلق بسرت الى الكوفة جار ومجرور
أيضا متعلق بسرت فالبصرة والكوفة اسمان لدخول من على الاول والى على
الثاني (وعن) الواو حرف عطف عن معطوف على من مبنى على السكون
في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وعن من معانيها المجاوزة
نحو رميت عن القوس واعرابه رميت ففعل وفاعل عن القوس جار ومجرور
متعلق برميت فالقوس اسم لدخول عن عليه (وعلى) الواو حرف عطف
على معطوف على من مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر
فيه اعراب وعلى من معانيها الاستعلاء نحو ركبت على الفرس واعرابه ركب فعل
ماض والتاء فاعل على الفرس جار ومجرور متعلق بركبت فالفرس اسم لدخول
على عليها (وفي) الواو حرف عطف في معطوف على من مبنى السكون في محل
رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وفي من معانيها الظرفية نحو الماء في السكوز

ظهوره السكون العارض لدفع توالي الخ اذا أصله سير ثم حركت الياء وانفتح ما قبلها
قلت ألفا فصار سار (قوله لدخول من الخ) **(فائدة)** ألفز بعضهم في من
حيث نصب ما بعده اوقال من زيد اوجوابه أن من فعل أمر بمعنى كتب
والفاعل مستقر وزيد مفعول وفي الى كذلك فقال الى زيد اوجوابه أن الى فعل
أمر للالتسبب من وال اذا الجأوزن وعد **(قوله المجاوزة)** خص هذا المعنى
لشهرته كما سبق ومعناها لغة البعد واسملا حابعد شي عن المجرور بها بواسطة
ايجاد مصدر الفعل الذي قبلها **(قوله رميت عن القوس)** أي باعدت السهم
عن القوس بسبب الرمي والقوس آلة معلومة يرى بها مأخوذ من الاتقواس وهو
الانحناء ويجمع على أقواس كافي التثنية **(قوله الاستعلاء)** أي العلو فالسين
والتاء زائدتان أي علو الفاعل على مجرورها وألفز بعضهم في على حيث رفع ما
بعدها فقال على زيد اوجوابه ان على هنا فعل ماض بمعنى ارتفع وزيد فاعل **(قوله)**
نحو الماء في السكوز مثال للظرفية الحقيقية لان الظرف احتواء والمطر وفي
تحييز او مثال المجازية الخبير في العلم مثلا وألفز بعضهم في لفظ في حيث نصب ما بعده

واعرابه الماء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامه رفعه ضمة ظاهرة في آخره في
 السكون جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كان خبر المبتدأ فالتكوز اسم
 لدخول في عليه (ورب) الواو حرف عطف رب معطوف على من مبنى على
 الفتح في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب ورب من معانيه التقابل نحو
 رب رجل صالح لقية واعرابه رب حرف نقابل وجر شبيه بالزائد ورجز مبتدأ
 مرفوع بالابتداء وعلامه رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال
 المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد صالح بالرفع نعت لرجل ونفس المرفوع
 مرفوع وعلامه رفعه ضمة ظاهرة في آخره وجلة لقيت من الفعل والفاعل في
 محل رفع خبر المبتدأ ولهاء من لقية مفعول به مبني على الضم في محل
 نصب فرجل اسم لدخول رب عليه (والباء) الواو حرف عطف الباء
 معطوف على محل من والماء طوف على المرفوع مرفوع وعلامه رفعه ضمة ظاهرة
 في آخره والباء من معانيه التعدية نحو مررت زيد واعرابه مررت فاعل
 ويريد جار ومجرور متعلق بمررت زيد اسم لدخول الباء عليه (والكاف) الواو
 حرف عطف الكاف معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع

فقال زيد اسم له والقديا الزيت وجوابه ان في فصل امر من الوفاء والياء
 للاشباع فافهم (قوله من معانيها) المراد بالجمع ما فوق الواحد لان لها معنيين
 وهما التقليل والتكثير قال في المغني ترد للتكثير كثرا والتقليل قليلا انتهى
 (قوله نحو رب الخ) أي في جواب من قال هل لقيت رجلا صالحا (قوله شبيه
 الخ) اسم لما يكن زائدا لان له معنى وهو التقابل أي شبهه في الاعراب دون المعنى
 اه مفتي وهو مبني على الفتح لا محل له من الاعراب (قوله مبتدأ) ويصح نصبه
 على المفعولية بنظر مابعد كافي المغني (قوله بالرفع نعت لرجل) أي باعتبار عمله
 ويصح جره باعتبار اللفظ (قوله على محل من) أي على من باعتبار عمله (قوله
 التعدية) أي اتصال حدث الفعل الى ما بعده هالانه قصر عن وصوله لنفسه اه

قليوبى وكان الاولى أن يذكر بدل التعدية الاتصال لانه الاصل في معاني الباء ولم

والكاف من معانيها التشبيه نحو زيد كالبدروا عرابه زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء
والكاف حرف تشبيه وجر والبدر مجرور بالكاف والجار والمجرور متعلق
بمخذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فالبدر اسم لدخول الكاف عليه (واللام) الواو
حرف عطف اللام معطوف على محل من والمعطوف على المرفوع مرفوع واللام
من معانيها الملك نحو المال زيدوا عرابه المال مبتدأ مرفوع بالابتداء لزيد جار
ومجرور متعلق بمخذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فزيد اسم لدخول اللام عليه
(وحرور) بالجر عطف على حروف الخفض والمعطوف على المجرور مجرور
وبالرفع معطوف على من والمعطوف على المرفوع مرفوع وحرور مضاف
(والقسم) مضاف اليه وهو مجرور يعني أن الاسم يقبز أيضا بدخول حروف القسم
عليه نحو أقسم بالله فالله اسم لدخول حرف القسم عليه وهو الباء وحرور القسم

يدكر لها سبويه غيره وهو حقيقى نحو به داء أى التصق به أو مجازى نحو مررت
بزيد أى ألصقت مرورى بمكان يقرب منه **(قوله التشبيه)** مصدر شبه الشيء
بالشيء أى جعله مثله فى الصفات حميدة أولوله أركان خمسة مشبه بكسر الباء ومشبه
بفتحها ومشبه به وأداة تشبيه وعلاقة **(قوله كالبدر)** اسم للقمر ليلة تمامه من
دراى الشيء سبق اليه لانه يسبق طلوعه مغيب الشمس فكأنه بادر بالطلوع
(قوله الملك) بكسر الميم واسكان اللام ولام الملك هى ما وقعت بين ذاتين احدهما
تملك كفى مثاله **(قوله عطف على حروف الخفض)** فالمعنى ويعرف بدخول
حروف القسم وقوله معطوف على من أى فهو من جملة الخبر واعلم أن حروف
القسم من حروف الخفض فذكرها بعد العام لاختصاصها بالذالة على القسم مع
الجر بخلاف غيرهما من باقى الحروف فجار غير دال **(قوله القسم)** بفتح القاف
والسين وأما بفتح القاف وسكون السين فهو جمل الشيء أقساما وأما بكسر
القاف وسكون السين فهو النصيب كفى التبتنى **(قوله وحرور القسم)** أى
الحروف المختصة بالقسم فهى من اضافة الخاص وهو الحروف المعلومة لما اختص
بها وهو القسم وسميت بذلك لدخولها على المقسم به أى المحلوف به **(قوله)**

من حروف الجر وانما أفردها ليعلم أن القسم أي اليمين بمعنى الخلف لا يتأتى إلا بها وهي ثلاثة ذكرها في قوله (وهي الواو) الخ وأعرابه الواو لا يستثنى هي صميم منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه إعراب الواو وما عطف عليها - بر البتة امر فوع وعلامة رفعه صدقة ظاهرة في آخره وانما بدأ بالواو وإن كان الأصل البناء لكثرة استعمالها ولا تدخل الاعلى الاسم الظاهر ولا يذ كر معها فعل القسم نحو والله وأعرابه الواو حرف قسم وجر الله قسم به - بر ورو عائدة جره السكرة الظاهرة فالثمة اسم لدخول الواو عليه (والباء) الواو - رف عطاس الباء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو أقسم بالله وأعرابه أن قسم فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنا بالله الباء - رف قسم وجر الله قسم به - بر ورو وعلامة جره السكرة الظاهرة في آخره وتدخل على الضمير نحو والله أقسم به ويدكر معها فعل القسم كأنهم (والتاء) الواو حرف عطف التاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو والله وأعرابه التاء حرف قسم وجر الله قسم به - بر ورو وعلامة جره السكرة الظاهرة فالثمة اسم لدخول تاء القسم عليه ولا تدخل التاء الاعلى لفظ الجلالة لفقدته فالتاء

من حروف الجر) أي فلا وجه لافرادها وقوله وانما الخ جواب عن هذا (قوله أي اليمين) توصيف لما قبله وما بعده توضيح له ومعنى القسم عينا لأن العرب كانوا إذا تعاقبوا وضع كل يده اليمنى على معنى الآخر (قوله لا يتأتى) أي لا يوجد - (قوله بها) أي بواحد منها والباء سببية (قوله وانما بدأ الخ) جواب عما قال الأول تقديم البناء لانها الأصل في القسم ولانما تدخل على الظاهر والمضمرة (قوله وان) الواو والحال وان زائدة فلا جواب لها (قوله لكثرة استعمالها) أي دوراتها على الألسنة وهو علة لقوله وانما بدأ الخ (قوله ولا تدخل الخ) مستأنه غير داخل في العلة ولا علة مستأنفة (قوله والله) أي والطور والنس والريون والقيم والضمي ونحوها فليست مختصة بالدخول على لفظ الجلالة (قوله كأنهم) أي في المثال وهو أقسم بالله فانهم (قوله والتاء) هي فرع عن الواو فلا يجوز

تأخر من ونحوه الاشتودا * ولما هي الكلام على علامات الاسم شرع يتكلم
على علامات الفعل فقال (والفعل يعرف بقدر) وأعرابه الواو حرف عطف
والفعل معطوف على قوله فالاسم ويكون من عطف الجمل أو الاستئناف وعلى
كل الفعل مبتدأ مرفوع بالابتداء ويعرف فعل مضارع مبني للمجهول وهو
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونائب الفاعل صهي مستتر فيه جوازا
تقديره هو يعود على الفعل والجمله من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ
بقدر الباء حرف جر قد اسم مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه
أعراب يعني أن الفعل يميز عن الاسم والحرف بعلامات الامة الأولى قد

أظهار فعل القسم الذي تتعاقب معه إعطاء لها حكم أصلاها (قوله الاشتودا) بأن
نطق العربي بخلاف لغة قومه وانفرد عنهم بما نطق به (قوله ربما) هي في هذا
التركيب وأمثلة حرف وجود لوجود أي حرف يقضي وجود شرطه لوجود
جوابه وهذا قول سيبويه والجمهور وقال ابن السراج وبعده الفارسي وتبعهما ابن
جني وتبعهم جماعة هي ظرف بمعنى حين وقال ابن مالك بمعنى اذ والعامل فيها
الجواب كما في المعنى (قوله أنهى) فعل ماض مبني على فتح مقدر على الألف
ولا محل له كالجواب لأن لما الوجودية غير جازمة كما في الأشموني وعبد المعطى
على خالد والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على المصنف وقوله الكلام
مفعول أنهى وقوله على علامات متعلق بمحذوف صفة للكلام أي الكلام
الكائن على النخ وعلامات جمع علامة أي لما فرغ من الكلام الكائن عليها شرع
النخ (قوله شرع) أن قلت أن المصنف لم يحصل منه شروع في علامات الفعل
بالفعل وانما يشير فيهما لم عبر بالماضي قلت مراده أراد الشروع والإرادة سابقة
على الشروع بالفعل (قوله فقال) عطف على شرع وهو من عطف المسبب
على السبب فاحفظه (قوله والفعل) أل للعهد الذي كرى أي الفعل المذكور
سابقا من حيث هو (قوله بقدر) أي الحرفية كاسيائي لأنها المفهومة عند
الاطلاق وهي في كلامه اسم لدخول الباء عليها ووصفها بالحرفية نظرا لحالة

الحرفية وتدخل على الماضي وتكون التصديق نحو قد قام زيد واعرابه قد حرف تحقيق قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وتكون التقريب نحو قد قامت الصلاة واعرابه قد حرف تقريب وقام فعل ماض والتاء علامة التأنيث والصلاة فاعل مرفوع فقام في الموضعين فعل لدخول قد عليه وتدخل على المضارع وتكون للتقليل نحو قد يجود البئيل واعرابه قد حرف تقليل ويجود فعل مضارع مرفوع والبئيل فاعل مرفوع وتكون للتكثير نحو قد يجود الكريم واعرابه قد حرف تكثير ويجود الكريم فعل وفاعل مرفوعان بالضم الظاهرة فيجود في المثالين فعل لدخول قد عليه فأقسام قد أربعة كما علمت (والسين) الواو حرف عطف السين معطوف على قد والمعطوف على المجزوء مجزوء وعلامة جره الكسرة الظاهرة في آخره يعني ان الفعل يتميز أيضا بالسين وتختص بالمضارع نحو سيقيم زيد واعرابه السين حرف تنفيس ويقوم بفعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع (وسوف) الواو حرف عطف سوف معطوف على قد مبنى على الفتح في محل جر لانه اسم مبنى

دخولها على الفعل وقد تكون اسما بمعنى كافي نحو قد زيد درهم فهي مبتدأ ومحلها رفع وزيد مضاف اليه ودرهم خبر واسم فعل بمعنى كفي نحو قد زيد درهم (قوله على الماضي) أي غير الانشاء فلا يقال قد رحم الله زيدا كما قال بعضهم (قوله للتقريب) أي تقريب الماضي من الحال وعند حذفها لا امر محقق القرب منه والبعد وعبرة غيره للتوقع أي الانتظار فانه اذا قال المقيم ذلك انتظر المصلون الصلاة (قوله للتقليل) أي تقليل وقوع الفعل (قوله للتكثير) أي الدلالة على وقوع الفعل بكثرة (قوله أربعة) أي التحقيق والتقريب والتقليل والتكثير (قوله والسين) أل للمهد الذمى أي السين المعهودة عند النفاة التي معناها التنفيس فخرجت المجانبية وغيرها كسين الصبرورة في نحو استهجر الطين أي صار حجرا (قوله وسوف) لم يدخل عليها أل لقصد لفظها فهي علم وهي لغة كلمة وعدو يقال فيها سوف يحذف الفاء وسوف يحذف الواو (قوله مبنى على الفتح)

لا يظهر فيه اعراب أى ويتميز الفعل أيضا بسوف وتختص أيضا بالمضارع نحو سوف يقوم زيد و اعرابه سوف حرف تسويف ويقوم فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع فيقوم في المثالين فعل مضارع لدخول السين وسوف عليه والتنقيس معناه الزمن القريب والتسويف معناه الزمن البعيد (وتاء) الواو حرف عطف تاء معطوف على قد والمعطوف على المجرور مجرور وتاء مضاف و (التأنيث) مضاف اليه وهو مجرور (الساكنة) نعت لتاء ونعت للمجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعنى ان الفعل يتميز بوجود تاء التأنيث الساكنة في آخره وتختص بالماضي نحو قامت هند و اعرابه فام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وهند فاعل وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا بضر تحريك التاء لمعارض كالتقاء الساكنين نحو قالت امرأة العزيز و اعرابه قال فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لا لتقاء الساكنين و امرأة فاعل مرفوع و امرأة مضاف والعزيز مضاف اليه وهو مجرور واحترز بقاء التأنيث الساكنة عن الحركة أصالة نحو تاء فاطمة فانها تكون في الاسم وسكت عن علامة

لان صورته الحرفية لم تتغير بخلاف السين فانها تغيرت بدخول ال (قوله فعل مضارع) أى مشابه للاسم في سماعه معربا في بعض أحواله (قوله والتنقيس الخ) يقال نفسته أى وسعته ونفسته أى وسعت له (قوله القريب) أى من الحال أى أن الفعل يكون في المستقبل من غير بعد (قوله معناه الزمن البعيد) لان زيادة البناء تدل على زيادة المعنى (قوله وتاء التأنيث الساكنة) أى الدالة على تأنيث الفاعل فخرجت التاء في ربت ونمت فانها التأنيث الكلمة (فان قلت) خرجت التاء أيضا في نحو ليست هند قائمة فان هند اسم ليس وليست بفاعل (قلت) قال المحقق الامير في حواشي الشذور ولا يخفى أن اسم الناصح يطلق عليه فاعل مجازا اه ومثل الفاعل نائبه (قوله الساكنة) انما سكت الفرق بين تاء الافعال وتاء الاسماء (فان قلت) لم يعكس (قلت) لئلا ينضم ثقل الحركة الى ثقل الفعل فيزيد الثقل (قوله كالتقاء) أى كدفع التقاء (قوله وسكت الخ) لم يجب

فعل الامر وعلامته ان يدل على الطلب وقبل ياء المخاطبة نحو اضرب زيدا
واعرابه اضرب فعل امر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره انت
وزيد امفعول به منصوب فاضرب فعمل امر لا لانه على انطلب ولقبوله ياء
المخاطبة تقول اضربي واعرابه اضربي فعل امر مبني على حذف النون والياء
فاعل * ولما انهي الكلام على علامات الفعل شرع يتكلم على علامات الحرف
فقال (والحرف ما يصلح معه الخ) واعرابه الواو حرف عطف اول استئناف
كما تقدم في اعراب والفعل يعرف الخ والحرف مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة
رفعه الضمة الظاهرة ما نكرة موصوفة خبر المبتدأ مبني على السكون في محل
رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب لانافية ويصلح فعل مضارع مرفوع ومعه
مع ظرف مكان منصوب على الظرفية ومع مضاف والماء مضاف اليه مبني على
الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب و (دليل) فاعل يصلح وهو
مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وجملة الفعل والفاعل في محل رفع نعت لما
ودليل مضاف و (الاسم) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة
الظاهرة في آخره (ولا) الواو حرف عطف لانافية (دليل) معطوف على
دليل الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع ودليل مضاف و (الفعل) مضاف
اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة يعني ان الحرف يتميز

عنه والجواب انه تركها العسرها وغموضها على المبتدئ بتر كها من شدة الدلالة
على الطلب وقبول الياء (قوله وعلامته) مبتدأ ومضاف اليه (قوله ان يدل)
ما دخلت عنه ان في تاويل مصدر مرفوع خبر (قوله والحرف) ال لامه
الذكري (قوله ما يصلح الخ) أي صلاح لغويا لاعقليا ولا شرعيا لان
الكلام في الصحت عن الفاظ وهو امر لغوي لا مدخل للعقل والشرع فيه والمعنى
ان تشهد اهل اللغة بان دخول هذا اللفظ على هذا اللفظ معيب كدخول سوف
مثلا على رب وغيرهما من الحروف (قوله نكرة) يعني لفظا او كلمة (قوله
موصوفة) أي بالجملة النفية بعدها (قوله دليل) هو والعلامة والبرهان والجملة

بعدم قبول علامات الاسم والفعل السابقة نحو هل وفي ولم فانها لا تقبل شيئاً من
علامات الاسم ولا شيئاً من علامات الفعل فلا يقال هل ولا قد هل الى آخره
فتعين أن تكون حروفاً فقدم قبول الكلمة للعلامة السابقة علامة على
حرفيتها فلذلك قال بعضهم

والحرف ما ليست له علامة * فقس على قولي تكن علامة
أى الحرف ما ليست له علامة موجودة بل علامته عدمية كما علمت والله أعلم
* ثم أخذيتكم على الاعراب فقال

عند أهل هذا الفن بمعنى فاندفع ما قيل كان الأولى التعبير بالعلامة لان دلالتها
ظنية بخلاف الدلائل فقطعية (قوله بعدم النخ) إنما كانت علامته عدمية
دونهما لأنها أشرف منه فاعطى الأشرف للأشرف والآنس للآنس ثم قال
قلت العدمي لا يكون علامة للوجودي قلت عمل ذلك اذا كان
مطلقاً لان كان مقيداً كما هنا فان المراد عدم قبول علامات الاسم والفعل فنامل
(قوله فقدم) الفاء فصيغة وعدم مبتدأ (قوله علامة) خبر عدم (قوله
فلذلك) أى فلا أجل كون عدم قبول العلامات علامة على الحرفية (قوله
وبعضهم) هو الحاريري في ملحة الاعراب (قوله والحرف النخ) الواو بحسب
ما قبلها والحرف مبتدأ وما نكرة موصوفة خبر وليست ليس فعل ماض ناقص
والتاء علامة التانيث وله جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم وليس وعلمة
اسمها مؤخر وهو مرفوع بضعه مقدرة منع من ظهورها السكون الماتى به
لاصلاح النظم (قوله فقس النخ) الفاء فصيغة وقس فعل أمر مبني على السكون
والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت وعلى قولي جار ومجرور متعلق بقس ومضاف
اليه والمعنى فقد ر الحرف بقولي وطبقه عليه وتكن فعل مضارع مجزوم في جواب
الامر وهو قس وهو ناقص واسمه مستتر وجوباً تقديره أنت وعلامة خبر تكن أى
كثير العلم (قوله والله أعلم) الواو للاستئناف والله مبتدأ وأعلم معنى عالم خبر
أى هو عالم بحقيقة ما قلناه لانه أمر ظني لا قطعي والحمد لله رب العالمين وصلى الله
على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قوله أخذ) أى شرع

باب الاعراب

يصح قراءته بالرفع وفيه وجهان الاول كونه خبرا لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب واعرابه ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وباب خبر المبتدأ امر فروع بالمبتدأ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة الوجه الثاني كونه مبتدأ والخبر محذوف تقديره باب الاعراب هذا محله واعرابه باب مبتدأ امر فروع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ أنا مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ومحله خبر المبتدأ الثاني وهو امر فروع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ومحل مضاف والمهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والجملة من المبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الاول ويصح قراءته بالنصب على كونه مفعولا لفعل محذوف تقديره اقرأ باب الاعراب واعرابه اقرأ فعل أمر والفاعل مستتر فيه وجوباً بتقديره أنت وباب مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

باب الاعراب

هذه ترجمة مركبة من كلمتين ثانيتهما مجرورة لا غير وأصل باب بوب فحركات الواو وانقع ما قبلها قلبت ألفا فصار باب وانما بوبت المصنفات لسهولة الرجوع الى مسائلها وتنشيط طالبها وقد استعمل لفظ باب زمن التابعين وانظر لفظ كتاب كفصل اه من المجموع بنصرف واقول لفظ كتاب استعمل زمن التابعين أيضا (قوله وفيه) أي الرفع أي في اعراب باب مرفوعا وهو خبر مقدم ووجهان مبتدأ مؤخر (قوله كونه) أي لفظ باب (قوله خبر المبتدأ النخ) قبل هذا أول من الثاني لان الخبر يحط الفائدة بالمبتدأ أولى بال حذف وقيل الثاني أولى لان المبتدأ مقصود لذاته والخبر مفعول لغيره فهو أولى بذلك (قوله تقديره) أي المذكور من المبتدأ والخبر (قوله والجملة من المبتدأ النخ) والرابط المهاء في محلها (قوله لفعل محذوف) أي لا اسم فعل كماك بمعنى خذ لانه لا يعمل محذوفا (قوله اقرأ) أي ونحوه كتعلم (قوله

ويصح قراءته بالجر على كونه مجروراً بحرف جر محذوف تقديره اقرأ في باب
 الاعراب واعرابه اقرأ فمل أمر والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت في باب جار
 ومجرور متعلق بأقرأ وهذا الوجه لا يتمشى الاعلى مذهب الكوفيين المجيزين
 لجر الحرف وهو محذوف ومنعه البصريون وعلى كل باب مضاف والاعراب
 مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة والباب معناه لغة فرجة في سائر يتوصل بها
 من داخل الى خارج وعكسه واصطلاح اسم الجملة من العلم مشقة على مسائل
 اشقلت على فصول أم لا وهذا الاعراب والمعنى يجران في كل باب فلا يحتاج
 الى اعادتهما مع كل باب و (الاعراب) بكسر الهمزة مبتدأ مرفوع بالابتداء
 ومعناه لغة البيان يقال أعرب عما في ضميره أى بين واصطلاحاً عند من يقول انه
 معنوى ماذا كره بقوله (هو تفسير) الى آخره واعرابه هو ضمير فصل لا عمل
 له من الاعراب على الأصح وتفسير خسر الاعراب الواقع مبتدأ وتغيير مضاف

ويصح قراءته بالجر النخ) ولا يتأتى هنا سكن اذ يلزم عليه النقاء ساكنين **(قوله)**
 وهذا الوجه) يعنى الجر **(قوله)** لا يتمشى) أى لا يتأتى **(قوله)** مذهب) أى
 طريقه **(قوله)** لجر الحرف) أى لعمله الجر **(قوله)** وهو محذوف) جملة حالبة
(قوله) ومنعه) أى عمل الحرف الجر حال حذفه **(قوله)** وعلى كل) أى من
 رفع باب ونصبه وجره **(قوله)** مضاف اليه) من اضافة الدال للدلول أى باب
 دال على الاعراب أى على حقيقته وأقسامه اذ تكلم على الحقيقة بقوله هو تغيير النخ
 وعلى الاقسام بقوله وأقسامه النخ **(قوله)** فرجة) أى فتحة مملوءة بالهواء **(قوله)**
 في سائر) أى كثرته في شئ سائر لغيره **(قوله)** وعكسه) أى التوصل بها من
 خارج الى داخل **(قوله)** اشقلت) أى الجملة من العلم **(قوله)** على فصول) وهو
 القلب **(قوله)** بكسر الهمزة) احتزبه عن مفتوحها اذ هم سكان البوادي
(قوله) ضمير) أى نفسه كما عبر به ابن هشام في شرح الشذور **(قوله)** أى من)
 تفسير لا عرب **(قوله)** عند من يقول النخ) أى والحركات علامة عليه **(قوله)**
 تغيير) بمعنى التغير الذى هو وصف الكلمة لافعل الفاعل اه قلوبى والمراد

و (أوآخر) مضاف اليه وهو مجرور وأواخر مضاف و (الكلام) مضاف

اليه وهو مجرور (لاختلاف) جار ومجرور متعلق بغير واختلاف مضاف و (العوامل) مضاف اليه وهو مجرور بالكسرة الطاهرة (الداصلة)

نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور (عليها) جار ومجرور متعلق بالداصلة في

ان الاعراب عند من يقول انه معنوي هو تغيير أحوال أو آخر الكلام بسبب دخول

العوامل المختلفة وذلك نحو زيد فانه قبل دخول العوامل موقوف ليس بمبتدأ أولا

معربا ولا مرفوعا ولا غيره فاذا دخل عليه العامل فان كان يطلب الرفع نحو جاء فانه

يرفع ما بعده تقول جاء زيد واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وان كان

يطلب النصب نصب ما بعده نحو رأيت فانه ينصب ما بعده تقول رأيت زيدا

واعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب وان كان يطلب الجر جر ما

بالتعريف لا انتقال ولومن الوقف الى الرفع أو غيره فلا يرد أن التعريف لا يشمل نحو

سبحان اللّٰهم النصيب على المصدرية (قوله أوآخر) المراد به الجنس فلاضافة

له فمثل معنى الجمعية أى تغيير المرفوع أو منصوبا مثلا واحترزه عن

التغيير في غير الآخر كقولك في فلس اذا صغرتنه فليس واذا كسرتنه أفلس وفلوس

(قوله الكلام) اسم جنس جمى أقل ما يطلق عليه ثلاث كلمات فلا يدخل في

التعريف تغيير آخر كلمة واحدة أو كلمتين وأجيب بأن لامة الجنس فالمعنى

أوآخر جنس الكلم وهو صادق بالواحد وغيره والمراد به الاسم الممكن والفعل

المضارع الذى لم يتصل بالآخره شئ (قوله لاختلاف العوامل) أى تعاقبها

واحد بعد واحد والمراد لازم الاختلاف وهو الوجود ليدخل المرفوع في أول

أحواله واحترزه عن التفسير في الآخر لا للعامل كقوله ان شاء الله بالخرجات

الثلاث فى جلست حيث جلس زيد فان العامل لم يتغير والعوامل جميع عامل وهو

ما به يتوصل ويوجد المعنى المراد من فاعلية أو مفعولية أو نحوهما (قوله الداخلة

عليها) المراد بالدخول الطلب ليشمل العامل المعنوى كالاتداء والعامل

المتأخر (قوله أحوال) جمع حال بمعنى صفة (قوله ليس بمبتدأ الخ) بيان

بعده نحو الباء تقول مررت بزيدا وعرابه مررت ففعل وفاعل وزيد جار ومجرور متعلق بمررت ولا فرق في الآخر بين أن يكون آخر حقيقة كآرزيد أو حكما كآخريد فإن الدال آخره حكما لا حقيقة إذ أصله يدي حذف الباء اعتباطا فصاريد تقول طالت يدورأيت يدا ومررت بيدوالاعراب ظاهرهما مر فالتغيير من الرفع الى النصب أو الجرح هو الاعراب وإنما قلنا أحوال أو آخر لان الآخر لا يتغير وإنما يتغير حاله وهو الحركة وقوله (لفظا أو تقديرا) قال الشيخ خالد منصوبان على الحال ورد بآتهما مصدران والمصدر ايقاعه حالا مقصور على السماع فالأولى نصبهما على المفعولية المطلقة بفعل محذوف تقديره أعنى افظا

لموقوف (قوله حقيقة) حال أو نصب بنزع الخافض كما في بعض حواشي خالد (قوله يدي) بسكون الدال لا يفقهها والا كان الحذف لعلة نصريفة كما لا يخفى (قوله اعتباطا) أى لاللة بل للتصنيف وهو ليس علة نصريفة (قوله فصاريد) أى فالاعراب حيثئذ على الدال لان الباء صارت نسيا منسيا (قوله ورأيت يدا) فعل وفاعل ومفعول (قوله ومررت بيد) أى اذا كانت مقطوعة ومنفصلة عن محلها والمعنى مررت بدي يدولو مثل بنظرت الى بد لا غنى عن هذا التكلف (قوله وإنما قلنا الخ) لا يشمل تغير ذات الآخر بأن يبدل حرف بآخر حقيقة كما في الاسماء السنة والمثنى المرفوع والمنصوب أو حكما كما في المثنى المنصوب والمجرور لأن يقال انه نظر الى أن الاصل في الاعراب أن يكون بالحركات فافهم (قوله وإنما يتغير حاله الخ) أى حقيقة كما في جمع المؤنث السالم المرفوع والمنصوب أو حكما كما في جمعه المنصوب والمجرور (قوله وقوله) أى مقوله مبتدأ ومضاف اليه وقول المصنف لفظا الخ عطف بيان منصوب حكاية وجملة قال الخ خبره (قوله على الحال) أى من تغيير وعليه يكونان مصدرين بمعنى اسم المفعول أى حال كون التغيير ملفوظا ما يبدل عليه أو مقدرا فهما حالان سببيان (قوله على السماع) أى من كلام الله أو رسوله أو العرب وإنما كان مقصورا لان الحال لا بد فيها من الاشتقاق فتأمل (قوله على المفعولية المطلقة) الاولى

أوتقديرًا واعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنا ولفظاً مفعول مطلق لا أعني منصوب بالفتحة الظاهرة أوتقديرًا مفعول على لفظاً وبصح كونه على حذف مضاف والتقدير تغيير لفظ أوتقدير حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فاتصباً بتصابه فصار لفظاً أوتقديرًا ويحتمل رجوع قوله لفظاً أوتقديرًا للتغيير يعني أن التغيير إما ما فُوظ به نحو يضرب زيد واعرابه يضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة ووزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة ولن أضرب زيداً واعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال وأضرب فعل مضارع منصوب بن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنا ويزيد مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ولم أضرب زيداً واعرابه لم حرف نفى وجزم وقاب وأضرب فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر فيه وجوباً تقديره أنا ويزيد مفعول به منصوب بالفتحة ونحو مررت بزيد واعرابه مررت فعل وفاعل وبزيد جار مجرور متعاقب بمررت وعلامة جزمه الكسرة الظاهرة فإن التغيير في هذه الأمثلة ظاهر

حذف المطلق ويصح نصبها على تقدير كان مع اسمها أو على التمييز (قوله مطلق) الأولى حذفه (قوله ويصح الخ) أي فقوله الأولى نصبها أي مع إمالة النصب فيها (قوله المضاف) أي تغيير (قوله وأقيم الخ) أي جعل في محله (قوله فاتصباً بتصابه) أي فثبت له ما كان ثابتاً بالمضاف وهو النصب (قوله ويحتمل الخ) فيه أن قول المصنف لفظاً أوتقديرًا راجع للتغيير على الحالانية والمفعولية فلا يستقيم (قوله ويحتمل الخ) فلو قال وعلى هذا فهما راجعان لتغيير لكان صواباً (قوله يعني) أي يقصد المصنف بقوله لفظاً الخ (قوله أما الخ) يشير إلى أن أدنى كلام المصنف للتقسيم أي تقسيم الأعراب إلى قسمين وهي معترضة (قوله مستر وجوبا) أي استتاراً واجباً واستتاراً ذا وجوب أي يتعين استتاره صناعة لا شرعاً وتقديره بأننا إنما هو تقريب وتصوير له لا عينه وذاته وإنما كان واجب الاستتار لأنه لا يخلقه الاسم الظاهر (قوله لم حرف نفى الخ) اعلم

في الاسم والفعل واما مقدر نحو بخشى الفنى والقاضى واعرابه بخشى فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والفنى فاعل مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضى الواو حرف عطف القاضى معطوف على الفنى وهو مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو لن أخشى الفنى واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال وأخشى فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه فحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر وجوب تقديره أنا والفنى مفعول به منصوب وعلامة نصبه فحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ونحو مررت بالقاضى واعرابه مررت فعل وفاعل وبالقاضى جار ومجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ونحو يدعو زيد واعرابه يدعو فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل وزيد فاعل مرفوع بضمة ظاهرة ونحو يرى زيد واعرابه يرى فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة فى آخره فهذه كلها التفسير فيها مقدر التعذر على الالف لانها لاتقبل الحركة والثقل على

أن النى فى حديثه والجزم فى لفظه والقلب فى زمنه (قوله فى الاسم) وهو زيد (قوله والفعل) هو يضرب بالرفع واضرب بالنصب واضرب بالجزم (قوله واما مقدر) معطوف على اما ملفوظ به أى علامته غير ظاهرة (قوله بخشى الفنى النخ) أى يخاف الشاب ومن قولى الحكمين الناس والمفعول محذوف أى الله مثلا (قوله فهذه) الفاء للتعليل والمعدول قوله سابقا واما مقدر النخ والهاء للتنبيه وهذه اسم إشارة مبتدأ مبنى على الكسر فى محل رفع والمشار اليه الاثلة السابقة وكلها توكيد ومضاف اليه وقوله التفسير مبتدأ ثان خبره مقدر والجملة خبره (قوله للتعذر على الالف) أى ولو محذوفة ولا عبرة برسمها ياء لانها الملفوظ بها (قوله لاتقبل الحركة) أى جفت لانها ملازمة للسكون

الياء والواو لانهما يقبلان الحركة لكنها ثقيلة عليهما وأما نحو لن اخشى القاضي
 فتظهر الفعّة على الياء واعرابه لن أخشى ناصب ومنصوب والفاعل مستتر
 ويجوز بالتقديره أنا والقاضي مفعول به منصوب بالفعّة الظاهرة وكذا لن أدعو
 زيدا ولن أرميه فانها تظهر فيه واعراب الأول لن أدعونا نصب ومنصوب
 وعلامة نصب الفعّة الظاهرة وفاعله مستتر فيه وجوز بالتقديره أنا وزيدا مفعول به
 منصوب بالفعّة الظاهرة ومثله لن أرميه فأرمني منصوب بلن وفاعله مستتر
 وجوز بالتقديره أنا والماء مفعول به مبني على الصم في محل نصب وانما ظهرت
 الفعّة على الياء والواو في الاسم والفعل لاختلاف الضمة والكسرة فانهما
 يقدران لتقلعهما ولا فرق في الالف والياء بين أن يكونا موجودين كما مثل أو
 بمحذوفين فالالف نحو جاء فني بالتنوين واعرابه جاء فعل ماض وفي فاعل مرفوع
 بضمة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين ونحو رأيت فني واعرابه
 رأيت فعل وفاعل وفي مفعول به منصوب بفعّة مقدرة على الالف المحذوفة
 لالتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر ومررت بفني واعرابه مررت فعل
 وفاعل بفني جار ومجرور بكسرة مقدرة على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين
 إذا أصله فني يفتح التاء وتحريك الياء منونة فقلبت الياء ألفا الحركة وانفتاح ما قبلها
 فاجتمع ساكنان الالف والتنوين فحذفت الالف لالتقاء الساكنين والياء نحو
 جاء قاض بالتنوين واعرابه جاء فعل ماض وقاض فاعل مرفوع بضمة مقدرة
 على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل ونحو مررت بقاض
 واعرابه مررت فعل وفاعل وقاض جار ومجرور وعلامة جره كسرة مقدرة
 على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين منع من ظهورها الثقل وأصله قاضي يفتح
 الياء منونة فاستثقلت الضمة أو الكسرة على الياء فحذفت فالتقي ساكنان الياء
 والتنوين فحذفت الياء لالتقاء الساكنين وأما نحو رأيت قاضيا فتظهر فيه الفعّة

(قوله وكذا) المناسب وأما كافي بعض المسح **(قوله)** وانما ظهرت النخ **(جواب**

عن سؤال مقدر تقديره لم ظهرت الفعّة دون غيرها **(قوله في الالف والياء) أي**

خلفتها كما تقدم وهو محتمل رجوع قوله لفظاً أو تقديرًا للعوامل في قوله لاختلاف
العوامل يعني أن العوامل إما ماقبولة كما تقدم أو مقدره كما يقال من ضربت
ف تقول زيداً التقدير ضربت زيداً و أعرابه فعل وفاعل ومفعول فالعامل في زيداً
النصب وهو ضربت محذوف دلالة ما قبله عليه هذا على القول بأن الأعراب
معنوية وهو المشهور ويقابله البناء ومعناه لغة وضع شيء على شيء على وجه يراد به
الثبوت فإن لم يكن على الوجه المذكور فهو تركيب واصطلاحاً لزوم آخر الكلمة
حالة واحدة نحو سيبويه تقول جاء سيبويه وأعرابه جاء فعل ماض وسيبويه فاعل
مبنى على الكسر في محل رفع ورأيت سيبويه وأعرابه رأيت فعل وفاعل وسيبويه
مفعول به مبنى على الكسر في محل نصب ومرت سيبويه فمر فعل ماض والتاء
فاعل بسبويه الباء حرف جر وسيبويه مبنى على الكسر في محل جر لانه اسم
مبنى لا يظهر فيه أعراب وأما على القول بأن الأعراب والبناء لفظيان

في تقدير الأعراب عليهما (قوله كما تقدم) أي قريباً في قوله وإنما ظهرت النح (قوله)
و محتمل النح) وهما منصوبان على الخبرية لكان المحذوفة مع اسمها (قوله كما تقدم)
أي في جميع الأمثلة السابقة فإن العامل ملفوظ به فيها (قوله كان) أي مثل أن
(قوله من) بفتح الميم مفعول مقدم (قوله ما قبله) وهو ضربت المذكور في السؤال
(قوله هذا) أي كون الأعراب هو تغيير النح على القول النح وأعاد لمطول الكلام
(قوله معنوية) نسبة للعنى مقابل اللفظ من نسبة الخاص العام (قوله وهو
المشهور) لانه ظاهر منه سيبويه وقد اختاره الأعلام وكثيرون اه أشموني
(قوله ويقابله) أي الأعراب (قوله وجه) أي حال وطريق (قوله الثبوت) أي
المدة الطويلة (قوله الوجه المذكور) وهو الثبوت (قوله آخر الكلمة) كالماء
في سيبويه وقوله حالة واحدة كالكسرة فيه (قوله وأما الخ) مقابل قوله هذا
على القول بأن الأعراب معنوية (قوله لفظيان) نسبة للفظ بمعنى التلظ من
نسبة المتعلق بالفتح وهو الأعراب والبناء إلى المتعلق بالكسر وهو اللفظ لانه يقال
عليه ورفعه ضمة ظاهرة أو بناؤه الكسر بخلاف ذلك فضعه والكسر

فيعرف من المطولات * ثم أخذ يتكلم على ألقاب الاعراب عبر عنها بالاقسام فقال (وأقسامه) واعرابه أو اول للاستئناف وأقسام مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وأقسام مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في

علامتان عن الاعراب والبناء (قوله) فيعرف من المطولات) اعلم أن الاعراب اللفظي هو ما يجيء به لبيان مقتضى العامل من حركة نحو جازيد أو حرف نحو جاء الزيدان أو سكون نحو لم يضرب أو حذف نحو لم يضربوا والبناء اللفظي هو ما يجيء به لبيان مقتضى العامل وليس بكتابة نحو من زيداء والالان قال رأيت زيدا ولا اتباعا ككسرة دال الحمد لله اتباعا لهم ولا نقلا كقل حركة همزة أوفى إلى نون من في نحو فني أوفى ولا تخلصا من سكونين نحو لم يكن الدين كفروا ولا مناسبة كجاء عزمي ولا وقفا كجاء زيد يسكون الدال ولا تخفيفا نحو فتوبوا إلى بارئكم بسكون همزة ولا ادغاما نحو وترى الناس سكارى إذا غام السنين في السين والله أعلم (قوله ثم الخ) أي ثم بعد ذكر معنى لاعراب اصطلاحا أخذ الخ (قوله) معبرا) وقوله عنها أي الألقاب ثم أن قوله معبر الخ فيه أن الأقسام كل منها يغاير الآخر بخلاف الألقاب إذ حق ألقاب الشيء اتحادها بمعنى وهذا ليس كذلك لأن الرفع غير الصمد فالأول أن المصنف لم يعبر عن الألقاب بالانقسام وإن أجيب بأن المراد أيضا ألقاب أنواعه فالغدير في نحو جازيد أو الزيدان أو الزيدون يلقب بالرفع وفي نحو رأيت زيدا بالنصب وفي نحو صررت زيدا بالنقض وفي نحو لم يخش ولم يضرب بالجرم (قوله فقال) عطف على أخذ (قوله وأقسامه) أي الاعراب بالثبوت للاسم والفعل وهو من تقسيم الكل إلى جزئياته أصح الأخبار بالمقسم عن كل وأما أقسام البناء فاربعة أيضا ضم وقم وكرو سكون (قوله للاستئناف) أي البياني كان سائلا قال له فقد ذكرت حقيقة الاعراب فهل لها أفراد فقال وأقسامه الخ (قوله أربعة) ذكره محافظة على نسكة الإجمال ثم التفصيل

آخره (رفع) بدل من أربعة بدل بعض من كل وبدل المرفوع مرفوع وفيه ما مر
في قوله اسم وفعل وحرف (ونصب) معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع
مرفوع (ونخفض) معطوف أيضا على رفع والمعطوف على المرفوع مرفوع
(وجزم) الواو حرف عطف جزم معطوف على رفع والمعطوف على المرفوع
مرفوع يعني أن القاب الاعراب أربعة الرفع ومعناه لغة العلو واصطلاحاً تغيير
مخصوص علامته الضمة وماتاب عنها ويكون في الاسم والفعل نحو يضرب زيد
فيضرب فعل مضارع مرفوع بالضمة وزيد فاعل مرفوع أيضاً بالضمة والنصب
ومعناه لغة الاستقامة واصطلاحاً تغيير مخصوص علامته الفتحة وماتاب عنها
ويكون في الاسم والفعل أيضاً نحو لن أضرب زيدا فاضرب فعل مضارع
منصوب بلن والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب
والخفض ومعناه لغة ضد الرفع وهو التثفل واصطلاحاً تغيير مخصوص علامته
الكسرة وماتاب عنها ولا يكون إلا في الاسم نحو مررت بزيد فزيد مخفوض بالياء
والجزم ومعناه لغة القلوع واصطلاحاً تغيير مخصوص علامته السكون وماتاب عنه
ولا يكون إلا في الفعل نحو لم يضرب زيد فيضرب فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة
جزمه السكون * ثم لما ذكر المصنف الاقسام على سبيل الاجمال شرع في

وعلمان خبر من علم واحد اه قلبوني (قوله رفع) قدمه لانه اعراب العمد
ولانه لا يخلو تركيب عنه وسعى بذلك لرفع الشفتين عند التلفظ بعلامته (قوله
وفيه) أي في رفع أي ويقال في اعرابه بدلا (قوله ما صراخ) أي من أن بدل البعض
من الكل لا بد فيه من ضمير يعود على المبدل منه وتقدم الجواب عنه بأن محل
ذلك اذا لم تستوف الاجزاء أو أن الضمير مقدر (قوله ونصب) ذكره عقب
الرفع لان عامله قد يكون فعلا كالرفع وسعى بذلك لنصب الشفتين عند التلفظ
بعلامته (قوله ونخفض) ذكره عقب النصب لاختصاصه بالاسم وهو اشرف
وسعى بذلك لانخفاض الشفة السفلى عند التلفظ بعلامته (قوله وجزم) لم يبق
له مرتبة غير التأخير وسعى بذلك لان به تنقطع الحركة ونزول (قوله الاستقامة)
أي الاستواء (قوله على سبيل) أي طريق وصفة وإضافته للاجمال بيانية وكذا

ذكرها على سبيل التفصيل فقال (فلاسماء من ذلك) واعرابه انفاء فاء القصبة
وتقدم الكلام عليها في قوله فالاسم يعرف الخ للاسماء جار ومجرور متعلق بمحذوف
تقديره كائن في محل رفع خبر مقدم من ذلك من حرف جر وذا اسم اشارة مبني
على السكون في محل جر عن لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب واللام البعد
والكاف حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب (الرفع) مبتدأ مؤخر وهو
مرفوع بالضمة الظاهرة (والنصب) معطوف على الرفع والمعطوف على
المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (والخفض) معطوف أيضا
على الرفع والمعطوف على المرفوع مرفوع (ولا جزم) الواو حرف عطف ولا
نافية للجنس تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع الخبر وجزم اسمها مبني على الفتح
في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (فيها) في حرف جر والهاء في محل
جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر لا يعني أن الرفع والنصب
والخفض يكون في الاسماء فالرفع نحو جاء زيد والنصب نحو رأيت زيدا والخفض
نحو مررت بزيد وقوله ولا جزم فيها يعني أن الجزم لا يدخل الاسماء كاسياني

يقال فيما بعده والمراد بالاجمال عدم تعيين المتعلق من اسم أو فعل والتفصيل ضده
قسم أولا باعتبار الذات وثانيا باعتبار المتعلق (قوله فلاسماء) أى معرفة أو
مبينة كما قال بعضهم وبعضهم اقتصر على الاول لان الكلام في أقسام الاعراب
(قوله من ذلك) أى المذكور من الاقسام الاربعة وهذا اندفع ما يقال الصواب
أن يأتي باسم الاشارة جمعا لرجوعه الى جمع وهو متعلق بما تعلق به الجار والمجرور
قبله (قوله في محل رفع) مبني على أن المحل لا يختص بالمبنيات ولو مشى على
الاختصاص لقال وهو مرفوع وهذا على رجوعه لكائن لقرنه ويحتمل رجوعه
لجار ومجرور (قوله البعد) أى لبعده المشار اليه لان الالفاظ أعراض تنقص
بمجرد النطق (قوله الرفع) أى ظاهر أو تقدير أو محلا وكذا يقال فيما بعده (قوله
نافية للجنس) أى نافية للخبر عن جنس الاسم أى مفهومه الكلى المستلزم
نفيه نفي كل فرد من أفراد (قوله تكون) أى الامور الثلاثة (قوله كاسياني)

وقوله (وللافعال من ذلك الرفع والنصب والجزم ولا خفض فيها) يعلم
اعرابه مما قبله يعني أن الرفع والنصب والجزم يكون في الأفعال فالرفع نحو
قولك أضرب زيداً والنصب نحو لن أضرب زيداً والجزم نحو لم أضرب
زيداً فدل ذلك على أن الرفع والنصب مشتركان بين الأسماء والأفعال
وأن الجر خاص بالأسماء والجزم خاص بالأفعال وإما اختص الاسم بالخفض
لخفته وثقل الجر فتعادلاً وأيضاً لكون الاسم هو الأصل في الأعراب
فاختص بحركة زائدة عن الفعل بخلاف الفعل لأنه ثقیل والجزم خفيف فقابل
خفة الجزم ثقل الفعل فتعادلاً * ولما قدم الكلام على الأعراب وأقسامه شرع
يتكلم على علاماته فقال

أى فى كلام الشارح فى قوله فدل ذلك الخ (قوله وللأفعال) أى للجنس أو الجامع
لمقابلة الأسماء أو بالنظر للأفراد الذهبية لأن المراد الفعل المضارع المعرب (قوله
وإما اختص الخ) جواب عما يقال لم كان الخفض مختصاً بالاسم (قوله بالخفض)
الباء داخلة على المصور (قوله لخفته) أى لكون مدلوله بسيطاً أى غير
مركب (قوله وثقل الجر) أى لأنه حركة (قوله فتعادلاً) أى حصل التعادل
والتساوى بينهما والمناصب حذفه لأن التعادل بين الاسم والفعل لم يتقدم له ذكر
والذى بين خفة الاسم وثقل الجر التقابل على أن التعادل بينهما سيذكره فيما بعد
(قوله وأيضاً الخ) علة ثانبة أى ونرجع لتعليل الاختصاص رجوعاً (قوله
بخلاف الفعل) أى وما قلناه فى الاسم ملتبس بخلاف الخ (قوله فقابل) فاعله
ثقل وخفة مفعول مقدم (قوله خفة الجزم) أى لأنه عدم الحركة (قوله ثقل
الفعل) أى لكون مدلوله مركباً من الحدث والزمان والنسبة (قوله فتعادلاً)
أى الاسم والفعل أى توازن حيث انضم للاول الخفيف الجر الثقيل والثانى الثقل
الجزم الخفيف والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم
(قوله على الأعراب) أى فى قوله هو تفسيرا الخ (قوله وأقسامه) أى فى قوله
وأقسامه الخ

باب معرفة علامات الاعراب

واعرابه أن تقول باب فيه ما تقدم من الأوجه السابقة والأول كونه خبرا مبتدئا محذوف تقديره هذا باب ما حرف تنبيه وذا اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وباب خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وباب مضاف ومعرفة مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة ومعرفة مضاف وعلامات مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وعلامات مضاف والاعراب مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الرفع) اللام - رف جـ وا - رف مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بمحذوف محل رفع خبر مقدم (أربع) مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة الظاهرة وأربع مضاف (علامات) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (الضمة) بدل من أربع بدل مفصل من محل وبديل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والواو) الواو حرف عطف الواو معصوف عن الضمة معطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (والالف) الواو حرف عطف الف معطوف أيضا على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه

باب معرفة علامات الاعراب

المراد بالمعرفة الإدراك أوله - لم على القول بالاتحاد وأنه لقته لما بعده - من إضافة السبب السبب عكس إضافة باب أي هذا باب هو سبب في - أصول المعرفة - من إضافة الدال للبدل والعلامات جمع علامة وهي لغة الإمارة وأم - غلظا - ما ذكره المصنف وإضافة معرفة لما من إضافة اسم المصدر لفعوله أي معرفة الطالب العلامات (قوله من الأوجه) بيان لما (قوله السابقة) أي في باب الاعراب وهي رفع باب ونصبه وجره (قوله والأولى) أي من الأوجه السابقة (قوله كونه خبرا الخ) وهذا أحد اعرابي الرفع ووجه الأول به أن الخبر محط الفائدة فهو أولى بالذكر (قوله أربع) ذكر لأن المعنى ودمؤنث (قوله الضمة)

قد منها الأصلها وثني بالواو لكونه تنبيها عنها عند الاشتباع وثلاث بالالف لأنها اخت

الضمة الظاهرة (والتون) الواو وحرف عطف النون معطوف على الضمة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره يعني أن علامات الاعراب الدالة عليه منها ما يكون علامة للرفع ومنها ما يكون علامة للنصب ومنها ما يكون علامة للجزم ومنها ما يكون علامة للجزم وقد ذكرنا على هذا الترتيب مقدمات علامات الرفع لقوته وشرفه ولكونه اعراب العمد وبدأ بالرفع فقال للرفع أربع علامات علامة أصلية وهي الضمة وثلاث علامات فرعية نائية عن الضمة وهي الواو والالف والتون وتقدم معنى الرفع لغة واصطلاحاً * ثم ذكر ما يكون لكل واحدة من هذه العلامات الأربع على سبيل اللف والشر المرتب بقوله (فأما) الفاء الفصيحة سميت بذلك لكونها أنعمت عن جواب شرط مقدر تقديره اذ أردت معرفة ما لكل علامة من هذه العلامات فأقول لك أما الضمة النح أما حرف شرط وتفصيل (الضمة) مبتدأ

الواو في المدولم يبق للنون الا التأخير (قوله الدالة) بالنصب صفة لعلامات (قوله عليه) أي الاعراب (قوله وقد ذكرها) أي ذكر المصنف العلامات (قوله مقداً) حال (قوله لقوته) أي عظمت لآلته على العلو (قوله وشرفه) تفسير (قوله العمد) كالفاعل والمبتدأ (قوله أصلية) نسبة للاصل بمعنى الأرجح والاكثر في الدلالة على الرفع دون غيره (قوله نائية الخ) أي قائمة مقامها في الدلالة على الرفع (قوله اللف) أي ذكر المتعدد على وجه الاجمال هنا اذ لم يبين فيما تقدم ما تكون الضمة فيه علامة للرفع ولا غيرها (قوله والشر) أي ذكر ما لكل من أحاد هذا المتعدد لاجل التفصيل للاجمال السابق بذكر المواضع (قوله المرتب) لان الاول من الشرط راجع للاول في اللف وهكذا (قوله حرف شرط) التحقيق أنها نائية عن الشرط لأنها موضوع للشرط وحينئذ فالإضافة لادنى ملازمة أي أنها حرف نائب عن فعل الشرط ومضمن معناه ولو كانت موضوع للشرط لاقتضت فعلاً بعداً ونائباً أيضاً عن أداته فهي قد أغنت عن الجملة الشرطية وعن أداة الشرط وهي من أغرب الحروف لقيامها مقام أداة شرط وجملة شرطية اهـ دسوق على المعنى (قوله وتفصيل) أي للجمل قبلها وهي له

مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (فتكون) الفاء واقعة في جواب
 أما تكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر
 واسمها ضمير مستتر فيها جواز انقده يره هي يعود على الضمة (علامة) بالنصب
 خبر تكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (الرفع) اللام حرف جر
 الرفع مجرور باللام وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بعلامة
 وجلة تكون واسمها وخبرها في موضع رفع خبر الضمة (في أربعة) في حرف
 جر أربعة مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة وأربعة مضاف و(مواضع)
 مضاف اليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف
 والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع (في الاسم) في حرف جر والاسم مجرور
 بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور في محل جر بدل مما قبله
 (الفرد) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة بمعنى
 أن الموصح الاول مما تكون الضمة فيه علامة للرفع الاسم المفرد والمراد به هنا

غالبًا بخلاف الاول فلا تنقل عنه كافي المغنى (قوله فتكون) الفاء في هذا أو أمثلة
 مؤخره عن محلها لان حقها الدحول على ما بعد اما الآن دخولها عليه تعقل
 (قوله متعلق بعلامة) واللام فيه بمعنى على (قوله في موضع رفع) أى
 في محل الخبر الذى لو ذكر مفردا كان مرفوعا (قوله خبر الضمة) أى والجملة
 من المبتدأ والخبر جواب أما لا محل لها فافهم (قوله الصرف) أى التنوين
 (قوله صيغة منتهى الجموع) لانها علة قائمة مقام العلتين أى ان موضعها ينتهى
 جميعه الى هذا وليس له جمع جمع (قوله في محل جر) المناسب اسقاطه اذا لم يدل منه
 متعلق بعلامة وليس في محل جر (قوله بدل مما قبله) وهو قوله في أربعة مواضع
 (قوله والمراد الخ) فدخل نحو شاب قرناها تقول جاء شاب قرناها فما بعد الفعل
 فاعل مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالالف
 الحكاية وذلك لانه قبل جعله علما مرفوعا بالالف لانه منسئ وأما لفظها فهو
 بمنزلة نون المتنى التي هي عوض عن التنوين ونحو بعلبك اسم بلدة بالشام مركب
 من بعل اسم صنم وبلك اسم صاحب البلدة (قوله هنا) أى في باب علامات

ما ليس مثني ولا مجموعا ولا ملحقا بهما ولا من الاسماء الخمسة فان كلامنا هذه
لا يقال له مفرد في هذا الباب ثم لا فرق في الاسم المفرد بين أن يكون معربا بالضمّة
الظاهرة أو المقدرة فالظاهرة نحو جاء زيد وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل
مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ولا فرق في الضمة المقدرة بين أن تكون
مقدرة للتعذر أو الثقل فالمقدرة للتعذر نحو جاء الفتي وأعرابه جاء فعل ماض والفتي
فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر
والمقدرة الثقل نحو جاء القاضي وأعرابه جاء فعل ماض والقاضي فاعل مرفوع
وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وأشار للموضع الثاني
من مواضع الضمة بقوله (وجمع) وأعرابه الواو وحرف عطف جمع معطوف
على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وجمع
مضاف و (التكسير) مضاف اليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة
يعني أن الموضع الثاني مما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع التكسير ومعناه لغة
مطلق التغيير واصطلاحا ما تغير فيه بناء مفردة ثم لا فرق في التغيير بين أن يكون
بتغيير شكل فقط نحو أسد وأسد أو بزيادة فقط نحو صنو وصنوان أو بنقص

الاعراب (قوله مثني) كل زيدان (قوله مجموعا) كل زيدون (قوله بهما) أي
بالمثنى كائنان والجمع كعشرون (قوله ولا فرق) أي موجود فخير لا محذور
(قوله من مواضع الضمة) أي من المواضع التي تكون الضمة فيها علامة على
الرفع (قوله ومعناه) أي التكسير فالضمير راجع للمضاف اليه (قوله مطلق
التغيير) من إضافة الصفة للموصوف أي التغيير المطلق عن التقييد بكونه في
خصوص ألفاظ (قوله بناء مفردة) أي صبغته أي ما تغيرت فيه صبغة المفرد
حال الجمع عن حالتها الأصلية قبل الجمع (قوله أسد) بفتح الحزة والسين المهملة
الحبوان المفترس أي القوى على من أرادته (قوله وأسد) بضم الحزة والسين وقد
تخفف بالاسكان (قوله صنو) من الألفاظ المشتركة يقال لحفرة تصغر في الأرض
ولاخ الرجل لابي له وأمه وللخلة إذا كانت مع أخرى في أصل واحد (قوله وصنوان)

فقط نحو تخمة ونخم أو ينقص مع تغيير الشكل نحو كتاب وكتب ورسول ورسل أو زيادة مع تغيير شكل نحو رجل ورجال أو بالثلاثة نحو غلام وغلما ن ثم لا فرق بين أن يكون لفظ كذا أو مؤنث أو بالضمّة الظاهرة أو المقدرة ولا فرق في المقدرة بين أن تكون مقدرة للتعذر أو الثقل أو المناسبة نحو جاءت الرجال والاسارى والمنود والعذارى وغلما نى وأعرابه جاء فعل ماضٍ والتاء علامة التأنيث والرجال فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والاسارى معطوف على الرجال والمعلوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والمنود معطوف أيضا على الرجال والمعلوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والعذارى معطوف على الرجال والمعلوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف للتعذر وغلما نى معطوف أيضا على الرجال والمعلوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة * وأشار للموضع الثالث

بثبوت النون في الجمع وحذفه في المتنى **(قوله)** تخمة ونخم هم ما ضم ففتح والضمة ثقل ينشأ عن كثرة الالكل **(قوله)** وكتب) نقص الالف وقوله ورسل نقص الواو وتغير الشكل فيهما واضح **(قوله)** ورجال) زاد الالف مع التغيير **(قوله)** أو بالثلاثة) أى التغيير بالنقص والتشكيل والزيادة **(قوله)** وغلما ن) تغيير شكله ظاهر ونقص الالف التى قبل الميم فى المفرد وزاد الالف والنون **(قوله)** أو للثقل) ذكره ولم يمثل له ومثاله قوله تعالى ومن آياته الجوارى من آياته جارى ومجرب خبر مقدم ومضاف اليه والجوارى مبتدأ مؤخر مرفوع بضمّة مقدرة على الياء المندوة للضعف فى قراءة والثابتة فى أخرى والمانع الثقل فتدبر **(قوله)** جاءت) أتى بالهاء لأن المراد بما بعده الجماعات **(قوله)** والاسارى) بفتح الهمزة وضمتها جمع اسرى جمع أسير وهو من أسره الكفار فلا سارى جمع الجمع **(قوله)** والمنسود) جمع هند علم للمؤنث وجبل من الناس من ولد حام كفى التبتى **(قوله)** والعذارى) بالالف مقصورة جمع عذراء وهى البكر **(قوله)** وغلما نى) جمع تكسير لسلام

بقوله (وجمع المؤنث السالم) واعرابه الواو وحرف عطف جمع معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وجمع مضاف والمؤنث مضاف اليه وهو مجرور والسالم نعت لجمع ونعت المجرور مجرور يعني أن الموضع الثالث مما تكون الضمة فيه علامة للرفع جمع المؤنث السالم وهو ما جمع بألف وتاء مزيدين نحو هندات مفردة هنة فالجمع زاد على المفرد الألف والتاء تقول جاءت الهندات واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث والهندات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فان كانت التاء أصلية مثل ميت وأموات أو الألف أصلية نحو قاض وقضاة لا يقال له جمع مؤنث سالم بل هو جمع تكسير وأصل قضاة قضية تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت ألفا فصار قضاة فأنه منقلبة عن الياء وتقييد الجمع بالتأنيث والسلامة جرى على الغالب فقد يكون جمع تكسير نحو حبلتي تقول في جمعه حبلات فتغير الجمع عن المفرد بزيادة الياء فتقول جاءت حبلات واعرابه جاء فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحبلات فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وقد يكون جمعا لذكر نحو اصطبل واصطبلات بكسر الهمزة فهما تقول هدمت اصطبلات واعرابه هدم فعل ماض

(قوله السالم) أي من التغير (قوله ما جمع) أي لفظ جمع (قوله مزيدين) المراد بالزيادة ما إذا حذف دل الباقي على معناه الأصلي (قوله أصلية) أي موجودة في المفرد (قوله لا يقال الخ) جواب فان وحقه القرن بالفاء (قوله له) أي لما كانت ناؤه أصلية أو ألفه كذلك (قوله منقلبة عن الياء) أي وهي أصلية لازائدة وهي موجودة في المفرد بعد الضاد إذا أصله قاضي (قوله وتقييده) الجمع بالتأنيث والسلامة) أي في قولنا جمع مؤنث سالم (قوله جرى) أي مشى وذهاب (قوله على الغالب) أي أن الكثير في المجموع سيما أن يكون جمع مؤنث سالم (قوله قصد الخ) علة للجرى على الغالب (قوله بزيادة الياء) عبارة عنه بقلب ألف مفردة ياء حبلات جمع تكسير لانه حصل فيه تغير وهو قلب الألف ياء بزيادة الألف والتاء (قوله اصطبل) بقطع الهمزة وهو موقف القرس أو الدواب وهو ليس من ألفاظ العرب (قوله فيهما) أي المفرد والجمع (قوله

مبنى المجهول والتاء علامة التانيث واصطبلات نائب فاعل وهو مرفوع وعلامة
 رفعه الضمة الظاهرة وأشار للموضع الرابع بقوله (والفعل المضارع) واعرابه
 الواو عاطفة والفعل معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة
 جره كسرة ظاهرة في آخره المضارع نعت للفعل ونعت المجرور مجرور وعلامة
 جره كسرة ظاهرة في آخره (الذي) اسم موصول نعت ثان للفعل مبنى على
 السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفي وجزم
 وقلب (يتصل) فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون (بآخره)
 جار ومجرور متعلق بمتصل وآخر مضاف والماء العائد على الذي مضاف اليه في
 محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (شيئ) فاعل يتصل وهو مرفوع
 وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل لا محل لها من الاعراب
 صلة الموصول وهو الذي يعني أن الموضع الرابع وهو آخر ما تكون الضمة فيه
 علامة للرفع الفعل المضارع محو يضرب زيد ويخشي ويدعو ويرمي واعرابه
 يضرب فعل مضارع مرفوع مجرد من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة
 الظاهرة وزيد فاعل مرفوع ويخشي الواو عاطفة ويخشي فعل مضارع معطوف
 على يضرب والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف
 منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على زيد
 ويدعو فعل مضارع معطوف أيضا على يضرب مرفوع بضمه مقدرة على الواو
 منع من ظهورها لقول فاعله مستتر جواز تقديره هو يعود على زيد أيضا ويرمي
 معطوف كذلك على يضرب مرفوع بضمه مقدرة على الياء منع من ظهورها
 علامة التانيث لان المراد الاصطبلات الامكنة المعدة للدواب (قوله موصول)
 سمى بذلك لوصله بالصلة (قوله مبنى) لانه أشبه بالحروف في الافتقار (قوله على
 السكون) هذا على الأصل في المبنى فلا يسئل عن علته (قوله فيه) أي عليه
 (قوله اعراب) أي غير يحسب العامل (قوله يتصل) أصله يتصل قلبت
 الواو أبت غمت في آتاء (قوله محو يضرب الخ) عدد المثال إشارة الى أنه لا فرق
 في الأصل امضارع المرفوع الضمة بين أن يكون مرفوعا بضمه ظاهرة أو مقدرة

الثقل وفاعله مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على زيد كما تقدم وقوله الذي لم يتصل بآخره شيء يعني به أن الفعل المضارع لا يرفع بالصحة الا اذا كان خاليا عما يوجب بناءه أو ينقل اعرابه وهو المراد بقوله لم يتصل بآخره شيء والذي يوجب بناءه شيان نون الاناث ونون التوكيد فانه أثقل فتوز الاناث بيني الفعل معها على السكون نحو يضرب من قولك النساء يضربن واعرابه النساء مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ويضرب فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة في محل رفع ونون النسوة فاعل في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع - بر المتبدا ونون التوكيد بيني الفعل معها على الفتح فتوز التوكيد الثقيلة نحو الرجل يدجن واعرابه الرجل مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة والانداسين مه طاة تقسم ويسجن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل رفع والنون للتوكيد ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الرجل والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المتبدا ونون التوكيد ثالثة فانه نحو الرجل

على الالف أو الواو أو الياء (قوله جوازا) لانه يحلفه الاسم انظام (قوله كما تقدم) أي في فاعل الفعل قبله (قوله ما يوجب بناءه) أي مما يكون سببا في بناءه وكذا يقال فيما بعده (قوله أو ينقل اعرابه) أي من الاعراب بالحركات الى الاعراب بالحروف (قوله نون الاناث) أي الدالة على جمع الاناث وضما وانما بني الفعل حينئذ لانه ركب بمهاتركيب خمسة عشر (قوله ونون التوكيد) أي الدالة على توكيد معنى الفعل ومضمونه (قوله - فينة) أي بسبب سكوتها (قوله ثقيلة) أي بسبب تشديده لان المشد بدجرفين (قوله النساء) اسم جمع امرأة على غير لفظها كخيل اسم جمع فرس (قوله في محل رفع) وقال بعضهم لا محل له في حال الجرد من الناصب والجازم لان الجرد ضعيف لانه عامل دعوى فان دخلا عليه كان له محل (قوله ونون النسوة فاعل) لانه اسم بخلاف نون التوكيد (قوله و طاة للقسمة) أي مهيأة له أي لجوابه أي صيغة ما بعدها جواب القسم المقدر قبلها والتقدير في الآية والله ليسجن (قوله في محل رفع) وقال بعضهم

ليكونن بسكون النون واعرابه كما تقدم والذي ينقل اعرابه ألف الاثنين نحو يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والالف فاعل أو واو الجماعة نحو يفعلون واعرابه يفعلون فاعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل أو ياء المؤنثة المخاطبة نحو تفعلين واعراب تفعلين فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل فقد علمت أنه متى اتصل به احدى النونين يبقى أو اتصل به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة انتقل اعرابه من الحركات الى الحروف كما علمت وسيأتي بيانه * ولما انتهى الكلام على الضمة شرع يتكلم على ما ينوب عنها مقدما الواو لما علمت أنها تنشأ عنها إذا شُيبت فقال (وأما الواو) واعرابه الواو حرف عطف أو للاستئناف أما حرف شرط وتقصيل الواو مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فتكون) الفاء واقفة في جواب أما تكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على الواو (علامة) - برتكون منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (لرفع) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها خبرها في محل رفع خبر البتة

لا محل له كإقدماء ذلك (قوله) كأنتم أي في الرجل ليسجن (قوله) والذي ينقل الخ) عطف على والذي يوجب (قوله) ألف الاثنين أي الدالة على لا تنبيه فلاضافة من اضافته الدال للمدلول وكذا يقال في واو الجماعة ويا المخاطبة (قوله) فقد علمت أي من كلامنا المتقدم والفاء التفریع (قوله) احدى النونين أي نوني النسوة والتوكيد (قوله) وسيأتي بيانه أي في قول المصنف وأما الون الخ وقوله والذي يرب بالحروف الخ وقوله وأما الأفعال الخمسة فترفع الخ (قوله) مقدما حال (قوله) الواو مفعول مقدا (قوله) لما علمت يعني من خارج ولو حذف ما علمت وأدخل اللام على أنها لا غنى عن هذه العناية مع عدم إيهام تقدم ذلك له (قوله) تنشأ أي تحدث والضمير للواو (قوله) عنها أي الضمة (قوله) أشيبت) اشبيح الحركات توفيرا وتكثيرا بيان يريد بالنطق بها فوق طبيعتها

وهو الواو والجملة من المبتدأ والخبر في محل خزم جواب الشرط وهو أما (في موضعين) جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لانه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والجار والمجرور متعلق أيضا بعلامة (في جمع) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن بدل من موضعين بدل بعض من كل وجمع مضاف و (الذكر) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (السالم) نعت لجمع ونعت المجرور مجرور يعني أن الواو تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضعين الموضع الاول في جمع المذكر السالم وهو افظ دل على أكثر من اثنين

وعلى قياسه يقال في اشباع الحروف فافهم (قوله الاسم المفرد) وهو موضع (قوله أيضا) أى كاتعلق به الرفع (قوله في جمع المذكر السالم) وقيل انه معرب بحركات مقدرة على الاحرف ولم تظهر الفتحة على الياء حال النصب لانه محمول على الجبر فعملوا الحكم فهما واحد فقدروا الفتحة تحقيقا للجمل بتنبية به لوسمى به فقيل يعرب كاعرابه قبل التسمية وقيل يعرب بالحركات الثلاث على النون منونة ويلزم الياء وقيل يعرب كذلك ويلزم الواو وقيل يلزم الواو والاعراب على النون غير مصروف للعلمية وشبهه العجمة لان وجود الواو والنون في الاسماء المفردة من خواص الاسماء الانعجية (قوله متعلق بمحذوف الخ) فيه أن الجار والمجرور بدل من الجار والمجرور قبله وكذا يقال فيما يأتي (قوله المذكر السالم) أى وما الحق به (قوله نعت لجمع) ويصح كونه نعتا لذكر (قوله نيابة) حال من الواو يشاؤ به باسم الفاعل أو مفعول مطلق أى تنوب نيابة وهو أولى لان المصدر المتكسر وقوعه حالا سمى (قوله الاولى في جمع الخ) الاولى حذف في لانه يلزم عليه ظرفية الشيء في نفسه لان جمع المذكر السالم هو الاول وانما سمى سائلا سلامة صيغة مفردة عن التغيير بما سبق والزيادة هنا للعلامة والجبر فالواو آتى بها للدلالة على جمع المذكر كور والنون آتى بها جبر المافاته من الاعراب بالحركات وفوات التنوين فلم يؤث بالحرفين المحض الجمعية كصنوان جمع صنو

بزيادة في آخره صالح التجريد وعطف مثله عليه نحو قولك جاء الزيدون
واعرابه جاء فعل ماض والزيدون فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة
عن الضمة لانه جمع مذكّر سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
فالزيدون لفظ دل على أكثر من اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهو الواو
والنون في حالة الرفع والياء والنون في حالتى الت نصب والجبر وهو صالح التجريد أى
التفريق تقول زيد وزيد وزيد وصالح لعطف مثله عليه تقول جاء الزيدون
والعمرون فان دل على أكثر من اثنين بلا زيادة نحو لفظ ثلاثة فلا يقال له جمع
مذكّر أول بالزيادة ولكن لا يصلح التفريق نحو عشرين فانه يكون ملحقا
بجمع المذكر السالم تقول جاء عشرون رجلا واعرابه جاء فعل ماض وعشرون
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه ملحق بجمع المذكر السالم
وأشار للموضع الثانى بقوله (وفى الاسماء) واعرابه الواو عاطفة وفى الاسماء جار
ومحذوف متعلق بمحذوف تقديره كائن، طوف على فى جمع المذكر السالم
(الخمس) نعمت الاسماء ونعت المحذور محذور (وهى) الواو للاستئناف هى ضمير
متفصل مبتدأ مبني على الفتح فى محل رفع لانه اسم مبنى لا يقرأ فيه اعراب (أبوك)
خير المبتدأ وهو مرفوع

(قوله زيادة) الباء سببية كما يشير اليه (قوله لاجد) أى اسقاط الزيادة
خارج به عشرون ونحوه وقوله صالح الخ أى بعد اسقاط الزيادة خرج به نحو
الزيدون فى زيد وزيد وعمرو فليما وهذا تعلم مافى كلام الشارح (قوله والنون
عوض الخ) وانما ثبتت مع ال مع أن المعوض عنه لا ثبتت معها لانه يكون علامة
على التنكير فى بعض المواضع واذا وجد معها لزم اجتماع حرف تعريف وحرف
يكون علامة على التنكير فى بعض المواضع وفى ذلك قبح لا يخفى والنون لا تكون
لتنكير أصلا فانه لا ثبتت معها كما قاله الرضى (قوله حالى) حذفته لانه للاضافة
(قوله مثله) أى فى الجمعية والتذكير ونحوهما (قوله ثلاثة) أى وأربعة وخمسة
وغيرهما (قوله فلا يقال له جمع الخ) بل لفظ مفرد على أكثر بصيغته (قوله الخمسة)

وعلامته رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف
والكاف مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (وأخوك
وجوك وفوك وذو مال) معطوفات على أبوك والمعطوف على المرفوع
مرفوع وعلامته رفعه الواو نيابة عن الضمة لانها من الاسماء الخمسة وكلها مضافة وما
بعدها ضماثر مبنيّة على الفتح في محل جر بالاضافة لانها اسماء مبنيّة لا يظهر فيها
اعراب الا ضمير جوك فانه مبني على الكسر لان الهم اسم لا قارب الزوج وقيل
اسم لا قارب الزوجة فيكون مبني على الفتح كالبقية والا ذو مال فانه مجرور
بالكسرة الظاهرة يعني أن الموضع الثاني الذي تكون الواو فيه نائبة عن الضمة
الاسماء الخمسة ويشترط كونها مفردة مكبرة مضافة اضافتها لغير ياء المتكلم
واستغنى المصنف عن ذكر هذه الشروط لكونه ذكرها مستوفية لها فان كانت
مثناة نحو أبوان رفعت بالانف أو كانت مجموعة جمع تكسير رفعت بالضمة
الظاهرة نحو أبائك تقول جاء أبوان فأبوان فاعل مرفوع بالانف نيابة عن الضمة
لانه مثنى وجاء أبائك فأبائك فاعل بجاء وهو مرفوع بالضمة الظاهرة وآباء
مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وان صغرت أوقطعت
عن الاضافة رفعت أيضا بالضمة الظاهرة تقول جاء

ترك المن لان الافصح اعرابه بالحركات (قوله وعلامته رفعه الخ) فيه أن المقصود
منه لفظه كالذي بعده فالرفع بضمة مقدرة منع منها واوا الحكاية فتأمل (قوله لا قارب
الزوج) فتقول جاء جوك أي أقارب زوجك (قوله وقيل الخ) أشار لضعفه
بصفة التريض (قوله لا قارب الزوجة) فتقول جاء جوك أي أقارب زوجتك
(قوله مفردة) أي غير مثناة وغير مجموعة (قوله مكبرة) أي على مسيطة غير
التصغير والتصغير له صيغ معلومة كفعيل وفعيعيل نحو فليس وعصيفير (قوله
اضافتها الخ) شرط فيما قبله (قوله واستغنى الخ) جواب عما يقال لم يذكر
المصنف هذه الشروط (قوله لكونه الخ) علة لاستغنى الخ (قوله ذكرها)
أي الاسماء الخمسة (قوله فان كانت الخ) أي وان كانت مجموعة جمع سلامة

أبيك وأب فابي بالتصغير فاعل بجاء مرفوع بالضمة الظاهرة وأبي مضاف
والكاف مضاف إليه مبنى على النخ في محل جر وأب معطوف على أبيك
والمعطوف على المرفوع مرفوع وإن أضيف لياء المتكلم رفعت بضمة مقدرة
على ما قبلها تقول جاء أبي فابي فاعل بجاء مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء
المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وأب مضاف وياء المتكلم
مضاف إليه في محل جر مثال المستجمع للشروط السابقة ما ذكره المصنف في قوله
وهي أبوك الخ تقول جاء أبوك وأعرابه جاء فعل ماض وأبو فاعل مرفوع وعلامة
رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأبو مضاف والكاف مضاف
إليه في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه أعراب وهكذا البقية ويشترط في ذو أن
تكون اضافتها لاسم جنس وأن تكون بمعنى صاحب كما في ذومال * ثم
أخذ يتكلم على الألف مقدما لما على التون لما علمت أنها أخت الواو في المد والعلّة
واللين فقال

أعربت بالحروف نحو جاء أبون وذومال (قوله أبيك) بضم الهمزة وفتح
الياء الموحدة (قوله بحركة المناسبة) لأن الياء يناسبها كسر ما قبلها (قوله
المستجمع) أي الجامع (قوله السابقة) أي في قوله مفردة الخ (قوله اسم
جنس) هو ما صدق على القليل والكثير كالمال في كلام المصنف (قوله بمعنى
صاحب) أي لا الذي والا كانت مبنية نحو جاء ذوقام فدو فاعل مبني على السكون
في محل رفع والجملة بعدها صلة (قوله لما علمت الخ) تقدم الكلام عليه (قوله
أخت الواو) أي نظيرتها (قوله في المد) أي أن كان ما قبلها محركا بحركة مجانسة
كفتح ما قبل الألف وضم ما قبل الواو (قوله والعلّة) حقيقتهما تفسير الشيء عن
حاله ولا شك أن الألف والواو يتغيران عن حالهما كقلب الواو ألفا في باب وحذف
الألف في لم يحش (قوله واللين) لأنها تخرج في لين وعدم كلفة لجرى النفس
معها وهذه لا يظهر في الواو ومنها الياء إلا عند سكونها لأن الفريك موجب
للخشونة والكلفة فالواو في دول مثل لا تسمى حرف لين لما علمت فافهم ولا تغفل

(وأما الالف) وأعرابه الواو عاطفة أو للاستئناف أما حرف شرط وتفصيل الالف مبتدأ أمر فروع بالابتداء موعلة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جوازاً تقديره هي يعود على لالف (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (الرفع) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمه وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (في ثنية) جار ومجرور متعلق أيضاً بعلامة وثنية مضاف (الاسماء) مضاف إليه وهو مجرور وعلامة جره الكسرة (خاصة) مفعول مطلق وهو منصوب بفعل محذوف تقديره أخص خاصة فأخص فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنا وخاصة مفعول مطلق يعني أن الالف تكون علامة للرفع نيابة عن الضمة في موضع واحد وهو المثنى من الاسماء - وحقيقته اصطلاحاً لفظ دل على اثنين وأغنى عن المتعاطفين زيادة في آخره صالح الجريد وعطف مثله عليه نحو جاء الزيدان فالزيدان فاعل بجاء وهو (قوله) وأما الالف الخ) وفي لغة أخرى وهي لزوم الالف رفعاً ونصباً وجراً والاعراب بحركات قدرة عليها وبعض من يلزمه الالف يعربه بحركات ظاهرة على النون ومنع حينئذ من الصرف إذا انضم إلى زيادة الالف والنون علة أخرى كالوصفة في نحو صالحان (ثنية) لوسعي بالمثنى في أعرابه وجهان أحدهما أعرابه ثانياً التسمية والثاني يجعل كعمران فيلزم الالف ويمنع الصرف مالم يجاوز سبعة أرفق فإن جاوزها كاشهيا بين ثنية أشهباب وهي السنة المجيدة التي لا مطر فيها فلا يجوز أعرابه بالحركات (قوله في ثنية الاسماء) ثنية مصدر أطلق وأريد به اسم المفعول كالتخلق بمعنى المخلوق لأن الثنية فعل الفاعل والاضافة من اضافة البعض للكل فهي على معنى من (قوله وحقيقته) أي تعريفه ومعناه (قوله اصطلاحاً) أما لغة فهو اسم مفعول من ثبت الشيء إذا عطف بعضه على بعض سميت به الصيغة المذكورة (قوله صالح الجريد) أي اسقاط الزيادة منه

مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد فالزيدان لفظ دل على اثنين بسبب الزيادة التي في آخره وهي الالف والنون في حالة الرفع والياء والنون في حالتي النصب والجر وصالح الجريد تقول زيد وزيد وصالح لمطف مثله عليه تقول جاء الزيدان والصالحان فان دل على اثنين من غير زيادة نحو لفظ شفع فلا يقال له مثني عندهم أو دل على اثنين بالزيادة ولكن كان لا يصلح للتفريق نحو اثنان اذ لا يقال فيه اثنان وثان فيكون ملحقا بالثني تقول جاء اثنان واعرابه جاء فعل ماض واثنان فاعل مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد * ولما أنهى الكلام على الالف شرع يتكلم على النون فقال (وأما النون فتكون علامة للرفع في الفعل المضارع) واعرابه ظاهر مما تقدم وقوله (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان حافض لشروطه منصوب بجوابه و (اتصل) فعل ماض و (به) جار ومجرور متعلق باتصل

خرج به اثنان ونحوه فانه لا يصلح لاسقاط الزيادة منه وقوله وعطف مثله عليه أي عطف مماثلة بعد الجريد عليه خرج به ما يصلح للجريد وعطف غيره عليه كالقمرين فانه صالح للجريد فتقول قمر ولكن يعطف عليه مفايزه لا مثله نحو قمر وشمس فالقمران ملحق هذا هو الصبر وبريه تعلم ما في كلام الشارح فقوله زيد وزيد المناسب للاقتصار على الاول وقوله تقول جاء الزيدان الخ المناسب جاء زيد وزيد وقوله للتفريق حقه الجريد وقوله واثنان المناسب حذفه وهذا به لم لك ما كتب على الالفثة وغيرها والله الموفق للصواب (قوله بزيادة) الباء سببية (قوله) نحو لفظ شفع) أي وزوج وز كافان ما ذكر يدل على اثنين والمراد بالاثنتين ما يسمي القسمين المتساويين فشفع مثلاً يصدق باثنين واثنين وثلاثة وثلاثة وهكذا كما يصدق بواحد وواحد فافهم (قوله عندهم) أي الفصاة (قوله اذ لا يقال الخ) علة لا يصلح وعدم القوا لعدم الورد (قوله عوض عن التنوين الخ) أي على فرض وجود مفرد له (قوله منصوب بجوابه) فيه أن الجواب قد قرن بالقاء

و (ضمير) فاعل اتصل وهو مرفوع وجملة اتصل من الفعل والفاعل في محل جر
 بإضافة إذا اليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه وضمير مضاف و (تنثية) مضاف
 اليه وهو مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف (ضمير) معطوف على
 ضمير الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع وضمير مضاف و (جمع) مضاف اليه
 مجرور بالكسرة الظاهرة (أو) حرف عطف (ضمير) معطوف أيضا على
 ضمير الاول وضمير مضاف و (المؤنثة) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة
 (المخاطبة) نعت للمؤنثة ونعت المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة
 وجواب إذا محذوف دل عليه ما قبله تقديره فيرفع بالنون وهو الذي عمل في إذا
 النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني أن النون تكون علامة الرفع في
 موضع واحد وهو الفعل المضارع إذا اتصل به ضمير تنثية أو ضمير جمع أو ضمير
 المؤنثة المخاطبة فضمير التنثية وهو الالف نحو يفعلان وتفعلان بالفتحة والفوقية
 وأعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والالف فاعل وتفعلان مثله
 أو اتصل به ضمير جمع وهو الواو نحو يفعلون وتفعلون بالفتحة والفوقية وأعرابه
 يفعلون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وتفعلون مثله أو اتصل به
 ضمير المؤنثة المخاطبة وهو الياء نحو تفعلين وهو لا يكون الا بالفوقية وأعرابه تفعلين

وما بعد ما لا يعمل فيما قبلها فهو منصوب بالشرط غير مضاف اليه الآن يقال
 يتوسع في الظرف (قوله ضمير تنثية) أي دال على منثى (قوله ضمير جمع)
 أي دال عليه (قوله أو ضمير المؤنثة) أي الدال عليها (قوله المخاطبة) قيد
 لبيان الواقع إذ ليس هناك فعل يتصل به ضمير مؤنثة غير مخاطبة حتى يحترز عنه
 (قوله تقديره) أي الجواب (قوله بالفتحة) أي يقرأ بها وهو الالفين المذكرين
 (قوله والفوقية) وهو حيث يصلح المذكرين والمؤنثين نحو أتما نصر بان
 يانهضان أو يازيدان والشاء فيه للمخاطب (قوله بثبوت النون) من إضافة
 الصفة للموصوف أي بالنون الثابتة (قوله يفعلون) لجمع الذكور الغائبين
 (قوله وتفعلون) لجمع الذكور المخاطبين (قوله وهو لا يكون الخ) لأن

فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والياء فاعل * ولما أنهى الكلام على علامات الرفع شرع يتكلم على علامات النصب فقال (والنصب خمس علامات) وإعرابه الواو حرف عطف على قوله للرفع أربع علامات ويصح أن تكون للاستئناف والنصب جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر مقدم وخمس مبتدأ مؤخر وهو مرفوع وخمس مضاف وعلامات مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (الفقرة) بالرفع بدل من خمس وبدل المرفوع موقوف وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وبدأها لكونها الأصل (والالف) الواو حرف عطف الف على المعطوف على الفقرة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الفقرة لكونها مبتدأ تنشأ عنها إذا أشبعت (والكسرة) الواو حرف عطف الكسرة معطوف على الفقرة والمعطوف على المرفوع مرفوع وذكرها بعد الفقرة لكونها أخت الفقرة في التعريف (الياء) الواو حرف عطف الياء معطوف أيضا على الفقرة والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وذكرها بعد الكسرة لكونها مبتدأ تنشأ عنها إذا أشبعت (وحذف) معطوف أيضا على الفقرة والمعطوف على المرفوع مرفوع وحذف مضاف (النون) مضاف إليه

الضمير للمخاطبة والياء التثنية أول المضارع للغيبة وبينهما تناف (قوله) والنصب) أى من حيث هو قطع النظر عن كونه في اسم أو فعل وإن كان سيفصل (قوله) تقديره كائن) الأولى كائنة وقدم الظرف لإفادة الحصر (قوله) وخمس مضاف إلخ) من إضافة العدد إلى المعداد (قوله) الفقرة) بسكون المشاة فوق وبالهاء المهملة أما بالمعجمة مع فتح المشاة فوق فالتاء التي لا فصل له وجمعها فتح بكسر ففتح اه نبتني مع زيادة (قوله) الأصل) أى في كل منصوب (قوله) تنشأ) أى تحدث وهو تفسر لما قبله (قوله) أخت الفقرة) أى مشاركتها أى والاخت متأخرة عن البنات (قوله) في التعريف) أى في مطلق التعريف أى التحرك فلا يرد أن الحركة مختلفة وأن وصفها التعريف لا التعريف الذي هو فعل

مجرور وحيث وقع كل من المذكورات في محله تعين الختم بهذا الاخير ثم ما قدم الكلام على علامات النصب اجمالاً اخذ يتكلم عليها تفصيلاً على سبيل ألف والنشر المرتب فقال (فأما الفقة) واعرابه الفاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل الفقة مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (فتكون) الفاء واقعة في جواب أما تكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسم تكون ضمير مستتر جواز تقديره يرفع يعود على الفقة (علامة) خبر تكون وهو منصوب وعلامة نصبه فقة ظاهرة في آخره (النصب) جار ومجرور متعلق بعلامة والجملة من تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الفقة وجملة المبتدأ والخبر في محل حزم جواب الشرط وهو أما (في ثلاثة) جار ومجرور متعلق أيضاً بعلامة وثلاثة مضاف و(مواضع) مضاف اليه مجرور بالفقة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع (في الاسم) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن يبدل من ثلاثة ببدل بعض من كل (المفرد) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور وجمع مضاف و(التكسير) مضاف اليه مجرور (والفعل) معطوف أيضاً على الاسم والمعطوف على المجرور مجرور (المضارع) نعت للفعل ونعت المجرور مجرور (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه (دخل) فعل ماض و(عليه) جار ومجرور متعلق بدخل (ناصب)

الفاعل (قوله وحيث) ظرف مبني على الضم في محل نصب (قوله وقع الخ) الجملة في محل جر باضافة حيث اليها (قوله تعين الخ) جواب الظرف (قوله ثم) حرف ترتيب وهو اخباري أي ثم بعد أن أخبرنا بالعلامات اجمالاً في قوله الفقة الخ أخبرنا بها تفصيلاً لازماً و(الترتيب) منناه كون ما بعدها متأخراً في الحصول عما قبلها أو بمعنى الواو الاستثنائية (قوله متعلق بمحذوف الخ) غير ظاهر والظاهر ما سبق له في نظيره من أنه بديل من الجار والمجرور قبله (قوله وجمع التكسير) أي الجمع المتكسر

فاعل دخل والجملة في محل جبر باضافة اذا اليها وهو معنى قولهم خافض لشرطه (ولم يتصل) الواو او الحال لم حرف نفى وجزم وقلب ويتصل فعل مضارع مجزوم لم وعلامة جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بـ يتصل و آخر مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جرو (شيء) فاعل يتصل وهو مرفوع بالضممة الظاهرة وجواب اذا محذوف دل عليه ما قبله والتقدير ينصب بالفتحة وهو العامل في اذا النصب وهو معنى قولهم منصوب بجوابه يعني أن الفتحة تكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع الموضع الاول الاسم المفرد وتقدم اليه ليس مثنى ولا جموعا ولا ملحقاتها ولا من الاء الخمسة وذلك نحو رأيت زيدا والفتى وغلامى و اعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة والفتى معطوف على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها لتعذر وغلامى معطوف أيضا على زيدا منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المصروف منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف و ياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في محل جرو لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب والموضع الثانى جمع التكسير وتقدم أنه ما تغير فيه بناء مفردة نحو رأيت الرجال والاسارى والمنسود والعذارى و اعرابه رأيت فعل وفاعل والرجال مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والاسارى معطوف على الرجال منصوب بفتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها لتعذر والمنسود والعذارى معطوفان أيضا على الرجال الاول منصوب بالفتحة الظاهرة والثانى بالفتحة المقدرة على الالف والموضع الثالث الفعل المضارع اذا دل عليه ناصب ولم يتصل بآخره شيء مما مر في علامات الرفع نحو

(قوله) وذلك أى وبيان أمثلة المفرد هنا نحو الخ (قوله) زيدا مثال للفتحة الظاهرة (قوله) والفتى مثال للمقدرة على الالف (قوله) وغلامى مثال للمقدرة على ما قبل ياء المتكلم (قوله) بناء مفردة أى صبغته عند الجمع (قوله) والموضع الثالث أى مما تكون فيه الفتحة علامة على النصب (قوله) مما مر في علامات الرفع) وهو ما يوجب بناء أو ينقل اعرابه وهونون التوكيد بقسمها ونون النسوة واللف

لن أضرب زيدا ولن أخشى عمرا وأعراب الاول لن حرف نفي ونصب واستقبال
وأضرب فعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وفاعله مستتر
فيه وجواب تقديره أنا وزيد مفعول به منصوب وكذلك لن أخشى عمر لكن أخشى
منصوب بفحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ثم أخذتكم على
الالف مقدما لها على غيرها لما علمت أنها بنيت الفحة فقال (وأما الالف) وأعرابه
الواو حرف عطف أو للاستئناف وعلى كونها للعطف يكون معطوفها الجملة بعدها
وأما حرف شرط ونفصيل والالف مبتدأ مرفوع بالابتداء (فتكون) الفاء واقعة
في جواب أما وتكون فعل مضارع ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير
مستتر جواز تقديره هي يعود على الالف و (علامة) خبر تكون منصوب بالفحة
الظاهرة وجلة تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو الالف وجلة
المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (النصب) جار ومجرور متعلق
بعلامة (في الاسماء) جار ومجرور متعلق أيضا بعلامة (الخسنة) نعت للاسماء
ونعت الجبر ومجرور (نحو) بالرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو وأعرابه
الواو للاستئناف وذال اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد
والكاف حرف طاب ونحو خبر ذلك المبتدأ مرفوع بالضممة وبالنصب مفعول
لفعل محذوف تقديره أعني نحو وأعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضممة مقدرة
على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجواب تقديره أنا ونحو مفعول به
منصوب بالفحة الظاهرة ويجري هذان الوجهان في كل لفظة نحو فلا تطيل

الاثنين وواو الجماعة وياء المخاطبة فان اتصل به إحدى النون كان الاعراب محليا
نحو النساء لن يأكلن ولن تفعلن يارجل بتشديد النون وتخفيفها وان اتصل به
ضمير من الثلاثة نصب بحذف النون (قوله لن أضرب) مثال الصحيح (قوله
ولن أخشى) مثال للمعتل (قوله ادوا) أي لن أضرب (قوله وكذلك)
أي ومثل ذلك المتقدم في الاعراب لن الخ (قوله لكن الخ) استدراك على
ما يتوهم انه منصوب بفحة ظاهرة (قوله لما علمت الخ) أي من قوله سابقا
وذكرها بعد الفحة الخ (قوله الوجهان) بدل أو عطف بيان لاسم الإشارة

بمع كل لفظة (رأيت) فعل وفاعل (أباك) مفعول به منصوب وعلامة نصبه
 الالف نيابة عن الفحة لانه من الاسماء الخمسة وأبامضاف والكاف مضاف اليه في
 محل جر (وأخاك) معطوف على أباك منصوب بالالف أيضا وأخامضاف
 والكاف مضاف اليه في محل جر (وما) الواو عاطفة ما اسم موصول بمعنى الذي
 معطوف على أباك مبنى على السكون في محل نصب (أشبهه) فعل ماض وفاعله
 ضمير مستتر جواز يعود على ما وجملة الفعل والفاعل المستتر لا محل لها من
 الاعراب صلة الموصول (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لاشبهه مبنى على السكون
 في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف شرط لا موضع لها من الاعراب يعنى
 أن الالف تكون علامة للنصب نيابة عن الفحة في موضع واحد وهو الاسماء الخمسة
 على المشهور وذلك نحو رأيت أباك وأخاك وحماك وفاك وذامال واعرابه رأيت فعل
 وفاعل وأباك مفعول به منصوب وعلامة نصبه الالف نيابة عن الفحة لانه من
 الاسماء الخمسة وأبامضاف والكاف مضاف اليه في محل جر وما به معطوف عليه
 على هذا المتوال فنقول المصنف وما أشبه ذلك أى ما أشبه أباك وأخاك وحماك
 وفاك وذامال * ثم أخذ يتكلم على الكسرة فقال (وأما الكسرة فتكون
 علامة للنصب في جميع المؤنث السالم) واعرابه على

الواقع فاعلا للفعل فله وهما الرفع والنصب على الخبرية والمفعولية (قوله به)
 أى بسبب ذكره (قوله رأيت أباك الخ) أى أباك وأخاك من رأيت الخ (قوله
 معطوف على أباك) الاولى عطية على مدحول نحو المقدس وهو لفظ قولك أو
 جملة مبتدأ خبره مخذوف أى مثل ذلك (قوله وما أشبهه ذلك) هذامستفاد من
 كلمة نحو فلو - حذفه لما ضر (قوله على المشهور) أى من اعرابها كلها بالجر وف
 ومقابلة نصبها بالفحة وحذف الالف وجرها بالكسرة وحذف الياء كفى قول
 الشاعر بأبه اقتهدى عدى في الكرم * ومن يشابه أبه فما ظلم

ورفعها بالضمة وحذف الواو ونحو جاء أبك واعرابها بجر كانت مقدرة على الالف

رفعاً ونصباً وجرأ (قوله المتوال) أى الطريقة والحالة (قوله وهو) أى

قياس ما تقدم يعني أن الكسرة تكون علامة للنصب نيابة عن الفتحة في جمع المؤنث السالم وتقدم ترغفه نحو خلق الله السموات وأعرابه خلق فعل ماضٍ والله فاعل مرفوع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم * ثم أخذت كالم على الياء فقال (وأما الياء فتكون علامة للنصب في التثنية والجمع) وأعرابه كأمري يعني أن الياء تكون علامة للنصب في موضعين الموضع الأول التثنية بمعنى المثنى نحو رأيت الزيدين وأعرابه رأيت فصل وفاعل والزيدين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعدها لأنه مثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد والموضع الثاني جمع المذكر السالم نحو رأيت الزيدين وأعرابه رأيت فعل وفاعل والزيدين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء

ما أشبه الخ (قوله قياس) أي نظير (قوله ما تقدم) أي في قوله فأما الضمة الخ وفي قوله وأما الواو الخ وغيرهما (قوله علامة للنصب) أي ما نصب بها حملا على الجبر كان أصله وهو جمع المذكر السالم نصب بالياء حملا على جبرها وبعض العرب ينصب بالفتحة كأي الأسموني (قوله وتقدم تعريفه) أي أول الباب وهو أنه ما جمع بالف وتاء مزيدتين (قوله مفعول به) أي عند الجمهور وقيل مفعول مطلق لأن المفعول به ما كان موجودا قبل الفعل الذي عمل فيه والسموات موجودة مع الخلق والجمهور لا يشترطون الوجود قبل الفعل فتفتقن (قوله لأنه) أي السموات (قوله جمع مؤنث سالم) لأن مفردة سموات ليست الممثلة وأحوال الجمع وهي أصلها والجمع يرد إلى الأصول (قوله كأمري) أي ذكر رب الذي مر لكن اللفاظ مختلفة فاندفع ما يقال يلزم اتحاد المشبه والمشبه به انتهى لهذا واغفله (قوله معنى المثنى) لأن التثنية مصدر وهو حدث لأنه فعل فاعل ولا معنى لكون الحدث ينصب بالياء ناطق المصدر وأرى منه اسم المفعول كما تقدم (قوله المفتوح ما قبلها الخ) أي ما فتح ما قبلها وكسر ما بعدها لأنه كان في حالة الرفع مفتوحا ما قبل الألف مكسورا ما بعدها على الأصل في التخصيص من

المكسور ما قبلها المفتوح ما بعده لانه جمع مذ كرسالم وأطلق الجمع لكونه على
 حد المثنى فتى ذ كرى بجانبه فالمراد به جمع المذكر السالم وتقدم تعريفيهما * ثم
 أخذ يتكلم على حذف النون فقال (وأما حذف النون فيكون علامة للنصب)
 وأعرابه ظاهر مما تقدم واسم يكون ضمير مستتر يعود على حذف وقوله (في
 الافعال) جار ومجرور متعلق بعلامة (التي) اسم موصول نعت للافعال مبني
 على السكون في محل جر (رفعها) مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفع مضاف والمهاء
 مضاف اليه في محل جر (ثبات) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن في
 محل رفع خبر البتة او ثبات مضاف و (النون) مضاف اليه مجرور وعلامة جره
 الكسرة الظاهرة والجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول
 وهو التي والعائد المهاء من رفعها يعني أن حذف النون يكون علامة للنصب نيابة
 عن الفصحة في الافعال الخمسة نحو لن يفعلوا ولن تفعلوا بالفتحة والقوية ولن يفعلوا
 ولن تفعلوا بالفتحة والقوية ولن تفعل ولا يكون الا بالفتحة واعراب لن يفعلان
 حرف نفي ونصب واستقبال ويفعل فاعل ويفعل فاعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه
 حذف النون والالف فاعل ولن تفعل بالفتحة مثله واعراب لن يفعلوا لن حرف
 نفي ونصب واستقبال ويفعلوا فاعل مضارع منصوب بان وعلامة نصبه حذف
 النون والواو فاعل ولن تفعلوا بالفتحة مثله واعراب لن تفعل لن حرف نفي ونصب

التقاء الساكنين ولما كان سابقا على الجمع أعطى الاصل فلما انقلبت الالف ياء
 في النصب والجري بقي ذلك على حاله (قوله المكسور ما قبلها) أى المناسبة الياء
 (قوله المفتوح ما بعده) ابقاءه على الحالة التي كان عليها حين الرفع والفتحة بين
 المثنى والجمع مع الخفة والافتحيز يحصل بفتح النون (قوله وأطلق الجمع الخ)
 جواب عما يقال ان الاطلاق يشعل المكسر والمؤنث مع انهما لا يعربان بهذا
 الاعراب (قوله حد المثنى) أى طريقته في الاعراب بالحروف وان كانت غير
 مقعدة رفعا (قوله فتى) الفاء للتفريع ومتى شرطية وذ كر شرطها وضميره يعود
 على الجمع (قوله بجانبه) أى بصلح المثنى (قوله تعريفيهما) أى المثنى وجمع

واستقبال وتفعلي فعل مضارع منصوب بـلن وعلامة نصبه حذف النون والياء
 فاعل * ولما أنهى الكلام على علامات النصب شرع يتكلم على علامات الخفض
 فقال (والخفض ثلاث علامات) واعرابه الواو وحرف عطف أول الاستئناف
 للخفض جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم وثلاث مبتدأ مؤخر
 وثلاث مضاف وعلامات مضاف اليه (الكسرة) بالرفع بدل من ثلاث وبدل
 المرفوع مرفوع (والياء والنقطة) معطوفان على الكسرة والمعطوف على
 المرفوع مرفوع يعني أن للخفض ثلاث علامات العلامة الأولى الكسرة وبدأ بها
 لكونها الأصل العلامة الثانية الياء وثني بها لكونها بنت الكسرة تشأ عنها إذا
 أشبعت العلامة الثالثة النقطة وتعين الختم بها * ولما قدم العلامات اجالا أخذ
 يتكلم عليها تفصيلا فقال (فاما الكسرة فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع
 في الاسم المفرد المنصرف وجمع التكسير المنصرف وجمع المؤنث السالم) واعرابه
 معلوم مما مر يعني أن الكسرة تكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع الموضع
 الأول الاسم المفرد المنصرف أي النسوان ولوقد يرا نحو مررت بزيد والفتي
 والقاضي وغلامي واعرابه مررت فعل وفاعل وزيد جار ومجرور متعلق بمررت
 والفتي معطوف على زيد مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها
 التعذر والقاضي معطوف على زيد مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الياء منع
 من ظهورها الثقل وغلامي معطوف أيضا على زيد مجرور بكسرة مقدرة على
 ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وعلام مضاف
 المذكور السالم فالأول لفظ دل على اثنين بسبب زيادة صالح للتجريد وعطف
 مثله عليه والثاني لفظ دل على أكثر من اثنين بزيادة صالح للتجريد وعطف مثله
 عليه فلا تغفل عنه فيما يأتي (قوله حرف عطف) فما بعد ما معطوف على قوله
 سابقا للرفع أربع الخ (قوله أول الاستئناف) أي البياني كان قائلا قال لقد
 ذكرت لنا في أقسام الأعراب الخفض فما علامته فقال وللخفض الخ (قوله بدل
 من ثلاث) أي بدل مفصل أو بعض (قوله ولوقد يرا) أي لفظا بل ولوقد يرا

وباء المتكلم مضاف اليه في محل جر وقيد الاسم المفرد بالتصريف لان غير التصريف
يجر بالفعل نحو مررت بأحمد كاسيأتي الموضع الثاني جمع التكسير بالتصريف
نحو مررت بالرجال والاسارى والمنود والعذارى واعراب مررت بالرجال ظاهر
والاسارى معطوف على الرجال مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها
التعذر والمنود معطوف أيضا على الرجال مجرور بالكسرة الظاهرة والعذارى
معطوف أيضا على الرجال مجرور بالكسرة المقدرة للتعذر وقيد أيضا بالتصريف
لان غيره يجر بالفعل نحو مررت بمساجد كايأتي الموضع الثالث جمع المؤنث السالم
نحو مررت بالمسلمات ومسلماني فالمسلمات مجرور بالياء وعلامة جره الكسرة
الظاهرة ومسلماني معطوف على المسلمات وهو مجرور بكسرة مقدرة على ما قبل
ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة ومسلمات مضاف وباء
المتكلم مضاف اليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ولم يقيد جمع
المؤنث السالم بالتصريف لكونه لا يكون الا منصرفا ثم لوسمى به جاز فيه الصرف
وعدمه نحو

كالفتى في المثال فانه ممنون تقديرا أى معنى لانه لم توجد فيه علة مانعة من
الصرف ولم يظهر التنوين لوجود ال (قوله وقيد) أى المصنف (قوله كاسيأتي)
أى في قول المصنف وأما الفقرة الخ (قوله أيضا) أى كافيد الاسم المفرد (قوله
لان غيره) أى المتصرف (قوله كايأتي) أى في قوله وأما الفقرة الخ (قوله لكونه
لا يكون الا منصرفا) أى فلا حاجة للتقييد بذلك وفيه اطلاق الصرف على تنوين
المقابلة وهو ضعيف (قوله نعم الخ) استدراك على قوله لا يكون الخ (قوله الصرف)
أى التنوين وقوله وعدمه أى الصرف وعلى كل ينصب ويجر بالكسرة وفيه
مذهب غير هذين وهو نصبه وجره بالفعل من غير تنوين والحاصل أن جمع
المؤنث السالم اذا جعل علما فيه ثلاثة مذاهب الاول أن يعرب بأعرابه قبل
العلمية فرفع بالضمة وينصب ويجر بالكسرة وتنون وان كان فيه علتان
العلمية والتأنيث لان غير المتصرف انما يمنع من تنوين الصرف لا المقابلة * الثاني

أذرعاً علماً على بلدة * ثم أخذ يتكلم على العلامة الثانية وهي الباء فقال
 (وأما الباء فتكون علامة للخفض في ثلاثة مواضع في الاسماء الخمسة والثنية
 والجمع) وأعرابه معلوم مما تقدم يعني أن الباء تكون علامة للخفض في ثلاثة
 مواضع الموضع الأول الاسماء الخمسة نحو مررت بأبيك وأخيك وحيتك وفيلك وذئ
 مال وأعرابه مررت فعل وفاعل وبأبيك جار ومجرور وعلامة جره الباء نيابة عن
 الكسرة لانه من الاسماء الخمسة وأبى مضاف والكاف مضاف اليه في محل جر
 والجار والمجرور متعلق بممررت والبقية معطوفة على أبيك على هذا المذوال الموضع
 الثاني الشية بمعنى المثنى نحو مررت بالزبددين بفتح ما قبل الباء وكسر ما بعدها
 وأعرابه مررت فعل وفاعل وبالزبددين جار ومجرور وعلامة جره الباء المفتوح
 ما قبلها المكسور ما بعدها لانه منثنى والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
 والجار والمجرور متعلق بممررت الموضع الثالث جمع المذكر السالم نحو مررت
 بالزبددين بكسر ما قبل الباء وفتح ما بعدها وأعرابه مررت فعل وفاعل وبالزبددين
 جار ومجرور وعلامة جره الباء المكسور ما قبلها المفتوح ما بعدها لانه جمع مذكر
 سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد * ثم أخذ يتكلم على العلامة
 الثالثة وهي الفقة فقال (وأما الفقة فتكون علامة للخفض في الاسم) وهو ظاهر
 الاعراب وقوله (الذي) هو اسم موصول نعت للاسم مبنى على السكون في محل

كذلك مراعاة للجمع لأنه لا ينون مراعاة للمعية والتأنيث * الثالث أن يرفع
 بالضممة وينصب ويجر بالفحة ولا ينون مراعاة للتسمية والاول هو المشهور
 (قوله أذرعاً) بكسر الراء وقد تنقح انتهى قاموس (قوله بلدة) أى بالشام
 وأصله أذرعاً التي هي جمع ذراع اه أشموني (قوله نحو مررت بالزبددين بفتح
 الخ) ونحو مررت بالهندين فان مثني المؤنث يجربها أيضاً (قوله وأما الفقة الخ)
 انما جرب بالفقة لانها خفيفة وهو قد ثقل باجتماع العلتين أو ما قام مقامهما (تنبيه)
 اذا نون ما لا ينصرف للضرورة فيجر بالفقة مع التنوين الضروري وقيل يجرب
 بالكسرة نظر الى أنه بصورة تنوين الصرف (قوله وهو ظاهر الاعراب) الضمير

جرلانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب و (لا) نافية (ينصرف) فتل مضارع مرفوع والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الذى وجلة الفعل والفاعل لا محل لها من الاعراب صلة الموصول يعنى ان الفظة تكون علامة للخفض نيابة عن الكسرة فى موضع واحد وهو الاسم الذى لا ينصرف أى لا ينون وهو ما اجتمع فيه علتان فرعتان ترجع احدهما الى اللفظ والاخرى

راجع لقوله وأما الفظة الخ (قوله) ما اجتمع فيه علتان فرعتان) أى أشبه فيها الفعل وذلك لان فى الفعل أمرين فهو ما بالعلة تشبها بالعلة فى البدن التى توجب نقص صحتها أحدهما مرجعه الى اللفظ وهو اشتقاق لفظ الفعل من لفظ الاسم المصدر والمشتق فرع عن المشتق منه وثانيهما مرجعه الى المعنى وهو احتياج الفعل للاسم الفاعل والاحتياج فرع عن المحتاج اليه فاذا وجد مثلها فى الاسم انحط عن كاله واكتفى الى عدم كاله بمنع الصرف ثم استقرؤ الامر المعنوى فوجدوه منصرفة فى شيئين وهما العلمة والوصفة والامر اللفظى فوجدوه منصرفة فى سبعة أشياء وهى: صيغة الجمع والتأنيث والعدل والعجمة والتركيب ووزن الفعل وزيادة الالف والنون فصار المجموع تسعا وقد نظمها بعضهم لسهولة الحفظ بقوله

اجمع وزن عادلا أنت بمعرفة * ركب وزد عجمة فالوصل قد كلا

اه من القلوبى (قوله) علتان) العلة فى اللغة عارض غير طبعى يستدعى حالة غير طبيعية وفى الاصطلاح ما يترتب عليه الحكم والحكم هنا وهو منع الصرف انما يترتب على اثنتين أو واحدة تقوم مقامهما فالعلة فى الحقيقة على الاول مجموع الاثنتين قسمية كل منهما علة من تسعة الجزئ باسم الكل أو أراد بالعلة ما يشمل العلة الناقصة (قوله) فرعتان) لان العدل فرع المعدول عنه والوصف فرع المرصوف والتأنيث فرع التذكير والمعرفة فرع النكرة والعجمة فرع العربية والتركيب فرع عدمه والجمع فرع الافراد والالف والنون المزيدين فرع لما زيد عليه ووزن الفعل فرع وزن الاسم اه عبد المعطى (قوله) ترجع احدهما الخ

الى المعنى أو علة واحدة تقوم مقام العلتين فالذى جمع فيه علتان نحو ابراهيم من قولك مررت بابراهيم واعرابه بابراهيم جار ومجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والعجمة فالعلمية علة راجعة الى المعنى والعجمة علة راجعة الى اللفظ أو كان فيه العلمية والتركيب المزيج نحو معدى كرب أو العلمية

أى تتعلق به **(قوله الى المعنى)** أى وهو المسمى **(قوله والعجمة)** أى أو شبهها كفى حمدون وسمعون لان وجود الواو والنون في الاسماء المفردة من خواص الاسماء الاعجمية وقيل يجوز الصرف فيما ذكر والعجمة كون اللفظ أعجميا واستعملته العرب في أول وضعه علما سواء كان علما في العجمية أم لا اه قليوبى والمراد بها كل ما كان خارجا عن لغة العرب كالسرياني والفارسي واليوناني وغير ذلك اه عطار **(تنبيه)** أسماء الانبياء كلها أعجمية الامجداه وصالحا وشعبيا وهودا وكل أمماهم ممنوعة من الصرف الالهة الاربعة لفقد العجمة منها والانوحا ولوطا وشيثا فانها وان كانت أعجمية الا أنه تخلف فيها شرط المنع من الصرف في العجمة وهو الزيادة على ثلاثة أحرف وأسماء الملائكة كلها أعجمية ممنوعة من الصرف للعلمية والعجمة سوى أربعة وهى منكرو ونكبر ومالك ورضوان ويمتنع التنوين في رضوان فقط للعلمية وزيادة الالف والنون وأسماء الشهور مصروفة الاجادى الاولى وجمادى الثانية فممنوعان لالف التانيث القصورة وشعبان ورمضان للعلمية وزيادة الالف والنون وصفر ورجب اذا أريد بهما معين منعام من الصرف للعلمية والعدل عن الصفر والرجب والامراف **(قوله)** العلمية والتركيب المزيج العلمى كون الاسم علما لذكر أو مؤنث والتركيب الموصوف بذلك جعل اسمين بمنزلة اسم واحد فالعلمية علة راجعة الى المعنى والتركيب للفظ **(قوله معدى كرب)** قال الزمخشري ما أخود من عداد أى تجاوزه والكرب الفساد وكانه قيل عداه الفساد وفيه شذوذ وهو اتبانه على مفعل بالكسر مع أنه معتل اللام والمعتل يأتي على مفعل بالفتح كالمرى والمغزى أفاده بس **(قوله)**

والعدل نحو عمر أو العلمية وزيادة الالف والنون نحو مرت بعنان أو العلمية
والثأيت نحو مرت بفاطمة وزينب وطلحة وهجر أو كان فيه العلمية ووزن الفعل
نحو مرت بأحمد ويشكر ويريد فالاول علم على نينا صلى الله عليه وسلم والثاني
علم على نوح عليه السلام والثالث علم على ابن معاوية وتقول في الجميع المانع
له من الصرف الدامية والتركيب المزجي أو العلمية والعدل

العدل (يطلق في اللغة على معان منها قبض الجور وفي الاصطلاح تحول الاسم عن
صيفته الأصلية الى صيغة أخرى مع اتحاد المعنى وهو قسبان تحبقي وهو الذي يدل
عليه بيل غرم مع الصرف لكونه بمعنى المكرر وتقديرى وهو الذى لا يدل عليه
الامنع الصرف والاول يمنع من الوصفية نحو مثنى والثاني مع العلمية نحو عمر فإنه لم
يوجد الا علما غير منصرف ولم يمكن فيه تقدير سبب آخر مع العلمية سوى
العدل فقد ربه لا يلزم هدم قاعدة من كون الاسم غير منصرف بسبب واحد
فقل انه معدول عن عامر وهو صفة لثلاثين كالتباس وقال الاشعري معدول
عن عامر العلم المقول من لصيغة اه (قوله وزيادة الالف والنون) أى على
الحروف الأصاية وهى الفاء واللام والميم وهو من إضافة الصفة للموصوف أى
الالف والنون لاندتان لان الالف والنون لاندتان لانفس زادت هما
فالعلمية راجعة لافى والزيادة للفظ (قوله بفاطمة) مؤنث لفظ الوجود تاء التأنيث
ومعنى لاه علم على أنى (قوله وزينب) مؤنث معنى فقط (قوله وطلحة) مؤنث
لفظ لانه علم على رجل (قوله وهجر) فتح الجيم علم على بلدة باليمن وقع الجيم قائم
مقام الحرف الرابع الذى اشترط في تحتم مع المؤنث المعنوى من الصرف كإبي
الاشعري وأما نحو هند ففيه الصرف وعدمه (قوله ووزن الفعل) علة راجعة
الى اللفظ أى وزن مختص فى لغة العرب بالفعل أصاله (قوله يزيد) أصله يزيد
بسكون الزاى وكسر الباء نقلت كسرة الباء الى ما قبله (قوله فالاول) أى أحمد
(قوله والثانى) أى يشكر (قوله معاوية) صحابي جليل وابنه مسلم عاص على
ما قبل (قوله في الجميع) أى معدى كرب وما بعده (قوله أو العلمية والعدل)

أو العلمية ووزيادة الألف والنون أو العلمية والتأنيث أو العلمية ووزن الفعل أو كان فيه الوصفية ووزيادة الألف والنون نحو مررت بسكران وتقول المانع له من الصرف الوصفية ووزيادة الألف والنون أو كان فيه الوصفية والعدل نحو مررت بأحر وتقول المانع له من الصرف الوصفية والعدل أو كان فيه الوصفية ووزن الفعل نحو مررت بأفضل وتقول المانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل والذي فيه علة واحدة تقوم مقام العلتين ما كان فيه ألف التأنيث الممدودة أو المقصورة فالممدودة نحو مررت بحمراء والمقصورة نحو مررت بحبلى وتقول المانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة أو المقصورة أو كان على وزن مفاعيل نحو مررت

راجع لعمري (قوله أو العلمية ووزيادة الخ) راجع لثمان (قوله أو العلمية والتأنيث) راجع لفاطمة وزينب وطلحة وهجر (قوله أو العلمية ووزن الفعل) راجع لاسم ویشكر ويزيد (قوله الوصفية) أى كون الاسم دال على معنى فى ذات مبهم (قوله بأخر) بضم الهمزة جمع أخرى مؤنث آخر بفتح الهمزة والخاء المعجمة والمد معنًى غير (قوله الوصفية والعدل) أما الوصفية فظاهرة وأما العدل فهو معدول عن آخر بفتح الهمزة مراد به جمع المؤنث السالم لأن القياس يقتضى الوصف بأخر بفتح الهمزة المفردة لكونه أفعل تفضيل مجردا فعدل عن ذلك ووصف بأخر جمع أخرى (قوله والذي الخ) معطوف على قوله أولا فالذى جمع فيه الخ (قوله الـ التأنيث الممدودة) هى عند بعضهم التى بعدها همزة وعند بعض آخر ألف قبلها ألف فتقلب هى همزة وعلى هذا فاطلاق الممدودة عند المجاز لأن الممدود ما قبلها لا هى (قوله أو المقصورة) وهى ألف لينة مفردة (قوله محمراء) أى ومحمراء مثلا (قوله بحبلى) أى وبهمى مثلا وأما استأثر ما كان فيه الألف بعلة من غير احتياجه إلى علة أخرى لأن التأنيث اللازم لتلك الألف علة لفظية لتعاقبه بالكلمة من حيث لفظها وأما كان لازما لها لأنها غير مقدرة الانفصال وكونها دالة عليه غالباً بحسب الوضع علة معنوية (قوله أو كان على وزن مفاعيل) أى ولو بحسب الأصل كدواب وعذارى إذا صلهم نادوا بـ

بمساجد وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع أو كان على وزن
مفاعيل نحو مرت بمصايح وتقول المانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع
أيضا ومحل المنع من الصرف في المذكرات اذالم تنصف أو تقع بعد أل فان
أضيفت أو وقعت بعد أل انصرفت نحو مرت بأفضلكم أو بالأفضل وكلها
محجور بالكسرة الظاهرة * ولما أنهى الكلام على علامات الناقض شرع ينظم
على علامات الجزم فقال (وللجزم علامتان) وأعرابه الزاوية رف عطف أو
للاستئناف وللجزم جار ومجرور متعلق بحرف مقسم وعلامتان مبتدأ
مؤخر وهو مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين
في الاسم المفرد (السكون) بالرفع بدل من علامتان وبذل المرفوع معناه
(الانطفاء) عطوف على السكون والمعلوف على المرفوع مرفوع بمعنى أن للجزم
علامتين علامة أصلية وهي السكون وعلامة فرعية وهي الانطفاء والجزم معناه
لغة القطع واصطلاحا قطع الحركة أو الحذف من الفعل المضارع لاجل الجازم
وان شئت

وعند اري بكسر ما بعد الالف فأدغم الاول وقامت كسرة الزاوية في الثانية قصة والياء
ألفا **(قوله)** صيغة منتهى الجموع أي أقصاها أي لا شيء مع جمع تكسيرة مرة أخرى
بعد حصوله على هذه الصيغة وأما استأثرما كان على وزنها بعللة لان كون هذه
الصيغة جماعلة وكونها منتهى الجموع علة ثالثة **(قوله)** في المذكورات أي العامية
والعجمة وما بعد **(قوله)** اذالم تنصف أي لم يبرها **(قوله)** انصرفت وأعمال
يظهر التنوين لوجود ال والاضافة **(قوله)** بأفضلكم مثال للمضاف وقوله بالأفضل
مثال للواقع بعد ال وانها أعربت بالكسرة لان الاضافة وآل من خصائص الاء
فرجع معها الى الاصل وهو الجر بالكسرة **(قوله)** على علامات الجزم أراد
بالجمع ما زاد على الواحد **(قوله)** علامة بالنصب بدل من علامتين **(قوله)** معناه
لغة القطع يقال جزم الحبل اذا قطعه **(قوله)** قطع الحركة أي من الفعل المضارع
الصحيح **(قوله)** أو الحرف أي من المضارع المقتل **(قوله)** لاجل الجازم متعلق

قلت تفسير مخصوص علامته السكون وماتاب عنه والسكون لغة ضد الحركة
 واصطلاحاً حذف الحركة لقتض والحذف يطلق لغة على الترك واصطلاحاً ترك
 الحرف لمقتض * ثم شرع يتكلم عليها تفصيلاً فقال (فاما السكون فيكون علامة
 للجزم في الفعل المضارع الصحيح الآخر) واعرابه ظاهر مما مر ويجوز في الآخر
 الجر بالإضافة إلى الصحيح ويجوز فيه الرفع على كونه فاعلاً بالصحيح ويجوز فيه
 انصب على كونه منصوباً بالصحيح على التشبيه بالمفعول به لسكون الصحيح صفة
 مشبهة بمعنى أن السكون يكون علامة للجزم في الفعل المضارع الذي لم يكن آخره ألفاً
 ولا واو ولا ياء، وهو المسمى عندهم بالصحيح نحولم يضرب زيد واعرابه لم حرف
 نفي وجزم وقلب ويضرب فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون وزيد
 فاعل وهو مرفوع وأشار للموضع الثاني بقوله (وأما الحذف فيكون علامة للجزم
 في الفعل المضارع

بقطع الذي هو بمعنى إزالة (قوله قلت) أى في تعريف الجزم (قوله تغيير الخ)
 هذا على أن الأعراب معنوى وأما على أنه لفظي فهو السكون وماتاب عنه (قوله
 وماتاب عنه) وهو الحذف (قوله لمقتض) أى طالب للسكون وهو الجازم واللام
 لام الأجل (قوله عليهما) أى العلامتين وفي نسخة عليها فالمراد بالجمع ما فوق
 الواحد والاول أنسب بالمتن (قوله بالإضافة إلى الصحيح) الاولى بالإضافة للصحيح
 اليه وهي من إضافة الصفة المشبهة إلى فاعلها المرفوع به بمعنى والاصل الصحيح
 آخره فتأبى ال عن الضمير عند الكوفيين وسوغ دخول ال على المضاف دحوها
 على المضاف اليه كما قال ابن مالك

ووصل ال بهذا المضاف مغتفر * ان وصلت بالثان كالجعد الشعر

(قوله على التشبيه بالمفعول به) أى في قولك زيد ضارب عمراً مثلاً لأن ضارباً
 طالب له ولا يصح أن يرفعه على الفاعلية وإنما كان منصوباً على التشبيه لأن فعله
 قاصر فكذلك ما تدبر منه (قوله مشبهة) أى باسمه إذا عمل في العمل (قوله
 عندهم) أى النحاة (قوله وأشار للموضع الثاني) الاولى "علامة الثانية" (قوله

المعتل الآخر) واعرابه كاتقدم في الذي قبله وقوله (وفي الافعال) جار ومجرور

معطوف على قوله في الفعل (التي) اسم موصول نعت للافعال مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (رفعها) مبتدأ مرفوع بالابتداء ورفعه مضاف والماء مضاف اليه في محل جر (ثبات) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر المبتدأ وجملة المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة الموصول وهو التي وثبات مضاف و (النون) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الحذف يكون علامة للجزم في موضعين الموضع الاول الفعل المضارع المعتل الآخر وهو ما كان آخره ألفا أو واو أو ياء فا كان آخره ألفا نحو يخشى تقول في جزمه لم يخش زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويخش فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه حذف الالف والقصة قبلها دليل عليها وما كان آخره واو او نحو يدعوه تقول في جزمه لم يدع زيد واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويدع فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه حذف الواو والضة قبلها دليل عليها وزيد فاعل وما كان آخره ياء نحو يرى تقول في جزمه لم يرم زيد واعرابه لم يرم جازم ومجزوم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها * الموضع الثاني الافعال التي رفعها ثبات النون وهي تفعلان ويفعلان بالفوقية والضمية تقول في جزمه لم يفعلوا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويفعلان مضارع مجزوم ولم علامة جزمه حذف النون والواو فاعل وتفعلون ويفعلون بالفوقية والضمية تقول في جزمه لم يفعلوا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويفعلوا فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه حذف النون والواو فاعل وتفعلين بالفوقية لا غير تقول في جزمه لم تفعلين واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب وتفعلي فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه حذف الذوز والياء فاعل * ولما انتهى الكلام على علامات الاعراب تفصيلا شرع بتكلم على الجازم

المعتل الآخر) أي الذي اعتل آخره فاضافته لفظة (قوله) واعرابه) أي اعراب المعتل الآخر وأما ما قبله فمعلوم مما مر (قوله) كاتقدم) يجوز في الآخر

الجر والرفع والنصب وقد علمت وجهها (قوله) وعلامة جزمه حذف الالف) لان

وهو دأب المتقدمين من المؤلفين رحمهم الله تعالى تمرينا للبندى لأنه أدخل في نفسه فقال

﴿فصل﴾ أعرا به ما مر في باب الأعراب فراجع له لكن النصب هنا بعيد لمخالفته لرسم المنصوب إذ لو نصب لرسم بالالف بعد اللام وبقيّة الأوجه ظاهرة والفصل لغة الحاجز بين الشيتين واصطلاحا اسم لجملة من العلم مشقة على

الجازم لمّا دخل ولم يجد حركة يتسلط عليها لكون آخر الفعل ساكنا قبله وكان حرف العلة شبه بالحركة تسلط عليه فخذفه نعم لو اتصل بآخر الفعل بوزن النسوة أو التوكيد وجب بقاء حرف العلة نحو لم يخشين ولم يرمين ولم يدعون اه قليوبي **(قوله وهو)** أي الأجمال بعد التفصيل **(قوله دأب)** أي عادة وقوله من المؤلفين بيان للمتقدمين جمع مؤلف وهو جامع الكلام وقوله وهو دأب الخ جواب عما يقال هل المصنف اخترع هذا أو سبق به **(قوله رحمهم الله)** جملة خبرية لفظا انشائية معنى أي اللهم ارحمهم بأن تباغهم ما يتعممون به **(قوله تمرينا)** مفعول لأجله أي وانما تكلم عليهما تانيا على طريق الأجمال لأجل تمرين البندى أي التمهيل عليه والتكرار لهذا العيب فيه **(قوله لأنه)** أي الذي كراجا لال بعد الدكر تفصيلا **(قوله أدخل)** أي أشد دحولا وقولا لأنه قد ألفه **(قوله في نفسه)** أي البندى **﴿فصل﴾** المعربات قسمان * **(قوله ما مر الخ)** أي من الرفع على الخبرية أو الابتدائية أي هذا فصل أو فصل هذا محله والجرب حرف جر محذوف أي أقرأ في فصل **(قوله لكن الخ)** استدراك على قوله أعرا به الخ لأنه يتوهم منه عدم بعد النصب **(قوله هنا)** أي في فصل **(قوله لمخالفته الخ)** علة للبعد والضمير للنصب **(قوله وبقيّة الأوجه)** أي غير النصب **(قوله ظاهرة)** أي لأنها موافقة للرسم **(قوله الحاجز)** أي الفاصل فالمصدر بمعنى اسم الفاعل **(قوله واصطلاحا الخ)** والمناسبة ظاهرة لأن كل فصل حاجز بين ما قبله وما بعده هذا والغالب اندراج الجملة الخ تحت باب أو كتاب ومن غير الغالب قد يسير عن الجملة من المسائل الغير المدرجة تحت ترجمة بفصل **(قوله جملة)** أي طائفة **(قوله مشقة الخ)** من

مسائل غالباً (المعربات) مبتدأ مرفوع بضمه ظاهرة (قسمان) خبر مرفوع
 بالمبتدأ وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لانه مبني والنون عوض عن التنوين
 في الاسم المفرد وقد يشكك هذا بأن المعربات جمع وقسمان مبني ولا يخبر بالشيء عن
 الجمع وأجيب بأن ال في المعربات للجنس فتبطل معنى الجمعية أو ان قسمان على
 حذف مصاف والتقدير ذوات قسمين فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه
 فارفع ارتقاؤه فيكون الخبر في الحقيقة المضاف المحذوف (قسم) بدل من قسمان
 وبديل المرفوع مرفوع بالضمه (يعرب) فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع
 بالضمه الظاهرة وثالث الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على قسم
 (بالحرركات) جار ومجرور متعلق بـ يعرب (وقسم) معطوف على قسم الاول
 مرفوع بالضمه (يعرب بالحروف) واعرابه مثل ما قبله يعني أن المعربات قسمان
 أحدهما ما يعرب بالحرركات الثلاث التي هي الضمة والفصحة والكسرة ويلحق بها
 السكون وثانيهما ما يعرب بالحروف الأربعة التي هي الواو والالف والياء والنون
 ويلحق بها الحذف * ثم أحدي بيانهما مبتدأ بما يعرب بالحرركات لانه الاصل على
 سبيل ألف والثمن المرتب فقال (فالذي) الفاء الفصيحة والذي اسم موصول صفة
 لموصوف محذوف والتقدير فالقسم الذي فالقسم مبتدأ مرفوع بالضمه والذي نعمت

اشتغال الكل على كل واحد من أجزائه (قوله مسائل) أي قضايا (قوله غالباً)
 أي في الغالب والتأخير والقليل اشتغاله على مسأله أو مسألتين (قوله المعربات)
 أي الكلمات المعربات من حيث هي سواء كانت بحركة أو بحرف (قوله هذا) أي
 جعل قسمان خبراً عن المعربات (قوله بأن الخ) تصوير للاشكال (قوله للجنس)
 أي الصادق بالاثنتين فالتأويل في المبتدأ (قوله أو ان الخ) جواب نان والتأويل
 فيه في الخبر (قوله ذوات) أي صاحبات وفي نسخة ذو وهي غير مناسبة (قوله
 المضاف) أي ذوات (قوله المضاف اليه) أي قسمين (قوله المضاف المحذوف)
 وهو ذوات (قوله بدل) أي مفصل أو بعض (قوله في بيانها) أي المعربات (قوله
 مبتدأ) حال من ضمير أخذ (قوله لانه) أي الأعراب بالحرركات (قوله الاصل)

له مبنى على السكون في محل رفع (يعرب) فعل مضارع مبنى للجهول وهو مرفوع بالضمّة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الذي والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (بالحرركات) جار ومجرور متعلق بـ (يعرب) (أربعة) خبر القسم الواقع مبتدأ أو أربعة مضاف و (أنواع) مضاف اليه مجرور (الاسم) بدل من أربعة وبديل المرفوع مرفوع (المفرد) نعت للاسم (وجمع) معطوف على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع وجمع مضاف و (التكسير) مضاف اليه وهو مجرور (وجمع) معطوف أيضا على الاسم وجمع مضاف و (المؤنث) مضاف اليه (السالم) نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (والفعل) معطوف أيضا على الاسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت ثان للفعل مبنى على السكون في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفى وجزم وقلب (يتصل) فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون (بآخره) جار ومجرور متعلق بـ يتصل وآخره ضاف والماء مضاف اليه في محل جر (شيء) فاعل يتصل مرفوع بالضمّة الظاهرة يعني أن القسم الذي يعرب بالحرركات الثلاث والسكون أربعة أشياء الاول الاسم المفرد وتقدم أنه ما ليس مثنى ولا جموعا ولا ملحقا بهما ولا من الاسماء الخمسة نحو زيد والثاني جمع التكسير وتقدم أنه ما تغير فيه بناء مفرده نحو الرجال والثالث جمع المؤنث السالم وتقدم أنه ما جمع بالفاء وتاء مزيدين نحو المسلمات والرابع الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء أي لا نون التوكيد ولا نون الاناث ولا ألف الاثنتين ولا واو الجمع ولا ياء المخاطبة نحو يضرب فان اتصل به نون التوكيد بنى على الفتح نحو ليسجن أو اتصل به نون الاناث

أي في المعربات (قوله خبر القسم) أي الذي قدره الشارح قبل الموصول (قوله أيضا) أي كأن ما قبله معطوف عليه أي وزجعه للعطف على الاسم مرة ثانية (قوله اسم موصول) والجملة بعده صلة والعائد الماء في بآخره (قوله والسكون) أي الذي ألحق بها (قوله أشياء) هو اسم جمع لشيء وأصله

بني على السكون نحو يترى من أو اتصل به ألف الاثنين نحو يضر بان أو واو الجمع
نحو يصر بون أو ياء المخاطبة نحو تصر بين أعرب بالحروف كما يأتي ثم أخذ في بيان
ما يعرب به كل من المذكورات فقال (وكلها) الواو للاستئناف كل مبتدأ
مرفوع لا ابتداء وكل مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر
(ترفع) فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع بالضممة ونائب الفاعل ضمير
مستتر جواز تقديره هي يعود على الماء في كلها لان الضمير يعود للمضاف اليه لا
اي كل بخلاف غيرهما فان الضمير يعود على المضاف لا على المضاف اليه غالبا نحو
غلام زيد يضرب فضمير يضرب عائدا على غلام المضاف لا على زيد المضاف اليه
وحلة ترفع في محل رفع خبر المبتدأ (بالضممة) جاز ومجروح متعلق برفع (وتنصب)
فعل مضارع معطوف على ترفع ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هي يعود
على الماء في كلها (بالفتحة) جاز ومجروح متعلق بتنصب وكذا القول في اعراب
(وتخفض بالكسرة وتجزم بالسكون) يعني أن الاشياء الاربعة السابقة وهي الاسم

شيء كحمره نقلت همزة الاولى وجعلت أ ولا وسكن ما بهدا وقعت الياء وهو
ممنوع من الصرف (قوله بني الخ) أي وخرج عن الاعراب بالحركات (قوله
كما يأتي) أي في المعرب بالحروف (قوله من المذكورات) أي الاسم المفرد
والثلاثة بعده (قوله وكلها) أي الانواع الاربعة (قوله على الماء) أي التي هي
عبارة عن الانواع (قوله لان الضمير الخ) علة لجوع الضمير للماء (قوله للمضاف
اليه الخ) نحو جاءني كل القوم منهم الراكب والماشي فالضمير للقوم (قوله لا الى
كل) لانه مماجي به المقصد التعميم (قوله غيرها) أي كل كغلام في المثال
الاتي (قوله يعود على المضاف) أي لانه المقصود بالحكم واتماجي به المضاف
اليه لغرض التخصيص (قوله غالبا) ومن غير الغالب قولك باب الافعال وهي
ثلاثة مثلا (قوله نحو) خبر لمبتدأ أو مفعول لفعل محذوفين وهو مضاف لمحذوف
أي قولك وغلام مبتدأ وزيد مضاف اليه وحلة يضرب خبر المبتدأ وهو
كل (قوله وتجزم بالسكون) أي مجموعها يجزم بالسكون لتختلف الانواع الثلاثة

المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم والفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره
 شيء ترفع جمعا الضمة نحو يضرب زيد والرجال والمسلمات فزيد فاعل يضرب
 والرجال والمسلمات معطوفان عليه والجميع مرفوع بالضمة وتنصب المذكورات
 جميعا بالفقعة ماعدا جمع المؤنث السالم نحو لن أصرب زيدا والرجال وأعرابه لن
 حرف نفي ونصب واستقبال وأصرب فعل مضارع منصوب بن وعلا منه نصبه
 الفقعة وفاعله مستتر وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به منصوب والرجال معطوف
 عليه منصوب بالفقعة الظاهرة ونحو كلها بالكسرة ماعدا الاسم الذي لا ينصرف
 نحو مررت بزيد والرجال والمسلمات وأعرابه مررت فاعل وفاعل وبريد جار
 ومجرور بالكسرة متعلق بمررت والرجال والمسلمات معطوفان على زيد
 مجروران بالكسرة والفعل المضارع يجوز بالسكون ما لم يكن معتل الآخر نحو
 لم أصرب زيدا وأعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب وأصرب فعل مضارع مجزوم لم
 وعلا منه جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وزيدا مفعول به
 منصوب بالفقعة فقد عاينت أن كلها ليست من باب الحكم على جميع المذكورات
 إلا في حالة الرفع فقط وفي غير الرفع من باب الحكم على البعض

الأول عن ذلك، كاتخلف المعتل (قوله جميعا) حال أي محققة أي من أولها
 لا آخرها (قوله يضرب) مثال للفعل المتصل عما ذكر (قوله زيد) مثال للاسم
 المفرد (قوله والرجال) مثال لجمع التكسير (قوله والمسلمات) مثال لجمع المؤنث
 السالم (قوله لن أصرب زيدا والرجال) مثل بأصرب الفعل وزيدا للاسم المفرد
 وبالرجال للتكسير (قوله ونحو كلها الخ) أي يجزم مجموعها بالكسرة لتضاف
 ما ذكره في الفعل إذا الجر لا يدخله (قوله مررت بزيد والرجال والمسلمات)
 الأول مثال للمفرد والثاني للتكسير والثالث للمؤنث السالم (قوله معتل الآخر)
 بأن اتصلت به الألف أو الواو أو الياء وقوله الآخر بيان للواقع (قوله علمت) أي
 من كلامنا حيث أخرجنا ما ذكر أعني جمع المؤنث السالم والذي لا ينصرف
 والمعتل (قوله أن كلها) بالرفع على الحكاية (قوله المذكورات) هي الأنواع الأربعة
 (قوله إلا في حالة الرفع فقط) لأنها كلها ترفع بها (قوله على البعض) لتختلف الثلاثة

ولهذا قال (وخرج عن ذلك) واعرابه الواو للاستئناف خرج فعل ماض وعن حرف جر وذا اسم اشارة مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (ثلاثة) فاعل خرج وهو مرفوع بالضمه الظاهرة وثلاثة مضاف و (اشياء) مضاف اليه مجرور بالقصة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التانيث الممدودة (جمع) بدل من ثلاثة وبذل المرفوع مرفوع وجمع مضاف و (المؤنث) مضاف اليه مجرور (السالم) بالرفع نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (ينصب) فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع بالضمه ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على جمع (بالكسرة) جار ومجرور متعلق بينصب والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل نصب على الحال من جمع (والاسم) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبني على السكون في محل رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لا) نافية و (ينصرف) فعل مضارع مرفوع وماعله ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الذي والجملة في محل لها من الاعراب صلة الموصول (بخفض) فعل مضارع مبني للمجهول وهو مرفوع ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الاسم والجملة في محل نصب على الحال من الاسم (بالقصة) جار ومجرور متعلق بمتعاق بيفض (والفعل) معطوف على جمع والمعطوف على المرفوع مرفوع (المضارع) نعت للفعل ونعت المرفوع مرفوع (المتعل) نعت ثان للفعل وانعتل مضاف و (الاخر) مضاف اليه مجرور (ينجزم) فعل مضارع مبني للمجهول

التي سبخر بها (قوله) ولهذا قال أي ولاجل ان الحكم في غير الرفع الخ قال الخ (قوله) جمع الخ أي ما يصدق عليه ذلك كهنات لا لفظ جمع اذ هو ينصب بالقصة (قوله) في محل نصب على الحال) والمعنى وخرج عن الضابط المذكور جمع المؤنث السالم في حال نصبه وكذا يقال فيما بعده (قوله) والاسم الخ أي ما يصدق عليه ذلك نحو أحمد لا لفظ الاسم الخ لانه ليس فيه ما يمنع الصرف (قوله) صلة الموصول) وقد احتوت على الضمير (قوله) والفعل الخ أي ما يصدق عليه ذلك كيغزو (قوله)

ونائب الفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الفعل والجملة في محل نصب على الحال من الفعل (محذف) جاز ومجروور متعلق به. وحذف مضاف و (آخره) مضاف إليه و آخره مضاف والماء مضاف إليه في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب ويصح أن تكون الثلاثة أعني جمع والاسم والفعل مبتدآت والجل أعني ينصب ويخفض ويجزم أخبار عن تلك المبتدآت يعني أن الأشياء التي خرجت عن الضابط المذكور في قوله وكلها ترفع إلى آخره ثلاثة الأول جمع المؤنث السالم وكان القياس أن ينصب بالفتحة لكنهم نصبوه بالكسرة نحو رأيت المسلمات و اعرابه رأيت فعل و فاعل والمسلمات مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لانه جمع مؤنث سالم الثاني الاسم الذي لا ينصرف وتقدم الكلام عليه وكان حقا أن يخفض بالكسرة لكنهم خفضوه بالفتحة نحو مررت بأحمد و اعرابه مررت فعل و فاعل بأحمد الباء حرف جر أحمد مجرور بالباء و علامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية ووزن الفعل كامر الثالث الفعل المضارع المعتل الآخر أي الذي آخره ألف نحو يخشى أو و انحو يدعو أو ياء نحو يرى وكان القياس أن يجزم بالسكون لكن لما كان آخره ساكنا من الأصل جزمه بحذف الآخر نحو لم يخش زيد ولم يدع ولم يرم و اعرابه لم حرف نفي وجزم و قلب ويخش فعل مضارع مجزوم ولم و علامة جزمه حذف الألف والفتحة قبلها دليل عليها و زيد فاعل ولم يدع الواو حرف عطف ويدع فعل مضارع مجزوم ولم و علامة جزمه حذف الواو والضممة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على زيد ولم يرم الواو حرف عطف لم يدع فعل مضارع مجزوم ولم حرف نفي وجزم و قلب

أعني جمع الخ) رافع على الحكاية (قوله مبتدآت) خبر يكون منصوب بالكسرة لانه جمع مؤنث سالم (قوله وقوله) أي المصنف (قوله) وكان اقتباس الخ) لأن الأصل في كل منصوب أن ينصب بالفتحة (قوله - قد) أي الأمر الثاني له (قوله كامر) أي في شرح قول المصنف وأما الفتحة فتسكون علامة لانه فاعل الخ (قوله) لكن لما كان آخره أي المعتل والاخر الألف أو الواو أو الياء (قوله من الأصل)

ويرم محزوم بلم وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها وإفعله مستتر
جواز إيعود على زيد * ثم شرع في بيان ما يعرب بالحروف فقال (والذي يعرب
بالحروف أربعة أنواع) وأعرابه كما مر في الذي قبله والواو هنا للاستئناف (الثنية)
بدل من أربعة وبدل المرفوع مرفوع (وجمع) معطوف على الثنية والمعطوف
على المرفوع مرفوع وجمع مضاف (المذكر) مضاف إليه وهو محرور (السالم)
بالرفع نعمت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (والاسماء) معطوف على الثنية (الخسة)
نعت للاسماء أو بدل (و) مثلها (الافعال الخمسة) وهي يفعلان وتفعلان ويفعلون
وتتفعلون وتفعلين) وهذا على سبيل الاجمال * ثم أخذ في بيانها على سبيل التفصيل
مرتبا الاول للاول فقال (فأما) الفاء فاء الفصيحة أما حرف شرط وتفصيل (الثنية)
بمعنى المثني مبتدأ مرفوع بالضمه الظاهرة (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما وترفع

أى قبل دخول الجازم (**قوله** ويرم محزوم الخ) والفاعل ضمير زيد (**قوله** في الذي
قبله) أى قوله والذي يعرب بالحركات الخ (**قوله** والواو هنا الخ) أى بذلك لان الواو
هنا موضع الفاء فيما تقدم فرمما يتوهم أنها لفصيحة كالفاء وقوله للاستئناف أى
البيان أو النصى وهو الكلام المفصل عما قبله ويجوز كونها للعطف (**قوله** أو
بدل) أى بدل كل من كل ولا يحتاج لضمير لانه عين المبدل منه كإي المغنى والاول
هو المشهور عند المبتدئين (**قوله** ومثلها) أى مثل الاسماء الخمسة الافعال الخمسة في
كون الافعال معطوفة على الثنية والخسة نعتا أو بدلا ويستغنى بهذا عن قوله بعد
وأعرابه مثل ما تقدم في الاسماء الخمسة الذي يوجد في غالب النسخ (**قوله** يفعلان)
وماعطف عليه خبره مرفوع بضمه مقدرة منع من ظهورها حكايته في
تركيب غيره هذا أى هذه الالفاظ التي يقاس عليها ما وازنها ويحقل أنها مقولة لقول
محذوف هو الخبر أى وهى قولك يفعلان الخ فافهم (**قوله** وهذا) أى قوله والذي
يعرب الخ (**قوله** على سبيل الاجمال) لانه لم يبين الحروف المعرب بها كل واحد
(**قوله** مرتبا) حال أى حال كونه جاعلا (**قوله** الاول) أى في التفصيل (**قوله**
للاول) أى في الاجمال أى والثاني والثاني الخ

فعل مضارع مع الهمزة وباء الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود
 بالإنابة والجملة من الفعل وباء الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ والجملة من
 المبدأ وانما في محل - ضم - جواب الشرط وهو أما (بالالف) جار ومجرور متعلق
 به (وتنصب) الواو - رف - عطف تنصب فعل مضارع مرفوع وباء الفاعل
 ضمير مستتر به - وازاء مدره هي يعود أيضا على التانيئة (وتخفف) اعرابه كذلك
 (اي) - ج - واو - وردت عطف تنصب على الاولى عند البصريين ويقدر مثله لتخفف
 و - ه - فتنس على الاولى عند الكوفيين ويقدر مثله لتنصب وكذلك قال فيما
 يأتي يعني ان القسم الذي يعرب بالحروف أربعة أشياء الاول التثنية بمعنى المثني من
 اطلاق المص - ورواد اسم المفعول والمثني رفع بالفتح نحو جاء الزيدان وعرابه
 جاء فعل ماض والزيدان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الفصحى لانه مثني والنون
 عوض عن التنوين في الاسم المفرد وتنصب وتخفف بالياء فالتنصب نحو رأيت
 الزيدان وعرابه رأيت فعل وفاعل والزيدان مفعول به منصوب بالياء المفتوح
 ما قبلها المكسور ما بعد هاء نيابة عن الفصحى لانه مثني والنون عوض عن التنوين
 في الاسم المفرد وتخفف نحو مررت بالزيدان وعرابه مررت فعل وفاعل
 بالزيدان جار ومجرور وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعد هاء لانه
 مثني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد * ثم شرع في بيان القسم الثاني
 وهو جمع المذكر السالم فقال (وأما جمع المذكر) الى آخره وعرابه الواو حرف

(قوله عن الاولى) بفتح الهمزة وسكون الواو أي ويجوز غيره وانما كان هذا أولى
 لتقدمه (قوله عند البصريين) صوابه عند الكوفيين لان هذا منقول
 عنهم لان البصريين كما سيصح به بعد عند قول المصنف وتنصب ويجزم
 به - مذقها وكان في عليه ابن مالك وغيره (قوله عند الكوفيين) صوابه عند
 البصريين ووجه الاولوية عندهم القرب من العامل (قوله فيما يأتي) أي في جمع
 المذكر السالم حيث قال رينصب الماخ وأما قوله وتنصب ويجزم بمذقها فقد أعرب
 (قوله اسم ر) أب التثنية (قوله اسم المفعول) أي المثني (قوله القسم الثاني)

عطف أو لا استئناف أما حرف شرط وتفصيل جمع مبتدأ مرفوع بالابتداء وجمع مضاف والمذكّر مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (اللام) نعت لجمع ونعت المرفوع مرفوع (فترفع) الفاء وقمة في جواب أما يرفع فعل مضارع مبنى للجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على جمع والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو جمع وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالواو) جار ومجرور متعلق برفع (وينصب ويحذف بالياء) إعرابه نظير ما صر في المثني يعني أن جمع المذكور السالم يعرب حالة الرفع بالواو ويعرب حالة النصب والجزم بالياء تقول جاءه زيدون ورأيت الزيد بن وصررت بالزيد بن وإعرابه جاءه فعل ماضٍ والزيدون فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه جمع منذ كرسالم ورأيت الزيد بن رأى فعل ماضٍ والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم في محل رفع والزيد بن مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء المكسورة ما قبلها المفتوح ما بعدها لأنه جمع منذ كرسالم وصررت بالزيد بن وإعرابه صررت فعل وفاعل والزيد بن جار ومجرور وعلامة جرّه الياء المكسورة ما قبلها المفتوح ما بعدها لأنه جمع منذ كرسالم (وأما) الواو وحرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (الاسماء) مبتدأ مرفوع بالابتداء (الخمس) نعت للاسماء وقعت المرفوع مرفوع (فترفع) الفاء واقعة في جواب أما ترفع فعل مضارع مبنى للسالم يسم فاعله مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الاسماء والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو الاسماء الخمسة وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أما (بالواو) جار ومجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مبنى للسالم يسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على الاسماء (بالالف) جار ومجرور متعلق بتنصب (وتحذف) الواو حرف عطف تحذف فعل

الاولى التي الثاني (قوله) إعرابه نظير ما صر في المثني لا حاجة له لأنه علم من قوله سابقا وكذا يقال فيما يأتي (قوله) وهو الاسماء الخمسة الاولى حذف الخمسة لأن المبتدأ

مضارع مبني للمبسم فاعله وهو مرفوع بالفتحة ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازا
تقديره هي يعود على الاسماء (بالياء) جار ومجرور متعلق بتقصض (وأما الافعال
الخمسة فترفع) اعرابه نظير مامر (بالنون) الباء حرف جر والنون مجرور بالياء
وعلامه جره الكسرة الظاهرة والجار والمجرور متعلق بترفع (وتنصب) الواو
حرف عطف تنصب فعل مضارع مبني للمبسم فاعله مرفوع بالفتحة ونائب
الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود ايضا على الافعال والجملة معطوفة على
جملة ترفع (وتجزم) الواو حرف عطف تجزم فعل مضارع مبني للمبسم فاعله ونائب
الفاعل ضمير مستتر جوازا تقديره هي يعود ايضا على الافعال والجملة معطوفة ايضا
على جملة ترفع (بجذفها) الباء حرف جر وحذف مجرور بالياء وعلامه جره
الكسرة الظاهرة والجار والمجرور تنازعه كل من تنصب وتجزم فعند البصريين
متعلق بالثاني وعند السكونيين متعلق بالاول وحذف مضاف والماء مضاف اليه
مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعني ان الافعال
الخمسة تعرب حالة الرفع بالنون نحو يفعلان واعرابه يفعلان فعل مضارع مرفوع
وعلامه رفعه ثبوت النون نيابة عن الضمة لانه من الافعال الخمسة والالف طاعل
مبني على السكون في محل رفع وتعرّب في حالة النصب بجذف النون نحو ان يفعلا
هو الاسماء فقط أو المعنى وهو الاسماء المتصفة بما ذكر (قوله فترفع الخ) اعراب
بالحروف نظير الاسماء لتوافقهما في الدلالة على المثني وغيره وحلوا نصبها على
جزمها كما حلوا نصب بعض الاسماء على جزمها (قوله اعرابه الخ) أي ما عدا وهي
يفعلان الخ (قوله نظير مامر) أي مثل الاعراب الذي مر في قوله وأما الاسماء
الخ وما قبله (قوله مبني للمبسم فاعله) أي مصوغ للاسناد لمفعول لم يذ كر فاعله
أي فاعل فعل ذلك المفعول فالكلام على حذف مضاف (قوله أيضا) أي كان
ضمير ما قبله راجع لها (قوله تنازعه) التنازع لغة الجاذب واصطلاحا أن يتقدم
عاملان فأكثر على معمول كل منهما طائفة من جهة المعنى انتهى غزي (قوله
فعند البصريين الخ) أي فالاولى عند البصريين أنه متعلق بالخ وهذا هو الحق

واعرابه لن حرف نفي ونصب واستقبال ويفعل فعل مضارع منصوب بـلن
وعلامة نصبه حذف النون والالف فاعل وتعرّب حالة الجزم أيضا بحذف النون
نحو لم يفعلا واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويفعل فعل مضارع مجزوم بـلم
وعلامة جزمه حذف النون والالف فاعل وقس على ذلك بقية الامثلة

باب الافعال

اعرابه كما تقدم من الالوجه السابقة والاولى جعله خبر المبتدأ المحذوف تقديره هذا
باب واعرابه ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع
وباب خبر المبتدأ امر فروع بالضمه الظاهرة وباب مضاف والافعال مضاف اليه
محجور بالكسرة الظاهرة (الافعال) مبتدأ امر فروع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة
ظاهرة في آخره (ثلاثة) خبر المبتدأ امر فروع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في
آخره (ماض) بدل من ثلاثة ويدل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة
على الباء المحذوفة لالتقاء الساكنين وأصل ماض ماضى بصير بك الياء

لا ماسبق كما علمت (قوله على ذلك) أى لعرب يفعلان ولن يفعلا ولم يفعلا (قوله
بقية الامثلة) أى فيقاس على يفعلان تفعلان ويفعلون تفعلون وتفعلين فكلها
مرفوعة بثبوت النون والالف والواو والياء فاعل ويقاس على لن يفعلان تفعلان
ولن يفعلوا ولن تفعلا ولن تفعلي فكلها منصوبة وعلامة نصبها حذف النون
والالف والواو والياء فاعل ويقاس على لم يفعلا لم تفعلا ولم تفعلا ولم تفعلي
فكلها مجزومة وعلامة جزمها حذف النون والالف والواو والياء فاعل والحمد لله
رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب الافعال

(قوله كما تقدم) أى مثل الاعراب المتقدم في باب الاعراب (قوله من الالوجه)
بيان لما (قوله والاولى الخ) هو بفتح الهمزة وقد تقدم وجه الاولوية (قوله
تقديره) أى المذكور من الخبر والمبتدأ المحذوف (قوله الافعال) جمع فعل بكسر
الفاء وعدل عن الاضمار الذى هو مقتضى المقام ايضا (قوله بدل) أى أو خبر

منونة فاستقبلت الحركة على الباء فالتقى ساكنان الباء مع التنوين
فحذفت الباء لالتقاء الساكنين والماضي ما دل على حدث وقع وانقطع وعلامته أن
يقبل تاء التأنيث نحو ضرب تقول فيه ضربت هند واعرابه ضرب فعل ماض والناء
علامة التأنيث وهذا فاعل مرفوع بالضمه (وه مضارع) الواو حرف عطف مضارع
معطوف على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والمضارع ما دل على حدث
يقبل الحال والاستقبال وعلامته أن يقبل لم نحو لم يضرب تقول لم يضرب زيد
واعرابه لم حرف نفي وجزم وقلب ويضرب قبل مضارع مجزوم ولم وعلامته جزمه
السكون وزيد فاعل مرفوع بالضمه (وأمر) الواو حرف عطف أمر معطوف
على ماض والمعطوف على المرفوع مرفوع والأمر ما دل على حدث في المستقبل
وعلامته أن يقبل بيا المخاطبة نحو اضرب تقول فيه اضربي واعرابه اضربي فعل
أمر مبني على حذف النون والياء فاعل (نحو) يصح رفعه على كونه خبرا مبتدأ
محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستئناف وذا اسم إشارة مبتدأ مبني
على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدأ

لمبتدأ محذوف (قوله منونة) حال أي واللام يئات التقاء الساكنين (قوله
فحذفت) أي الحركة فصار ماضين بسكون النون (قوله فحذفت الباء) لأنها جازمة
كلمة (قوله والماضي) أي والفعل الموصوف بذلك وإنما قدمه على المضارع ثم
المضارع على الأمر اقتداء بالقرآن العظيم فإن الله ذكر أولاً الماضي في قوله إنما
أمره إذا أراد شيئاً ثم المضارع في قوله أن يقول له ثم الأمر في قوله كن فتفطن
(قوله ما) أي لفظ (قوله دل) أي بالمعنى التضمني إن اعتبرت النسبة إلى فاعل
معين أو المطابق إن لم تعتبر انتهى فليجوزي (قوله على حدث) كالضرب في ضرب
(قوله وعلامته) أي الماضي (قوله ومضارع) أي مشابهة للاسم في مطلق الحركات
والسكنات كضارب ويضرب (قوله الحال) هو القدر المشترك بين الماضي
والمستقبل (قوله وأمر) هو لغة تقيض النهي وجعه أو أمر وأصله ما ذكره

الشارح (قوله في المستقبل) أي حاصل في المستقبل أي بعد التلطف بالصيغة (قوله

مرفوع بالضمة ويصح نصبه على كونه مفعولا لفاعل يندوف يتدبره أعني تدو
 واعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من الدورها التثنية
 والفاعل مستتر وجوبا يتدبره أنا ونحو مفعول به منصوب وعاءه نصبه الفتحة
 الظاهرة ونحو مضاف و (ضرب) مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر
 (ويضرب) الواو حرف عطف يضرب مع ملوف على ضرب مبنى على الضم في محل
 جر (واضرب) الواو حرف عطف اضرب مع ملوف على ضرب مبنى على الضم في محل
 في محل جرو هذه أمثلة الافعال الثلاثة الماضي والمضارع والندوف على الاء
 المرتب (فان قلت) كيف تعرب هذه الافعال كاعراب الاء والندوف مع
 أنه ممنوع منها قلت هي أسماء باعتبار لفظها فالتدبره المارة (الماضي) الفاء
 فاء الفصيحة الماضي مبتدأ مرفوع بالابتداء وعاءه رفعه سدقة رة على الاء
 من ظهورها الثقل (مفتوح) خبر المبتدأ مرفوع الضم وندوف مضاف
 و (الآخر) مضاف اليه محرور بالكسرة (أبدأ) فاعل به ان ندوف مبنى على
 الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني أن الفعل الماضي مبنى على الفاعل

ويصح الخ) الاولى الاحالة على ماسبق لان الهمد قريب كالأاء (قوله) مبنى على
 الفتح الخ) فيه انه في كلام المصنف اسم محرور بكسرة مقدرة نعهها حركة الاء
 وكذا يقال فيما بعده لكن بابدال حركة الحكاية بسكون الحكاية في الثالث (قوله) فعل
 مضارع) أي على صورته والافه في كلام المصنف اسم (قوله) وندوف أي الالف
 الثلاثة وهي ضرب الخ (قوله) الماضي خبر لندوف وأبدل (قوله) المرتب لان
 ضرب راجع لقوله ماض ويضرب المضارع واضرب لأمر (قوله) الافعال أي
 ضرب الخ (قوله) كاعراب الاء) حيث جعلت مضافا اليها (قوله) أي الجر
 (قوله) منها أي الافعال (قوله) قلت أي مجيبا عن هذا السؤال (قوله) هي أي
 الافعال وقوله باعتبار لفظها فالمعنى نحو هذه الالفانا (قوله) فالتدبره الاء
 بهذا الاعتبار (قوله) محلا أي لالفظ لان صورتها أفعال (قوله) الفاء فاء الفصيحة
 والتقدير اذا أردت معرفة أحكام كل فالماضي الخ (قوله) مفتوح الاخر الخ) أي

دائما اما اللفظ نحو ضرب زيد واعرابه ضرب فعل ماض مبني على الفتح وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة واما تقدير التعذر نحو القى موسى عصاه واعرابه القى فعل ماض مبني على قتح مقدر على الالف منع من ظهوره التعذر وموسى فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر واما تقديرها للنسبة نحو ضربوا واعرابه ضرب فعل ماض مبني على قتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة المناسبة والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع واما كانت حركة مناسبة لان الواو لا يناسبها الا ضم ما قبلها واما تقديرها كراهة توالى أربع مفعولات نحو ضربت بسكون الباء الموحدة واعرابه ضرب فعل ماض مبني على قتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة

مبني على الفتح في جميع أحواله أما البناء فلا يستل عن علته لانه الاصل في الافعال واما كونه على حركة فلم يشابهته الاسم في وقوعه صلة وصفة وخبر او حالا وانما كانت الحركة خصوص الفتح لتحقها وتقل الفعل (قوله دائما) ظرف تفسير لا بدا (قوله اما اللفظا) اما بكسر الميمزة اعتراضية وهي حرف تفصيل ولفظا تمييز أو منصوب بنزع الخافض أي الحاصل في اللفظ (قوله واما) الواو حرف عطف واما حرف تفصيل أو الواو زائدة واما اللطف صرح ابن الحاجب في شرح المفصل بأن مجموع قولنا واما هو العاطف في جاء اما زيد واما عمرو قال ولا يبعد أن تكون كلمة مستقلة حرفا في موضع وبعض حرف في موضع آخر كما من أيا وها انتهى من الدما مبني على التخي (قوله عصاه) مفعول به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وعصاه مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (قوله واما تقدير التعذر) معطوف على اما اللفظا وكذا اما بعده (قوله لان الواو الخ) واما نحو رموا ودعوا وتحركت الباء الواو وانفتح ما قبلها فالتقى ساكنان فحذفت الالف وبقيت الفتحة لتدل عليها (قوله المحل) هو الملبأ (قوله كراهة) مفعول لا جله أي لا جمل كراهة الخ واما نحو بقرة وشجرة فالتاء في نية

نوال أربع مقركات فيها هو كالكلمة الواحدة والتاء فاعل (والامر) الواو حرف عطف الامر مبتدأ امر فوع بالابتداء (محذوم) خبر المبتدأ امر فوع بالضمه (أبدا) ظرف زمان منصوب على الظرفية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة يعني أن فعل الامر مبني على السكون دائما اما اللفظ نحو اضرب زيدا واعرابه اضرب فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر وجوبه أنت وزيدا مفعول به منصوب واما تقدير الفاعل من التفاء الساكنين اذا اتصل به نون التوكيد خفيفة أو ثقيلة نحو اضربن يارب يدبفتح الباء الموحدة واعرابه اضربن فعل أمر مبني على سكون

الاتصال واما جندل فاصله جندل ثم ان كراهة الخ في الثلاثي وبعض الخماسي كانت طقت وحمل الرباعي كد حرجت والسداسي كاسفر جت وبعض الخماسي كتعظمت عليه اجراء الباب على وتيرة واحدة واختار بعضهم ان الموجب لسكون آخر الفعل تمييز الفاعل من المفعول في نحو أكرمنا بالسكون وأكرمنا بالفتح وحملت التاء نون النسوة على نالساواة في الرفع والاتصال فتدبر (قوله فيما الخ) أي في تركيب هو أي ذلك التركيب مثل الكلمة في شدة الاتصال لان الضمير بشدة ملازمته للفعل كانه جزء منه والا فالفعل كلمة والفاعل أخرى (واعلم) ان قوله فيما ظرف لتوالي لا لأربع مقركات لئلا يلزم ظرفية الشيء في نفسه في نحو ضربت لافي نحو انطلقت بل ظرفية الأربع فيه من ظرفية الجزء في الكل (قوله والامر) قدمه على المضارع على خلاف صنيعه السابق لقلة الكلام عليه اه قليبوي (قوله محذوم) أي يعامل معاملة لانه مبني على السكون والحذف كان المحذوم محذوم بهما والمراد به الجزم اللغوي وهو القطع لقطع الحركة والحرف عنه والمؤدي واحد ومما بني على السكون والحذف قوله من أبا قاسم وأم آباء * ولزيدا ومن آباء الجهولا فن أمر من المين وهو الكذب وأبا قاسم مفعول به ومضاف اليه وأم أمر مبني على سكون مقدر للاذغام ومعناه أقصد والفاعل مستتر وأباه مفعول ومضاف اليه ول فعل أمر من ولي مبني على حذف الياء والفاعل مستتر وزيدا مفعول ومن أمر مبني على السكون وأباه مفعول ومضاف اليه والجهولا صغته وألفه للاطلاق فتدبر (قوله اضربن يارب) بسكون النون وتشديد

مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالنحو العارض للاتقاء الساكنين
والفاعل مستتر ووجهه بانقديره أنت والنون للتوكيد يازيدا حرف ندا وزيد منادى
مبنى على الضم في محل نصب أو اتصل به نون النسوة نحو اضر بن ياهندات واعرابه
كاعراب ما قبله إلا أن النون هنا ضمير النسوة فاعل مبنى على السكون في محل رفع
بخلافها فيما قبلها فانها فيه للوكيد كما علمت هذا إذا كان صحيح الآخر ولم يكن من
الافعال الخمسة فإن كان معتلا أي آخره حرف علة فانه مبنى على حذف حرف العلة
نحو ائش وادع وارم واعرابه احس فعل أمر مبنى على حذف الالف والفاء قبلها
دليل عليها والفاعل مستتر ووجهه بانقديره أنت وادع الواو حرف عطف ادع فعل
أمر مبنى على حذف الواو والضممة قبلها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر ووجهه
تقديره أنت وارم الواو حرف عطف ارم فعل أمر مبنى على حذف الياء والكسرة
قبلها دليل علم والفاعل مستتر ووجهه بانقديره أنت أو كان من الافعال الخمسة فانه
مبنى على حذف النون نحو افعلا وافعلوا وافعل على واعرابه افعلا فعل أمر مبنى

(قوله) أو اتصل به نون النسوة الأولى حذفه وتقديم المثال على قوله وما
تقديره الآن السكون فيه ملقوط به (قوله) النسوة اسم جمع امرأة على غير
لفظها كخيل اسم جمع فرس (قوله) اضر بن يسكون الباء وفتح النون لأن نون
النسوة مبنى الفعل معها على السكون كافي قوله تعالى وفرن في بيوتكن الآية
(قوله) واعرابه أي امر بن ياهندات (قوله) كاعراب ما قبله وهو اضر بن يازيد
أقول ليس ههنا موافقا لذلك إلا واعراب ما بعده لان الفعل ههنا مبنى على
السكون الظاهر فالتشبيه غير صحيح فافهم منصفا (قوله) على السكون منه ابيه على
الفتح كافي بعض النسخ (قوله) بخلافها أي وهو املتبس بخلافها أي بمخالفتها
(قوله) كاعراب أي من قوائم النون للتوكيد (قوله) أي محل كونه مبنيا
على السكون اللفظي أو التقديري (قوله) كان أي فعل الامر (قوله) فان كان الخ
شروع في مفهوم صحيح وما بعده (قوله) أو كان من الافعال الخ عطف على قوله فان
كان معتلا (قوله) نحو افعلا الخ دخل سلامن قول الشاعر

على حذف النون والالف فاعل وافعلوا الواو حرف عطف افعلوا فعل أمر مبني
على حذف النون والواو فاعل وافعل الواو حرف عطف افعل فعل أمر مبني على
حذف النون والياء فاعل والحاصل أن فعل الامر مبني على ما يحزم به المضارع منه
فإن كان مضارعه يحزم بالسكون كيضرب تقول فيه لم يضرب فإن الامر منه كذلك
مبني على السكون نحو اضرب وإن كان مضارعه يحزم بالحذف نحو لم يحش ولم
يدع ولم يرم ولم يفعل ولم يفعلوا لم تفعل فإن الامر منه كذلك مبني على الحذف تقول
أحش وأدع وأرم افعلوا افعل وتقدم اعراب ذلك وعلى ذلك قول أبي ربيعة
المشهور والامر مبني على ما يحزم * به مضارعه أيامن يفهم

(والمضارع) الواو حرف عطف أو للاستئناف المضارع مبتدأ مرفوع بالابتداء
(ما) اسم موصول بمعنى الذي أو نكرة موصوفة بمعنى لفظ خبر المبتدأ مبني على
السكون في محل رفع (كان) فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر (في
أوله) في حرف جر أول مجرور بفي وعلامة جره الكسرة الظاهرة وأول مضاف

بشيء شأنها سلبت فؤادي * بلا ذنب أنيت به سلا ما

فسلا فعل أمر وفاعل وما استفهامية مبتدأ وشأنها خبر و بشيء مفعول سلا وكل
واشرب وغيرها (قوله والحاصل) أي حاصل حكم فعل الامر على طريق
الاختصار (قوله فيه) أي في يضرب (قوله مبني على السكون) توضيح لما فهم من
قوله كذلك (قوله وعلى ذلك) أي وأتى على ذلك أي ما قلناه في الحاصل (قوله
رفعة) مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة للعلمية والتأنيث (قوله المشهور) بالرفع
صفة للمضاف وبالجر صفة للمضاف اليه (قوله والامر) الواو بحسب ما قبلها
والامر مبتدأ ومبني خبره وقوله على ما أي الذي جار ومجرور متعلق بمبني وقوله يحزم
مضارع مبني للمجهول وقوله به متعلق به وقوله مضارعه نائب فاعل ومضاف اليه
وقوله يا حرف نداء مبني على السكون لا محل له وقوله من أي الطالب الذي مبني
على ضم مقدر منع منه السكون الاصل في محل نصب فهو فصح الميم وقوله يفهم فعل
مضارع وفاعله يعود على من (قوله في أوله) الظرفية فيه وفي الآخر مما جرى على

والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف
 في محل نصب خبر كان مقدما (احدى) اسم كان مؤخر امر فوع بضمة مقدرة
 على الالف منع من ظهورها التعذر والجملة من كان واسمها وخبرها لا محل لها
 من الاعراب صلة ما على الاول أو محلها رفع صفة لها على الثانى واحدى مضاف
 و (الزوائد) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (الاربع) صفة لازوائد وصفة
 المجرور مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (بجمعها) يجمع فعل مضارع
 مرفوع تجرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وها
 مفعول به مبنى على السكون في محل نصب (قولك) قول فاعل يجمع مرفوع
 بالضمة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر
 (أنيت) أنى فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الضم في محل رفع
 والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مفعول القول وأنيت بمعنى أدركت يعنى أن
 الفعل المضارع هو ما كان مبداً وبمحرف من الحروف الاربعة المجموعة في قولك
 أنيت وهى الهمزة ويشترط أن تكون

الالسة والقصد غير معناها (قوله على الاول) هو كونها موصولة (قوله على
 الثانى) هو كونها نكرة (قوله الزوائد) جمع زائدة بدليل احدى وانما اختيرت هذه
 الحروف لانها أخف من غيرها وخصت بالمضارع لانها طارئة كأأن المضارع
 طارئ بعد الماضى (قوله قولك) أى مقولك وأنيت بدل منه أو عطف بيان
 والكلام على حذف مضاف أى حروف مقولك أنيت لامعناه وقد أبقي الشارح
 القول على حاله فجعل محل أنيت نصبا (قوله أن فعل ماض) وهو أن لم يتصل
 بالضمير مبنى على فتح مقدرة على الالف منع من ظهوره التعذر وأصله أنى يعربك
 الياء فقلبت ألفا لغير كها وانفتاح ما قبلها وترد عند الاتصال بالضمير لانه يرد الاشياء
 الى أصولها فان اتصل به كافى كلام المصنف بنى على فتح مقدرة على آخره منع من
 ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض (قوله بمعنى أدركت) فقيه تفاؤل حسن
 فلذا عبر به ولم يعبر بناتى لما فيه من التشاؤم اذ معناه بعدت (قوله ويشترط الخ)

للمتكلم نحو أقوم وأعرايه أقوم فعل مضارع مرفوع ليعبرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا نقديره أنا فلهذه في أقوم المتكلم بخلاف همزة أكرم فانها للغائب تقول أكرم زيد عمرا فلذا دخلت على الماضي والنون ويشترط أن تكون للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره نحو أقوم وأعرايه تقوم وأعرايه تقوم فعل مضارع مرفوع ليعبرده من الناصب والجازم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوبا نقديره نحن فأنون في تقوم للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره بخلاف نون نرجس فانها للغائب فلذا دخلت على الماضي تقول نرجس زيد الدواة إذا جعل فيها النرجس والنرجس نبت ذو رائحة طيبة والياء الضميمة ويشترط أن تكون للغائب نحو يقوم زيد وأعرايه يقوم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وزيد فاعل مرفوع فالياء في يقوم للغائب بخلاف ياء برنا فانها تكون للغائب والمتكلم فلذا دخلت على الماضي تقول يرنا زيد الشيب ويرنائه إذا خضبته

ترك المصنف الشرط أن لا على الموقف (قوله للمتكلم) أي لتكلم المتكلم لان هذه الحروف موضوعة للتكلم والخطاب والقيمة بخلاف الضمائر فانهم (قوله أكرم) بفتح الهمزة والراء (قوله فلذا) أي فلاجل كونها للغائب (قوله المعظم نفسه) أي الذي يأتي بها على وجه التعظيم بإقامة نفسه مقام جماعة وان لم يكن في الواقع كذلك واستعمالها في هذه الحالة مجاز حيث أطلق ما للجمع على الواحد (قوله معه) أي المتكلم أي معه في الوضع فليس المراد انها موضوعة للتكلم بشرط مصاحبة غيره له لان الوضع لكل فلو قال أوله وغيره لكان أولى (قوله نرجس) بفتح النون وسكون الراء وقع الجيم والسين المهملة (قوله نرجس زيد الدواة) فعل وفاعل ومفعول والدواة ما يكتب منها وجمعها دويات مثل حصاة وحصيات (قوله النرجس) بكسر النون وفتحها والجيم مكسورة لا غير (قوله برنا) بفتح الياء الضميمة وسكون الراء (قوله يرنا زيد الخ) مثال لدخولها على الغائب لان الاسم الظاهر من قبيل الغيبة (قوله ويرنائه) مثال لدخولها على المتكلم (قوله خضبته) أي صبغت

بالحناء والتاء الفوقية ويشترط أن تكون الغائبة أو المخاطب نحو تقوم هند
وتقوم يازيد وعرابه تقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة وهند فاعل
مرفوع بالضممة الظاهرة وتقوم الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع
بالضممة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت ويا حرف نداء وزيد
منادى مبني على الضم في محل نصب فالتاء في تقوم للغائبة أو المخاطب بخلاف تاء نعلم
فانها للغائبة فلذا دخلت على الماضي بقول تعلم زيد المسئلة فهذه أعني أقوم وتقوم
بالتون ويقوم بالتحية وتقوم بالفوقية كلها أفعال مضارعة لوجود حروف الزيادة
في أولها والاستتار واجب فيها لا المبدوء بالياء وتاء الغائبة فان الاستتار فيها جائز
لا واجب وسميت هذه الحروف الأربعة بالأحرف لزوائدها يادتها على الفاء
والعين واللام المسميات بالميزان الأصلية فان يقوم على وزن يفعل بسكون الفاء وضم
العين إذا أصله يقوم على وزن ينصرف قلت حركة الواو إلى الساكن قبلها فصار يقوم
على وزن يدوم فالتقاء تسمى فاء الكلمة لكونها في مقابلة فاء يفعل والواو تسمى
عين الكلمة والميم تسمى لام الكلمة لكونهما في مقابلة العين واللام في يفعل فهذه
الحروف الثلاثة هي الأصول فتعين زيادة الياء ومثلها الهمزة والتون والتاء (وهو)
الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على القم في محل رفع (مرفوع)
خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (أبدأ) ظرف زمان منصوب على الظرفية (حتى)
حرف غاية وجر (يدخل) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بهـ حتى
وعلاوة نصبه الفعلة الظاهرة (عليه) على حرف جر والهاء ضمير مبني على الكسر
في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه أعراب (ياصب) فاعل يدخل مرفوع بضممة
الشيب وهو من باب صرب كأي التجريد (قوله بالحناء) لوقال بالبرياء أي الحناء
لكان أحسن (قوله تعلم) بفتح التاء وتشديد الهم (قوله تعلم زيد المسئلة) فعل
وفاعل ومفعول (قوله والاستتار) أي استتار الضمير (قوله الأصلية) أي لمقابلة
الأصول لها (قوله ومثلها) أي الياء في الزيادة (قوله غاية) أي الرفع (قوله وجر)
أي المصدر المتسبك لان الفعل بعده في تأويل مصدر (قوله مضمرة) حال

ظاهرة (أو) حرف عطف (جازم) معطوف على ناصب والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن الفعل المضارع يسقر على رفعه إلى وجود ناصب فينصبه أوجازم فيجزمه واختلف في رافعه فقبل وهو الصحيح الجبر من الناصب والجازم وقيل أحرف المضارعة وهي الأحرف الأربعة السابقة وقيل مشابته للاسم في الحركات والسكنات كبضرب فانه على وزن ضارب وقيل حلوله محل الاسم ورد هذه الأقوال ماعدا الأول يعلم من المطولات * ثم شرع في بيان الناصب والجازم مقديما الأول على سبيل اللف والنشر المرتب فقال (فالنواصب) الفاء الفصحى النواصب مبتدأ مرفوع بالابتداء (عشرة) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء يعني أن النواصب للفعل

(قوله فينصبه الخ) فائدة ذلك بعد قول المصنف ناصب أوجازم الاستراzen الناصب المهمل نحو أن تقرأ وعن الجازم كذلك نحو لم يوفون (قوله فقبل الخ) هو ما ذهب إليه خذاق الكوفيين ومنهم القراء اه اشعوى (قوله وهو الصحيح) أي لعدم رده بخلاف ما بعده (قوله الجبر الخ) فان قلت الجبر عدي والرفع وجودي والعدي لا يكون علامة للوجودي قلت قد أجيب عن هذا بعدم تسليم أن الجبر عدي لانه عبارة عن استعمال المضارع على أول أحواله خالصا من لفظ يقتضي تغييره واستعمال الشيء والحجي به على صفة ما ليس بعدي اه اشعوى (قوله وأحرف المضارعة الخ) ينسب هذا للكسائي كما في الاشعوى (قوله وقيل مشابته الخ) هذا قول ثعلب كما فيه أيضا (قوله وقيل حلوله الخ) هذا قول البصريين كما فيه أيضا (قوله ورد) يقع الرأ مبتدأ خبره يعلم (قوله ماعدا الأول) وهو الجبر (قوله المطولات) أقول قدر الثاني بأن أحرف المضارعة جزء من المضارع وجزء الشيء لا يعمل فيه والثالث بأن المضارعة إنما اقتضت أعرابه من حيث الجملة ثم يحتاج كل نوع من أنواع الأعراب إلى عامل يقتضيه والرابع يقع جعلت أفعول ورأيت الذي يفعل وسيقوم زيد وسوف يقوم زيد فان الفعل في هذه المواضع مرفوع مع أن الاسم لا يقع فيها فلو لم يكن للفعل رافع غير وقوعه موقع الاسم لكان في هذه المواضع مرفوعا بلا رافع وهو باطل (قوله فالتواصب الخ) آل للعهد

المضارع لفظا اذا لم يتصل به احدى النونين أو محلا اذا اتصل به ذلك بنفسها أو بغيرها عشرة أربعة تنصب بنفسها وستة بغيرها وقد أشار الاول بقوله (وهي) الواو للاستثناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أن) بفتح الحمة وسكون النون هي وما عطف عليها في محل رفع خبر المبتدأ وبدأ بأن لكونها أم الباب وهي تنصب المضارع لفظا والماضي والامر محلا مثال المضارع يعجبني أن تقوم وأعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع لهجره من التامص والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والنون

الذكري لتقدم ذكر مفرد ها وهي جمع ناصب بمعنى لفظ ناصب أو ناصبة بمعنى كلمة ناصبة وقدمها على الجوازم لأن أثرها وجودي وهو الحركة بخلاف الجازم فعدي والاول أشرف والمراد أثرها الأصلي فخرجت الافعال الخمسة حال نصبها ثم ان ظاهر المصنف ان العشرة ناصبة بنفسها وهو مذهب الكوفيين وما نقله الشارح في الستة الآتية اخراج له عن ظاهره (قوله لفظا) تمييز ومثله محلا (قوله احدى النونين) أي نون التوكيد خفيفة كانت أو ثقيلة ونون النسوة (قوله ذلك) أي احدى النونين يجوز يديعجبني أن يضربن بالضعيف والتثقيل والنسوة أعجبني أن يضربن (قوله بنفسها) متعلق بالنواصب (قوله أو بغيرها) أي وهو أن وهذا يقتضي أنها تنصب بسبب وجود غيرها مع أن غيرها هو التامص ويمكن نصحه بأن المراد أو التواصب ظاهرا بسبب نصب غيرها باطنا للفعل فتأمل (قوله عشرة) بالرفع خبر أن (قوله أربعة) بدل من عشرة (قوله للاول) أي الأربعة التي تنصب بنفسها (قوله للاستثناف) أي البياضي (قوله هي وما عطف الخ) دفع به ما يقال ان المبتدأ جمع والخبر مفرد (قوله في محل رفع) أي في محل اسم معرب لو ذكر لكان مرفوعا (قوله أم الباب) أي الكثير والشائع في النصب (قوله والماضي الخ) الصواب اسقاطه لأنها تدخل على ما ذكر ولا تنصبه ونقل النصب عن ابن هشام خطأ وقد نص الدسوقي على المغنى على تحمله من قال بالنصب وإنما حكم على موضع الماضي بالجزم بعد ان الشرطية لأنها أثرت القلب الى الاستقبال في

الوقاية والياء مفعول مبني على السكون في محل نصب وأن حرف مصدرى
ونصب وتقوم فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل
مستتر وجوبا تقديره أنت ومثال الماضي يعجبني أن قام زيد واعراب يعجبني كما
تقدم وأن حرف مصدرى ونصب وقام فعل ماض مبني على الفتح في محل نصب
بأن وزيد فاعل وأن وما بعدهما في المثالين في تأويل مصدر فاعل يعجب والتقدير
يعجبني قيامك وقيام زيد ومثال الامر أشرت إليه بأن قم واعرابه أشرت فعل
وفاعل إلى حرف جر والمهاء ضمير مبني على الكسر في محل جر بالي لأنه اسم مبني
لا يظهر فيه اعراب والياء حرف جر وأن حرف مصدرى ونصب وقم فعل أمر
مبني على السكون في محل نصب والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وأن وما بعدهما
في تأويل مصدر مجرور بالياء والتقدير أشرت إليه بالقيام وسعت مصدرية
لسببها بالمصدر كاعلمت (ولن) الواو حرف عطف لن معطوف على أن مبني على
السكون في محل رفع يعني أن من التواصب لن وهي حرف ينصب المضارع
وينفي معناه ويصير مخلصا للاستقبال نحو لن يقوم زيد واعرابه لن حرف نفي

معناه فأنشئت الجزم في محله كافي المعنى فافهم **(قوله للوقاية)** أي لحفظ الفعل من
وجود الكسر في آخره **(قوله كأتقدم)** أي في المثال الذي قبله **(قوله وأن وما**
بعدها الخ) فيه تسامح فإن أن ألغيت في السبك والتأويل والمسبوك إنما هو الفعل فقط
(قوله فاعل) بالجر صفة لمصدر وهو مضاف لما بعده على قصد لفظه **(قوله**
والتقدير الخ) كان عليه أن يزید ويعجبني قيام زيد **(قوله وأن وما بعدهما الخ)** قد
علمت ما فيه **(قوله مجرور)** بالجر صفة لمصدر **(قوله والتقدير)** أي تقدير المثال
بعد التأويل **(قوله وسعت)** أي أن **(قوله لسببها)** أي سبب الفعل بعدها **(قوله**
بالمصدر) أي قيام في المثالين الأولين والقيام في الثالث **(قوله كاعلمت)** أي من
قولنا والتقدير يعجبني الخ وقولنا والتقدير أشرت الخ **(قوله في محل رفع)** لأن
المقصود به اللفظ **(قوله لن)** اسم أن **(قوله وينفي معناه)** فيقوم في مثاله الآتي

معناه القيام وهو منفي **(قوله ويصيره الخ)** أي بعدما كان صالحا للحال والاستقبال

ونصب واستقبال ويقوم فعل مضارع منصوب بـن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
وزيد فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (واذن) الواو حرف عطف
اذن معطوف على ان مبني على السكون في محل رفع يعني ان من التواصب اذن
وهي حرف جواب وجزء ويشترط في النصب به اثنان شروطين ان تكون في صدر
الجواب وان يكون الفعل بعدها مستقبلا وان لا يفصل بينها وبين الفعل فاصل
غير القسم نحو اذن اكرمك جوابا لمن قال اريد ان ازورك واعرابه اذن حرف
جواب وجزء ونصب واكرم فعل مضارع منصوب باذن وعلامة نصبه الفتحة
الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره انا والكاف مفعول به مبني على التثنية في
محل نصب فان لم تكن في صدر الجواب نحو يا زيدا اكرمك او فصل بينها
وبين الفعل فاصل غير القسم نحو اذن يا زيدا اكرمك او كان الفعل غير مستقبل

(قوله واذن) بكسر الهمزة وفتح الذال المعجمة وترسم بالنون ويوقف عليها كما
في الدماميني (قوله حرف جواب) أي لكلام سابق عليها تحقيقا وتقديرا فلا تقع
في الابتداء وهذه انابت لها في كل موضع وليس المراد بالجواب ما يراد في قولهم
جواب الشرط ولا ما يراد في قولهم نعم مثلا حرف جواب وانما المراد انها تقع في صدر
كلام وقع جوابا لكلام سبق مطلقا كما تقدم اهـ ملخصا من المغني والدسوقي عليه
والقلوب (قوله وجزء) أي على شيء أي انها تقع في الكلام المأتي به لاجل الجزاء
والمقابلة والمكافأة على شيء وهذا انابت لها عما يابا وقد تنحصر للجواب بدليل أنه
يقال احبك فتقول اذن اظنك ماذا فلا عجزة هنا لان ظن الصدق واقع في
الحال ولا يصلح ان يكون جزاء لذلك الفعل اذ الجزاء لا بد فيه من الاستقبال اهـ
من المغني والدسوقي عليه (قوله ان تكون في صدر الجواب) أي في أول الجملة
الواقعة جوابا (قوله وان يكون الفعل) أي زمان حدثه (قوله نحو اذن الخ) مثال
جامع للشرط (قوله جواب) أي لقوله اريد الخ (قوله وجزء) لانه جعل جزاء
الزيارة الاكرام (قوله فان لم تكن الخ) شروع في محترقات الشروط (قوله او
فصل الخ) محترق قوله وان لا يفصل الخ فلم يرتب المحترقات (قوله غير القسم) اما

نحو اذن تصدق جوابا لمن قال أحبك تعين رفع الفعل بعدها في جميع هذه الامثلة الثلاثة (وكى) الواو حرف عطف كى معطوف على أن مبنى على السكون في محل رفع يعنى أن من النواصب المضارع كى ويشترط في النصب بهامن غير تقدير أن بعدها أن تكون مصدرية وهى التى تقدم عليها اللام اما لفظا نحو لكيلا تأسوا واعرابه اللام لام كى وكى حرف مصدرى ونصب ولا نافية وتأسوا فعل مضارع منصوب بكى وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل مبنى على السكون في محل رفع واما تقدير نحو قوله تعالى كى تقر عيننا اذا قدرت اللام قبل كى واعرابه كى حرف مصدرى ونصب وتقر فعل مضارع منصوب بكى وعلامة نصبه فحة ظاهرة في آخره وعين فاعل تقرر فروع بالضم الظاهرة وعين مضاف والماء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وسميت حيفئذ مصدرية لتأولها مع ما بعدها بمصدر رأى لعدم اساءتكم ولا قرار عينها فان لم تقدم عليها اللام لالفاظا

هو فافصل به كلافصل لانه مؤكد لا يستقل كاذ كره الامر على المعنى **(قوله)** تصدق أى في الحال **(قوله)** تعين الخ جواب ان من قوله فان لم تكن الخ **(قوله)** الفعل أى أكرم في مثالى عدم وقوعها في الصدر والفصل وتصدق في مثال عدم استقبال الفعل **(قوله)** بعدها أى اذن **(قوله)** من غير الخ أى حال كون النصب كائنا من غير الخ **(قوله)** أن تكون الخ ما دخلت عليه ان في تأويل مصدر نائب فاعل يشترط **(قوله)** وهى أى كى المصدرية **(قوله)** لام كى المراد بها اللام الموضوعه للتعليل ولولم تستعمل فيه نحو وأمرنا لنسلم رب العالمين فانها في هذا زائدة **(قوله)** ولا نافية أى وهى لا يضر الفصل بهايين الناصب والمنصوب **(قوله)** وسميت أى كى **(قوله)** حيفئذ أى حين اذ تقدمتها اللام لفظا أو تقديرأ **(قوله)** لتأولها الخ فيه مسامحة كأقدم **(قوله)** أى لعدم اساءتكم صوابه أساءكم أى حزنكم وفعله أسى بمعنى حزن لأن ما ذكر مصدر اساء الممدود بمعنى أذنب وليس مرادها كفى القلوبى وهذا راجع للمثال الاول **(قوله)** ولا قرار عينها أى

ولا تقديرًا فهي حرف تعليل بمعنى اللام وتكون ناصبة للفعل بعدها بأن
مضمرة وجواباً بعد كي نحو جئت كي أقرأ العلم وأعرابه جئت فعل
وفاعل وكي حرف تعليل وجروا قرأ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا
بعد كي التعليلية وعلاوة نصبه الفقه الظاهرة والفاعل مستتر فيه وجوباً تقديره
أنا العلم مفعول به منصوب وعلامة نصبه فقه ظاهرة وسبب جئته تعليلية لأنها
بمعنى اللام فهي علة لما قبلها أي جئت لأقرأ العلم * ولما أنهى الكلام على
التواصب التي تنصب بنفسها أخذ يتكلم على التواصب التي تنصب بأن مضمرة
بعدها وإنما أضمرت أن دون غيرها لأنها أم الباب فلذا عملت ملفوظة ومقدرة
واضارها ما جاز أو واجب فقال (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على
أن والمهطوف على المرفوع مرفوع ولام مضاف و (كي) مضاف إليه مبني
على السكون في محل جر يعني أن من التواصب المضارع لام كي ويقال لها لام
التعليل لكن بأن مضمرة بعدها نحو قوله تعالى لتبين للناس وأعرابه اللام لام كي

استقرارها وسكونها والنظر إلى ولدها موسى عليه السلام وهذا راجع للثاني (قوله
ولا تقديرًا) أي نية (قوله حرف تعليل) أي حرف مفيد لذلك أي دال على أن
ما قبله سبب في حصول ما بعده (قوله وتكون) أي كي التعليلية ناصبة الخ فيه أن
الناصب حينئذ أن وقوله بعد كي مستغنى عنه ولو قال بدل قوله وتكون الخ
والفعل حينئذ منصوب بأن مضمرة وجوباً بالكان ظاهراً (قوله حينئذ) أي حين
اذ لم تقدم عليها اللام مطلقاً لفظاً ولا تقديرًا (قوله التي تنصب بأن) أي التي
تنصب ظاهراً بسبب نصب ان للفعل باطنا (قوله وإنما أضمرت الخ) جواب عن
سؤال مقدر تقديره لم أضمرت أن دون غيرها (قوله لأنها الخ) علة لأضمارها دون
غيرها (قوله فلذا) أي فلاجل كونها أمه (قوله ملفوظة) حال أي ملفوظاً بها
(قوله ولام كي) أي اللام الموضوعة للتعليل ولو لم تستعمل فيه كما تقدم قد دخل نحو
ليكون لم عدوا وحزناً فافها فيه للصيرورة وتحويله بذهب عنكم الرجس فافها فيه
زائدة وإنما أضيفت لكي لأنها تختلف في إفادة التعليل (قوله من التواصب) أي

وتبين فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام كي وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت للناس جار مجرور متعلق بئين (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع ولام مضاف و (الجدود) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن من التواصب للمضارع لام الجود أي التي لكن بأن مضمرة وجوباً بعد ها وضابطها أن يسهبها كان المنفية عما أوتى كن المنفية بلم * فالأولى نحو قوله تعالى ما كان الله ليعذبهم وأعرابه ما نأفيه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها مرفوع الضمة الظاهرة ليعذبهم اللام لام الجود ويعذب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد لام الجود وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الله والهاء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والم علام الجملة الجمع والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب خبر كان * والثانية نحو قوله تعالى لم يكن الله ليفقر

ظاهراً فقوله لكن الخ استتراك على ما يتوهم من أنها تواصب في الواقع فالمنفي لكن ينصب المضارع في الواقع بأن الخ وكذا يقال فيما يأتي فلا تغفل (قوله وجوباً بعد لام كي) وفي نسخة جوازاً وهي الصيغة (قوله ولام الجود) أي اللام المصاحبة له (قوله أي التي) من إطلاق الخاص وإرادة العام لأن الجود مصدر جحد وهو لغة انكار ما علم فلا يكون إلا مع علم الجاحد والمراد هنا اللام الواقعة بعد النبي مطلقاً (قوله كان) أي الناقصة لأنها المنصرف إليها عند الإطلاق (قوله المنفية) بالرفع صفة لكان لأنها فاعل يسبق (قوله فالأولى) أي مثال الأولى وهي المسبوقة بكان المنفية بما (قوله ما كان الله الخ) أي اتنى حصول التعذيب لوجودك يا رسول الله فهم (قوله والجملة الخ) فيه أن هذا يظهر على أن اللام زائدة ناصبة بنفسها ما أعلى أن الناصب أن مضمرة واللام أصلية فالخبر متعلق بالجار والمجرور لأن الفعل مؤول بالمصدر بواسطة أن المضمرة وهو مجرور باللام والتقدير ما كان الله مريد التعذيبهم وكذا يقال فيما سيأتي (قوله والثانية) أي ومثال الثانية

لهم واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب ويصن فعل مضارع ناقص يرفع الاسم
وينصب الخبر وهو مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر التخلص من
التقاء الساكنين الله اسم يكن وهو مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة ليفر اللام
لام الجحود وينفرد فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد لام الجحود
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الله
والجمله من الفعل والفاعل في محل نصب خبر ليكن ولهم جار ومجرور متعلق بيفر
والميم علامة الجمع (وحتى) الواو حرف عطف حتى معطوف على أن مبنى على
السكون في محل رفع به - حتى أن من التواصب للمضارع حتى لكن بأن مضمرة
وجوبا بعد هاو يشترط في النصب بها أن تكون جارة بمعنى إلى أو بمعنى لام التعليل
فالاولى نحو قوله تعالى حتى يرجع الينا موسى واعرابه حتى حرف غاية وجر
بمعنى إلى ويرجع فـ ل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد حتى وعلامة
نصبه الفتحة الظاهرة البناء إلى حرف جر وناضمير مبنى على السكون في محل جر بالي
وموسى فاعل يرجع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها
التعذرو حتى هنا بمعنى إلى أي فالوالان نبرح عليه عا كفين إلى رجوع موسى والثانية
نحو قولك للكافر اسلم حتى تدخل الجنة واعرابه اسلم فعل أمر مبنى على السكون
والفاعل ضمير مستتر وجوبا بتقديره أنت حتى حرف تعليل وجر بمعنى اللام وتدخل

وهي المسبوقه بليكن المنفية بلم (قوله لهم) أي للنافقين (قوله فالاولى) أي فثالث
الاولى وهي الجارة بمعنى إلى (قوله قوله تعالى) أي حكاية عما وقع من بني اسرائيل
لما ذهب سيدنا موسى إلى المناجاة بجبل الطور (قوله حرف غاية) لان ما قبلها
ينتهي عند حصول ما بعدها وعلامة كونها اللغاة حلول إلى محلها (قوله وجر)
أي لمصدر الفعل الذي بعدها وهو الرجوع هنا (قوله لن نبرح) معناه نسهر (قوله
عليه) أي على العجل والاكلام على حذف مضاف أي على عبادة العجل (قوله
عا كفين) أي ثابتين (قوله والثانية) أي الجارة بمعنى لام التعليل (قوله حرف
تعليل) لان ما قبلها علة أي سبب فيا بعدها وعلامة كونها تعيلية حلول كمي محلها

فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد حتى وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت والجنسة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة
(والجواب) الواو حرف عطف الجواب معطوف على أن والمعطوف على المرفوع
مرفوع (بالفاء) جار ومجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة (والواو) الواو حرف
عطف الواو معطوف على الفاء والمعطوف على المجرور ومجرور وعلامة جره الكسرة
الظاهرة وفي العبارة قلب والاصل والفاء والواو في الجواب يعني أن من النواصب
للمضارع الفاء والواو والواو تعين في الجواب لكن بأن مضمرة وجوباً والمراد بالفاء
الفاء المفيدة للسببية وبالواو والواو المفيدة للمعية والمراد بالجواب الجواب بعد واحد
من التسعة التي جمعها بعضهم في قوله

مر وادع وانه وسل واعرض لحضهم * تمن

(قوله العبارة) أي عبارة المصنف (قوله والاصل) أي ما حق التركيب أن يكون
عليه لأن الجواب ليس هو الناصب ويمكن أنه نسب النصب للجواب لأنه محلها
فهو مجاز من نسبة ما للحال للحل (قوله الواقعتين في الجواب) انما سمى ما بعدهما
جواباً لأن ما قبلهما لما كان غير حاصل لأنه إما منقضي أو مطلوب منتظر حصوله
أشبه الشرط الذي ليس بمحقق الوقوع فكان ما بعدهما كالجواب للشرط لكن
يرد أن الواو المقصود منها المصاحبة فالنصب بعدهما ليس على معنى الجواب كما هو
بعد الفاء فلا يظهر كونها واقعة في جواب الاتساع (قوله المفيدة للسببية) فتفيد
أن ما قبلها سبب فيما بعدهما والمراد مع العطف أي عطف مصدر مقدر على مصدر
متوهم كاستعرف فخرج الاستثنائية والعاطفة (قوله المفيدة للمعية) أي المصاحبة
فتفيد أن ما قبلها مصاحب لما بعدهما ومجموع معه في زمن واحد وخرج بهذا التي
لمجرد العطف والاستثنائية (قوله مر) فعل أمر مبني على السكون لا محل له وفاعله
مستتر تقديره أنت (قوله وادع) أمر مبني على حذف الواو (قوله وانه) مبني على
حذف الالف (قوله وسل واعرض) فعلاً أمر والمراد بالاول الاستفهام والثاني
العرض (قوله لحضهم) متعلق بما قبله (قوله تمن) أمر مبني على حذف الالف

وارج كذلك النفي قد كلا

فمثال جواب الامر أقبل فاحسن اليك أو أحسن اليك وأعرابه أقبل فعل أمر والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت فاحسن الفاء السببية وأحسن فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوباً بعد الفاء السببية وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وإن قلت وأحسن كانت الواو والواو المعية وأحسن فعل مضارع منصوب بأن مضمره وجوباً بعد الواو المعية والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا اليك جار ومجرور متعلق بأحسن ومثال جواب الدعاء رب وفقني فاعمل صالحاً وأعرابه رب منادى حذف منه ياء النداء وهو منصوب بفتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة رب مضاف وياء المتكلم المحذوفة لاجل التخفيف مضاف اليه مبني على السكون في محل جر لانهاء مبني لا يظهر فيه اعراب وفق فعل دعاء مبني على السكون وهو فعل أمر ولكن سمي دعاء نادياً والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنت والنون للوقاية والياء مفعول به مبني على

(قوله وارج) مبني على حذف الواو (قوله كذلك) أي مثل ما تقدم في نصب المضارع الواقع جواباً وهو خبر مقدم والنفي مبتدأ مؤخر (قوله قد كلا) قد حرف تحقيق وكل فعل ماض والالف للاطلاق أي قد كل النظم الجامع للتسعة فالفاعل ضمير عائذ على معلوم ذهنا (قوله فمثال جواب الامر) أي فمثال نصب الفعل المضارع الواقع في جواب فعل الامر وهذا شروع في أمثلة الامور التسعة المجموعة في البيت على طريق الف والقشر المرتب (قوله أقبل الخ) أي ليكن منك اقبال الى فاحسان مني اليك أو واحسان فلاحسان اما مسبب عن الاقبال أو مقارن له وقس (قوله رب) أي مالكي (قوله وفقني) التوفيق خلق القدرة على الطاعة في العبد (قوله حذف الخ) أي للعلم بها وحذف ما يعلم جائز (قوله ظهورها) أي الفتحة (قوله المحل) أي الياء (قوله بحركة المناسبة) وهي الكسرة (قوله فيه) أي عليه (قوله وهو) أي وفق (قوله دعاء) أي فعل دعاء (قوله نادياً) أي مع الله عز وجل اذ لا يليق أن يأمر المخلوق خالقه (قوله أنت) أي يا الله (قوله

السكون في محل نصب فاعل الفاء السببية وأعمل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وصالحا مفعول به منصوب وإن قلت وأعمل كانت الواو والمعية وأعمل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واوالمعية ومثال جواب النهي قوله تعالى ولا تطغوا فيه فعل عليكم غضبي وأعرابه الواو عاطفة ولا ناهية وتطغوا فعل مضارع مجزوم بلا ناهية وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل فيه جار ومجرور متعلق بتطغوا فاعل الفاء فاء السببية ويحل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية وعلبك جار ومجرور متعلق بفعل وغضبي فاعل يحل مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغضب مضاف ويا المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وإن قلت ويحل في غير القرآن كانت الواو والمعية ويحل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واوالمعية ومثال جواب السؤال وهو الاستفهام نحو هل زيد في الدار فذهب اليه وأعرابه هل حرف استفهام وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائن خبر المبتدأ فذهب اليه الفاء السببية وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد فاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا اليه جار ومجرور متعلق بأذهب وإن قلت وأذهب كانت الواو والمعية وأذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد واوالمعية ومثال جواب العرض وهو الطلب

وإن قلت وأعمل أي بأن أبدلت الفاء بالواو (قوله النهي) هو طلب التترك بالصيغة وهو ضد الأمر (قوله ولا تطغوا) خطاب لبني إسرائيل (قوله فيه) أي ما ررقتنا كم بالاحلال بشكره والسرف والبطر والمنع عن المستحقين (قوله فعل) أي ينزل أو يجب والاول على ضم الحاء والثاني على كسر ها (قوله غضبي) أي عذابي (قوله وهو) أي السؤال (قوله الاستفهام) أي طلب الفهم (قوله هل زيد الخ) أي هل حصل من زيد ثبوت في الدار فذهب أو وذهب مني اليه ولا خصوصية لحرف

يلين ورفق نحو الانتزل عندنا تصيب خيرا واعرابه الأداة عرض وتنزل
 فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبه بالتقدير أنت
 وعند ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بتنزل وعند مضاف
 ونامضاف اليه مبني على السكون في محل جر فتصيب الفاء السببية تصيب فعل
 مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه بـفاء السببية والفاعل مستتر وجوبه بالتقدير
 أنت وخبر مفعول به منصوب وإن قلت وتصيب كانت الواو والميم وتصيب فعل
 مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه بـفاء السببية ومثال جواب التخصيص وهو
 الطلب بحث وازعاج هـلاً كرمت زيداً في شكر واعرابه هـلاً أداة تخفض
 وأكرمتم فعل وفاعل وزيداً مفعول به منصوب في شكر الفاء السببية ويشكر
 فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبه بـفاء السببية والفاعل مستتر جوازاً
 تقديره هو وإن قلت ويشكر كانت الواو والميم ويشكر فعل مضارع منصوب
 بأن مضمرة وجوبه بـفاء السببية ومثال جواب التمني وهو طلب ما لا طمع فيه أو
 ما فيه عسر نحو ليت لي ما لا فأصدق منه واعرابه ليت حرف تمن ونصب ينصب
 الاسم ويرفع الخبر ولي اللام حرف جر والياء ضمير مبني السكون في محل جر والجار
 والمجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر ليت مقدم وما لا اسمها مؤخر منصوب
 بالنقطة الظاهرة فأصدق الفاء السببية وأصدق فعل مضارع منصوب بأن

الاستفهام بل مثله الاسم نحو من يدعوني فاستجب له (قوله بلين) أي سهولة
 وتلطيف بأن يكون الطلب غير أكيد (قوله ورفق) عطفت تفسير (قوله أداة
 عرض) أي حرف وآلة يؤدي بها ذلك (قوله وازعاج) عطفت تفسير بأن يكون
 الطلب مؤكداً لا تساهل فيه (قوله وهو طلب ما لا طمع فيه) أي طلب الشيء
 الذي لا يطمع الإنسان في حصوله وهو المستحيل كقوله

ألا ليت الشباب يعود يوماً * فأخبره بما فعل المشيب

(قوله أو ما فيه عسر) أي أو طلب شيء يطمع في حصوله لكن بعسر وكلفة (قوله
 نحو ليت الخ) أي نحو قول الفقير ليت الخ أي ليت ثبوت مال كان لي فتصدق أو

مضرة وجوبا بعدفاء السببية والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا ومنه جار ومجرور متعلق بأنصدق وإن قلت وأنصدق كانت الواو الواو المعية وأنصدق فعل مضارع منصوب بأن مضرة وجوبا بعدواو المعية ومثال جواب التبرجي وهو طلب الامر المحبوب نحو املى أراجع الشيخ فيفهمني المسئلة واعرابه لعل حرف ترج ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر والياء اسمها مبني على السكون في محل نصب وأراجع فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والشئ مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر لعل فيفهمني الفاء السببية ويفهم فعل مضارع منصوب بأن مضرة وجوبا بعدفاء السببية والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الشيخ والتون للوقاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب والمسئلة مفعول به ثان منصوب بالفتحة الظاهرة وإن قلت ويفهمني كانت الواو الواو المعية ويفهم فعل مضارع منصوب بأن مضرة وجوبا بعدواو المعية ومثال جواب النفي قوله تعالى لا يقضى عليهم فيموتوا واعرابه لا نافية ويقضى فعل مضارع مبني للماضيم فاعله مرفوع بضمه مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وعليهم جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل يقضى والميم علامة الجمع فيموتوا الفاء السببية ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضرة وجوبا بعدفاء السببية وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وإن قلت ويموتوا في غير القرآن كانت الواو الواو المعية ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضرة وجوبا بعدواو المعية فالجواب في هذه الامثلة التسعة

وتصدقانه (قوله الشيخ) هو من بلغ رتبة أهل الفضل ولو صغيرا (قوله النبي) وهو الاخبار بالعدم (قوله لا يقضى الخ) أي لا يحكم على أهل النار بالموت فيموتوا فالمراد نفي القضاء والموت معا على أن يكون القضاء سيما بالموت لأنه إذا انتفى السبب انتفى المسبب (قوله في محل رفع) أي في محل اسم لوز كر رفع على النيابة (قوله في غير القرآن) لأن القرآن بالفاء لا غير (قوله فالجواب الخ) أي فالفعل المضارع الواقع في الجواب الخ (قوله التسعة) أي الامر والدعاء والنهي والاستفهام والعرض

منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد الفاء أو الواو (وأو) الواو حرف عطف أو معطوف على أن مبني على السكون في محل رفع يعني أن من النواصب المضارع أو **لكن** بأن مضمرة وجوبا بعدها ويشترط في النصبها أن تكون بمعنى إذا كان ما بعدها ينقضي دفعة واحدة أو بمعنى إلى إذا كان ما بعدها ينقضي شيئا فشيئا مثال الأولى قولك لا تقتل الكافر أو سلم وأعرابه اللام موطئة للقسم وأقتلن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والنون للتوكيد والكافر مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وأو حرف عطف ويسلم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد أو والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على الكافر والمعنى لا تقتل الكافر إلا أن يسلم والاسلام يحصل دفعة واحدة فإذا كانت أو هنا بمعنى الامثال الثانية قولك لا لزمنك أو تقضي حتى وأعرابه اللام موطئة للقسم الزمن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل رفع والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا والنون للتوكيد والكافر مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وأو حرف عطف وتقضي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا

والنضيض والتثني والترجي والنفي واعلم أنه إذا سقطت الفاء من جواب الطلب وقصد به الجزء جزم نحو قل تعالوا أنل أي ان تأتوا أنل (قوله في النصب بها) أي بأن بعدها (قوله ما بعدها الخ) عبارة غير ما قبلها فيه وفيما بعد (قوله فشيئا) الفاء للعطف (قوله الأولى) أي والتي بمعنى إلا (قوله موطئة) أي مهيأة ودالة على القسم والجملة بعدها جوابه (قوله حرف عطف) لعطفها مصدر الفعل الذي بعدها على مصدر الفعل الذي قبلها (قوله والاسلام يحصل الخ) مبني على ما قاله وأما على عبارة الغير فنقول والقتل يعني ازهاق الروح وخروجه ينقضي دفعة واحدة (قوله فلذا) أي فلا جمل كون الاسلام يحصل دفعة واحدة (قوله لأزمنك) من الملازمة وهي عدم المقارفة وهو يقع المميز (قوله أو تقضي) أي إلى أن تقضي أي تعطيني فأو بمعنى إلى وما قبلها على عبارة الغير وهو الملازمة ينقضي شيئا فشيئا (قوله حتى)

بعد أو والنون للوقاية والياء مفعول أول لتقضي مبنى على السكون في محل نصب
 وحق مفعول ثان له منصوب بفظة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها
 اشتغال المحل بحركة المناسبة وحق مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على
 السكون في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وأو في المثالين عاطفة
 مصدر أمؤ ولا على مصدر مقدر والتقدير في المثال الاول ليقعن متى قتل للكافر
 أو اسلام منه والتقدير في المثال الثاني ليقعن متى الزام لك أو قضاء منك وحاصل
 ما ذكره المصنف أن تضمير بعد ثلاثة من حروف الجر وهي اللام وكى
 التعليلية وحق الجارة وبعد ثلاثة من حروف العطف وهي الفاء والواو وأو * ثم
 شرع بتسكيم على الجوازيم فقال (والجوازيم) يصح أن تكون الواو حرف عطف أو
 تكون للاستئناف الجوازيم مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (ثمانية عشر) خبر
 المبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب يعنى أن

أى ما ثبت لك عندك **(قوله المثالين)** أى لا تقتلن الكافر أو يسلم ولا زمنك
 أو تقضي حتى **(قوله مصدر أمؤ ولا)** أى من الفعل بعدها **(قوله مقدر)** أى
 متوهم من الفعل قبلها **(قوله قتل)** هو مصدر كالاسلام **(قوله الزام)** هو مصدر
 كالقضاء والمناسب لزوم **(قوله وحاصل ما ذكره الخ)** الاولى أن يقول وحاصل
 ما تضمير بعده أن لان المصنف لم يصرح بأخبارها بعد واحد مما ذكرناه **(قوله)**
 وهى اللام أى لا مكى ولا م الجحود **(قوله وكى التعليلية)** أى التى بمعنى لا م التعليل
 أى فانها خبر مصدر ما بعدها كحتى **(قوله والجوازيم)** جمع جازيم أو جازمة كاتقدم
 فى النواصب والجزم فى اللغة القطع وسميت هذه الكلمات جوازيم لانها تقطع من
 الفعل حركة أو حرفاً وانما عملت الجزم لان ان لما طال مقتضاها يعنى الشرط والجزاء
 اقتضى القياس تخفيفه والجزم اسقاط ثم حمل لم لان كلاهما ما ينقل
 الفعل فان تنقله الى الاستقبال أى التعين له ولم الى الماضى وكذلك ما وألام الامر
 فجزم لان امر المخاطب كضرب مبنى فجعل لفظ العرب كلفظ المبنى لانه مثله فى
 المعنى ولا يضر محل الاعراب على البناء فيما ذكر لكونه فرعاً عنه فى الفعل وحملت

الادوات التي تجزم المضارع ثمانية عشر جازما وهي قسمان قسم يجزم فعلا واحدا وقسم يجزم فعلين وبدأ بالقسم الأول فقال (وهي) الواو والألف استثناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (لم) وما عطف عليه خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع يعني أن من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لم وهي حرف يجزم المضارع وينفي معناه ويقبله إلى الماضي نحول بلدوا عرابه لم حرف نفي وجزم وقلب وبلد فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جوازا تقديره هو يعود على الله (ولما) الواو حرف عطف لما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثاني من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا لما المرادقة لم لكن النفي يلم يكون مقطوعا عن الحال والنفي يلم يكون متصلا به

عليها لا في النفي من حيث كانت خسارة لها وعمل ببقية أدوات الشرط لتضمنها معنى ان (قوله الادوات) أي الكلمات (قوله جازما) تمييز مؤ كدل علمه من تجزم (قوله وهي) أي الادوات (قوله قسم يجزم فعلا واحدا) أي بالاصالة لا بالتبعية كالعطف (قوله وقسم يجزم فعلين) أي غالباً ولا فقد يجزم فعلا واحدا او جملة نحو وقالوا هم أناتنا الآية (قوله يجزم المضارع) أي غالباً ولا لا فقد يرفع بعده (قوله وينفي معناه) أي يدل على انتفاء الحدث الذي هو جزم معناه بمعنى عدم وقوعه من الفاعل اه قلبوني واعلم أن النفي تارة يكون متصلا بالحال كافي مثال الشارح وتارة يكون منقطعاً عنه نحول يقيم زيد أي في الزمن الماضي اذ يصح أن تقول ثم قام (قوله ويقبله الخ) أي يدل على انقلاب الزمن الذي هو جزم معناه من عدم الماضي اليه اه قلبوني (قوله المرادقة لم) أي الموافقة لها فيما تقدم من كونها حرفاً يجزم المضارع الخ ولوعبر بالمشاركة لكان أولى لان المترادفين متعديان ولا اتحاداً لهما كما يفترقان في أمور منها أن لا تقتصرن بأداة شرط فلا يقال إن لما تقدم وانظر بقيتها في الخطوات والمشاركة تصدق ولو في شيء واحد واحترز بهذا عن الإيهامية نحو أن كل نفس لما عليها حافظ (قوله يكون مقطوعاً) أي كافي مثالاً وتارة يكون متصلاً به فالأولى أن يزيد أو متصلاً به كافي مثاله المتقدم (قوله متصلاً) أي لا غير (قوله

نحو قوله تعالى لما يذوقوا عذابا واعرابه لما عرف نفي وجزم وقلب ويذوقوه
 فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وعذاب مفعول
 به منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة تخفيفا صاف
 اشتغال المحل بحركة المناسبة وعذاب مضاف وياء المتكلم المحذوفة تخفيفا صاف
 اليه مبني على السكون في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب أى الى الآن
 ماذا قوله (والم) الواو حرف عطف ألم معطوف على لم مبني على السكون في محل
 رفع لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب يعنى أن الثالث مما يجزم فعلا واحدا ألم وهى
 لم لكن زيدت عليها الهمزة للتقرير نحو قوله تعالى ألم نشرح لك صدرك واعرابه
 الهمزة للتقرير لم حرف نفي وجزم وقلب ونشرح فعل مضارع مجزوم ولم وعلامة
 جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره نحن لك جار ومجرور متعلق
 بنشرح وصدر مفعول به منصوب وصدر مضاف والكاف مضاف اليه مبني على
 الفتح في محل جر (والم) الواو حرف عطف ألم معطوف على لم مبني على
 السكون في محل رفع يعنى أن الرابع من الجوازم التي تجزم فعلا واحدا ألم وهى
 لما السابقة لكن زيدت عليها الهمزة للتقرير نحو ألم أحسن اليك واعرابه الهمزة
 للتقرير ولما حرف نفي وجزم وقلب أحسن فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة
 جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا واليك جار ومجرور متعلق
 بأحسن (ولام) الواو حرف عطف لام معطوف على لم والمعطوف على المرفوع
 مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ولام مضاف

أى الى الآن ماذا قوله (أى) وشق أى يشق وهو متوقع الحصول ولم يحصل في الدنيا
 اكراما للرسول صلى الله عليه وسلم (قوله) التقرير هو حل الخطاب على الاقرار
 بما بعد حرف النفي وهو هنا الهمزة خرجت عن الاستفهام اليه ولا يجاب الا بلى
 اه قلوبى (قوله) نشرح أى نشق (قوله) لما السابقة الخ احتراز عن الفعلية في
 نحو زيد وكره الامن الامام وهو النزول والجوابية نحو لما يقوم زيد في جواب
 من قال متى تقوم والحينية نحو لما كرمت زيدا أى حين أكرمته (قوله) ولام

و (الامر) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة يعني أن الخامس من الجوازم التي تجزم فعلا واحد الامر وهو الطلب من الأدنى نحو لينفق ذو سعة وإعرابه اللام لام الامر وينفق فعل مضارع مجزوم بلام الامر وعلامة جزمه السكون وذو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة ودو مضاف وسعة مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف على الامر والمعطوف على المجرور ومجرور يعني أن الخامس من الجوازم التي تجزم فعلا واحد الام الدعاء وهي لام الامر لكن سميت دعائية تأديبا والدعاء هو الطلب من الأدنى للاعلى نحو قوله تعالى ليقيم علينا ربك وإعرابه اللام لام الدعاء وبض فعل مضارع مجزوم بلام الدعاء وعلامة جزمه حذف الباء والكسرة قلها دليل عليها وعلينا جار ومجرور متعلق بيقض ورب فاعل يقض مرفوع بالضمة الظاهرة ورب مضاف والكاف مضاف اليه مبني على التثنية محل جرو ذلك أن طلب الفعل أن كان من أعلى لأقل منه قيل له أمر وإن كان بالعكس قيل له دعاء وإن كان

الامر) أي مائها وهولا لأنه الجازم وهي مدلت بذاتها على الطلب وإن استعملت في غيره كالخبري نحو فليمد له الرحمن مدا (قوله يعني أن الخامس) أي بعضه وقوله لا تأتي يعني أن الخامس أي بعضه إلا - وكذا يقال فيما يأتي له في لاقتدر (قوله وهو) أي الامر (قوله الأعلى) أي لمن أظهر الملو ولم تكن حقيقة كذلك (قوله لينفق) أي على المطلقات الخواص أو المرضعات (قوله ذو) أي صاحب (قوله سعة) أي غني ومال (قوله وهي) أي لام الدعاء لام الامر أي كما أن لام الالتباس كذلك (قوله لام الامر) أي فتشتمل فيها ما على سبيل الحقيقة كما يظهر من كلام بعضهم أو المجاز في الدعاء كما يظهر من آخر (قوله تأديبا) أي مع المأمور لملوه على الأمر (قوله نحو قوله تعالى الخ) حكاية لما يقوله أهل النار لما لك (قوله لينض) أي يصحكم بالخروج من النار (قوله وذلك) أي ويبيان كون اللام تكون الامر أو الدعاء أن طلب الخ ولو اقتصر على قوله وإن كان الخ وحذف

من متساوين قبل له التماس (ولا) الواو حرف عطف لا معطوف على
 لم مبني على السكون في محل رفع (في النهي) جار ومجرور متعلق
 بمحذوف صفة لا والتقدير ولا المستعملة في النهي يعني أن السادس من الجوازم التي
 تجزم فعلا واحدة الالتهامية والنهي طلب الكف الجازم من أعلى لا دني نحو لا تخف
 واعرابه لانهية وتخف فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه السكون
 والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت (والدعاء) الواو حرف عطف الدعاء معطوف
 على النهي والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره
 يعني أن السادس مما يجزم فعلا واحدة الالاستعملة في الدعاء وهو طلب الترك
 طلبا جازما من أدنى لا على نحو قوله تعالى لا تؤاخذنا واعرابه لادعائية وتؤاخذ
 فعل مضارع مجزوم بلا الدعائية وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا
 تقديره أنت ونامفعول به مبني على السكون في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر
 فيه اعراب ولا الدعائية هي الالتهامية ولكن سميت دعائية تأديا وذلك لان طلب
 الترك ان كان من أعلى لا دني قبل له نهى وان كان بالعكس قبل له دعاء وان
 كان من متساوين قبل له التماس * لما فرغ مما يجزم فعلا واحدة او كلها حروف
 أخذ يتكلم على ما يجزم فعلين وكأها أسماء الا ان واذما فهما حرفان فقال (وان)
 الواو حرف عطف ان معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني ان
 الاول مما يجزم فعلين ان وهي حرف يجزم المضارع لفظا والماضى محلا ويقلب
 معنى الماضى للاستقبال عكس لم

ماعداه لعله من تعريف الامر والدعاء لكان أولى وكذا يقال فيما يأتي له في لا أي
 من قوله وذلك الخ (قوله من متساوين) أي من أظهر التساوي ولو كان أحدهما
 أعلى (قوله الكف) أي عن الشيء أي الترك (قوله الجازم) أي الذي لا تردد
 فيه (قوله وذلك) أي وبيان كون لا تكون للنهي والدعاء (قوله بالعكس)
 بأن كان الطلب من أدنى لأعلى (قوله مما يجزم) أي من الالفاظ التي تجزم
 (قوله عكس لم) أي وما قبلت اليه الماضى مخالف لما قبلت لم المضارع اليه فانها

والجزومان به امامضارعان نحو ان يقيم زيد يقيم عمرو واعرابه ان حرف شرط جازم
يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه يقيم فعل مضارع محذوم بان
فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وزيد فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة و يقيم
الثاني فعل مضارع ايضا محذوم بان جواب الشرط وعلامة جزمه السكون وعمرو
فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وا- اما ضيان نحو ان قام زيد
قام عمرو واعرابه كافة - اسم الا نك تقول في قام فعل ماض مبني على الفتح في محل
جزم بان فعل الشرط وكذلك في جوابه او يكون الاول مضارع والثاني ماضيا
نحو ان يقيم زيد قام عمرو والاول ماضيا والثاني مضارعان نحو ان قام زيد يقيم عمرو
واعراب المثالبين كما مر في نظيرهما (وم) الواو حرف عطف ماض موقوف على
لم يبنى على السكون في محل رفع يعني ان الثاني مما يجزم فعلين ما وهي في لا مصل
موضوعه لما لا يقل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمت نحو قوله تعالى وما تفعلوا من
خير به الله واعرابه الواو لا يستأنف ما اسم شرط جازم مفعول به

تقاب معنى المضارع للماضي كما تقدم له (قوله) والجزومان بها) أى والععلان
الجزومان بأن (قوله) حرف شرط) أى حرف دال على تعليق مضمون جملة
على مضمون جملة أخرى (قوله) فعل الشرط) تسمية الاول بذلك اصطلاحية
والإضافة بيانية وأما جعل شرطاً له علامة على وجود الثاني والشرط في اللغة
العلامة كافي بعض - واثى خالد (قوله) جوابه وجزاؤه - سمي بذلك تشبيهاً له
بجواب السؤال ويجزاء الأعمال لانه يقع بعد وقوع الشرط كإيقاع الجواب بعد
سؤال والجزاء بعد المجازى عليه وهي اصطلاحية ذكره بعض - واثى خالد (قوله)
واما ماضيان) عطف على امامضارعان (قوله الاصل) أى اللفظة (قوله) لما لا
يعقل) كالبهايم (قوله ضمنت) ليس المراد بالتضمن الصوى وهو اشراب كلمة
معنى أخرى لتتعدى تعديتها بل المراد الفهم والدلالة كافي الجريد على السميد
(قوله معنى) المراد به هنا التعليق (قوله الشرط) أى ان (قوله من خبر)
أى أو شر لان الله يعلم الجميع ففيه اكتفاء (يعلمه الله) كناية عن المجازاة (قوله)

مقدم لتفعلوا مبني على السكون في محل نصب وتفعلا وافتل مضارع مجزوم وما قبل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ومن خبر جار مجزور متعلق بمحذوف بيان لما يوصل فعل مضارع مجزوم بما جواب الشرط وعلامة جزمه السكون والماء فاعول به مبني على الضم في محل نصب والله فاعل مرفوع بالضم الظاهرة (ومن) الواو حرف عطف من معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثالث مما يميز فعلين من وهى في الأصل موضوعه لمن يعقل ثم ضمنت معنى الشرط فجزمته نحو قوله تعالى من يعمل سواء يجز به وأغراه من اسم شرط جازم مبتدأ مبني على السكون في محل رفع ويعمل فعل مضارع مجزوم بمن فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على من والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ وهو من وسواء مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة ويجز فعل مضارع مبني لما لم يسم فاعله مجزوم عن علامة جزمه حذف الالف والذمة قبلها دليل عليها ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على من وبه جار مجزور متعلق بيجز (ومهما) الواو حرف عطف مهمما معطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعني أن الرابع مما يميز فعلين مهمما وهى في الأصل موضوعه لما لا يعقل مثل ما ثم ضمنت معنى الشرط فجزمته نحو قوله تعالى مهما تأتياه من آية لتهصرنا بها فأنصركم لم يؤمنين وأغراه مهما اسم شرط جازم مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وتأت فعل مضارع مجزوم بمهما فعل الشرط

مقدم) وإنما تقدم لأنه شرط وهو له صدر الكلام والفعل بعدهما عامل فيها وهى علامة فيه وكذا يقال في نظيره (قوله) جار مجزور متعلق بتفعلا) فيه أنه بيان لما وهو متعلق بمحذوف حال وفي بعض النسخ متعلق بمحذوف بيان لما (قوله) لمن يعقل أى لمن يتصف بالعقل أو المنزل منزله (قوله) والجملة الخ) هذا هو الراجح وتوقف الفائدة على الجواب من حيث التعليل لا من حيث الخبرية وقيل الخبر جملة الشرط والجواب معا وقيل جملة الجواب فقط (قوله) لما لا يعقل) أى من غير دلالة على تعليل (قوله) أى مقوله (قوله) مهما تأتياه) أى أى شئ تأتينا

وعلاوة جزمه حذف الباء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر وجوبا
 تقديره أنت وناصفعل به مبنى على السكون في محل نصب والجملة من الفعل
 والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ - او هو مهما وبه جار ومجرور متعلق ببنات ومن آية
 جار ومجرور بيان للممار محل نصب على الخال من الماء في به واللام لام كي وتظهر
 فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جواز ابعدا م كي وعلاوة نصبه الفعلة
 الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وناصفعل به مبنى على السكون في
 محل نصب وبها جار ومجرور متعلق بتظهر والفاء من فاء واقعة في جواب مهما
 وما نافية فار جعلت ما حجازية عملت عمل ليس من رفع الاسم ونصب الخبر ونحن
 اسمها مبنى على الضم في محل رفع ولك جار ومجرور متعلق بمؤمنين ومؤمنين الباء
 حرف جر زائد ومؤنين خبر ما منصوب وعلاوة نصبه يا مقدرة في آخره منع
 من ظهورها اشتغال المحل بالياء المحلولة لاجل حرف الجر الزائد وان جملة ما
 تمجية كانت غير عاملة ونحن مبتدأ مبنى على الضم في محل رفع ومؤنين الباء
 حرف جر زائد ومؤنين خبر المبتدأ امر فروع واو مقدرة في آخره منع من
 ظهورها اشتغال المحل بالياء المحلولة لاجل حرف الجر الزائد والجملة من ما واسمها
 وخبرها على الاول ومن المبتدأ والخبر على الثاني في محل جزم جواب الشرط
 (واذما) الواو حرف عطف اذا ما معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع
 يعني ان الخافس مما يجزم فعلين اذا ما وهى موضوعة للدلالة على تعليق الجواب
 على الشرط كان ولذا كانت حرفا على الاصح كقول الشاعر

والنذ كير في به مراعاة اللفظ مهما والنايت في بهامراعاة لحنها وهواية (قوله)
 في محل نصب على الحال) مبنى على القول بان الضمير انتقل من المتعلق المحذوف
 اليها واما على ان الضمير باق لم ينتقل فالمتعلق المحذوف هو الحال (قوله حجازية)
 أى آتية على ائمة المجازين (قوله من رفع الخ) بيان لعمل ليس (قوله على الاول)
 أى كون ما حجازية (قوله على الثاني) أى كون ما تمجية (قوله ولذا) أى لاجل
 كونها موضوعة لما ذكر (قوله حرفا على الاصح) أى كما قول سيويه وهى

وانك اذ ماتت ما أنت أمر * به تلف من اياه تأمر آتيا
 واعرابه وانك الواو بحسب ما قبلها وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع
 الخبر والسكاف اسمها مبني على الفتح في محل نصب واذا ما حرف شرط جازم يحزم
 فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزؤه وتأت فعل مضارع مجزوم باذما
 فعل الشرط وعلامة جزؤه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها والفاعل مستتر
 وجوب تقديره أنت وما اسم موصول بمعنى الذي مفعول به ايات مبني على السكون
 في محل نصب وأن من أنت ضمير مفعول مبتدأ مبني على السكون في محل رفع
 والتاء حرف خطاب لا محل لها من الاعراب أمر خبر المبتدأ مرفوع بالصفة
 الظاهرة وبه الباء حرف جر والهاء ضمير عائدة على ما مبني على السكون في محل جر
 والجملة من المبتدأ والخبر لا محل لها من الاعراب صلة ما وتأت فعل مضارع مجزوم
 باذما جواب الشرط وعلامة جزؤه حذف الياء والكسرة قبلها دليل عليها ومن
 اسم موصول بمعنى الذي مفعول أول لتلف مبني على السكون في محل نصب وايا
 ضمير منفصل مفعول مقدم تأمر مبني على السكون في محل نصب والهاء حرف
 دال على الغيبة وتأمر فعل مضارع مرفوع بالصفة الظاهرة والفاعل مستتر
 وجوب تقديره أنت والجملة من الفعل والفاعل صلة من والعائد الهاء من اياه وآتيا
 المفعول الثاني لتأت منصوب بالفتحة وجملة اذما وشرطها وجوابها في محل رفع خبر
 ان (وأي) الواو حرف عطف أي معطوف على لم والمعطوف على المرفوع
 مرفوع يعني أن السادس مما يحزم فعلين أي وهي في الاصل بحسب ما تنضاف
 اليه ثم ضمنت معنى الشرط فحزمت نحو قوله تعالى آتيا

مر كبة من اذعوا ومقابل الامع قول المبرد وابن السراح انها ظرف فعلها التنصب
 على الظرفية اه ملخصا من المعنى والقليوبي (قوله تأت) أي تفعل وقوله تلف
 أي تجدد وقوله آتيا أي فاعلا والمعنى انك ان فعلت الشيء الذي أنت أمر غيرك بفعله
 تجدد من تأمره بالفعل فاعلاله وروى بدل تأت تاب أي تمتنع وبدل آتيا آتيا أي
 ممتنا (قوله وأي) تطلق على العاقل وغيره (قوله) بحسب ما تنضاف اليه) فان

تدعواؤه الاسماء الحسنى واعرابه أيا اسم شرط جازم مقعول مقدم لتدعوا منصوب
بالفصحة الظاهرة وما زائدة وتدعوا فاعل مضارع مجزوم بإيا فاعل الشرط وعلامة جزمه
حذف النون والواو فاعل والقاء من قوله وله واقعة في جواب أيا وله جار ومجرور
منعاق بمحذوف خبر مقدم والاباء مبتدأ مؤخر من فروع بضمة ظاهرة والحسنى
صفة للاباء وصفة المرفوع من فروع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من
ظهورها التثنية والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو أيا وإنما
قرنت الجملة هنا بالقاء لأنها لا تصلح أن تكون فعلا للشرط فوجب قرنها بالقاء لأن
القاعدة أن جواب الشرط إذا لم يصلح أن يكون فعلا للشرط تعين قرنه بالقاء وذلك
في سبع مواضع معلومة عندهم (ومنى) الواو حرف عطف منى معطوف على لم
مبنى على السكون في محل رفع يعنى أن السابغ مما يجزم فعلين متى وهى فى الاصل
ظرف زمان ثم ضمنت معنى الشرط فجزم نحو قول الشاعر

أضيفت إلى ظرف زمان أو مكان وهى كذلك وإن أضيفت إلى غيرهما فهى غير
وهى فى الآية بمعنى أى اسم لان تنوينها عوض عن المضاف اليه (قوله تدعوا) أى
تسموا ففعله الاول محذوف (قوله وإنما قرنت الخ) جواب سؤال تقديره ظاهر
(قوله الجملة) أى جملة جواب أيا (قوله هنا) أى فى الآية (قوله لا تصلح الخ) لأنها
اسمية (قوله فوجب قرنها بالقاء) أى ليعلم ربط ما بعدها بما قبلها وخصت القاء لما
فيها من معنى التعقيب والترتيب المناسب للجزاء (قوله وذلك) أى وتعين القرين بها
(قوله فى سبع مواضع) أخذها الجملة الاسمية كاهناتانها الجملة الطليعية نحو ان كنتم
تحبون الله فأتبعونى نالتها الجملة التى فعلها جامد نحو ان ترق أنا أقل منك مالا وولدا
فعبس رابعها المقرونة بقدر نحو ان يسرق فقد سرق أخ له من قبل خامسها المقرونة
بالتثنية يس نحو وان خفتم عيلة فسوف يغنيكم الله من فضله سادسها المقرونة بلى نحو
وما تفعلوا من خير فلن ننكروه سابعها المقرونة بما نحو فان توليتم فاسألتكم من أجر
انتهى من الأشعوى (قوله معلومة) بالجر صفة لما قبله (قوله عندهم) أى الصاة
(قوله ظرف زمان) نحو منى بأتى زيد أى فى أى زمن (قوله الشاعر) أى ميم

* متى أضع العمامة تعرفوني * واعرابه متى اسم شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وهو في محل نصب بأضع على الظرفية الزمانية وأضع فعل مضارع مجزوم بمعنى فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وحركه بالكسر لالتقاء الساكنين والفاعل مستر وجوبه بالتقدير أنا والعمامة مفعول به منصوب بالفتحة الظاهرة وتعرفوني فعل مضارع مجزوم بمعنى جواب الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والنون الموجودة للوقاية والياء مفعول به مبنى على السكون في محل نصب وأصله تعرفوني بنونين تحذف نون الرفع الاولى

ابن وثيل يمدح نفسه ووالده اه قلبوني (قوله متى الخ) هو مجزيت وصدره أنا بن جلا وطلاع الثنايا واعرابه أنا مبتدأ وابن خبر وجلا مضاف اليه مجرور بفتحة مقدرة على الالف نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف للعلمية ووزن الفعل فهو اسم ثان لوالده وقبل جلا فعل ماض وفاعله مستر عائدا على مضاف اليه محذوف والتقدير أنا بن جلا أي كشف الامور وفيه أن الموصوف بالجملة لا يحذف الا اذا كان بعض اسم مجرور عن أوفى نحو مناظمن ومنا أقام وفيها سلم وفيها هلك لكن نقل بس عن بعضهم عدم اعتبار هذا الشرط ونقل السيد أن اعتباره خاص بما اذا كان الموصوف مرفوعا وطلاع بالجر عطف على جلا فهو من وصف والده وكذا على القيل وبالرفع خبر بعد خبر والثنايا مضاف اليه مجرور بكسرة مقدرة على الالف للتمتدوحي الامور الصعبة وطلاع بمعنى ركاب (قوله العمامة) أي عمامة الحرب لانها التي بها التفاخر (قوله تعرفوني) أي تعرفوا قدرى ونكايتي للاعداء (قوله والنون للوقاية) وسميت بذلك لانها تاتي الفعل من الكسر الذي بدخل مثله في الاسم وهو الكسر بسبب ياء المتكلم لانه أخو الجبر فصين عنه الفعل كما صين عن الجبر أما الكسر الذي ليس بهذه المثابة فلا حاجة الى صونه عنه كالكسرة قبل ياء المخاطبة كنضر بين والكسرة للفتلص نحو لم يكن الذين كفروا وألحق المثل نحو رماني ودعاني بغيره طرد الباب وتقي ما اتصل به غير الفعل من تغير آخره كليفتي (قوله وأصله) أي قبل دخول الجازم (قوله)

للجازم (وأيان) الواو حرف عطف أيان معطوف على لم مبني على الفتح في محل رفع يعني أن الثامن مما يحزم فعلين أيان وهي في الأصل ظرف زمان كني ثم ضمنت معنى الشرط فجزم نحو قول الشاعر * فأيان ما تعدل به الرمح تنزل * واعرابه أيان اسم شرط جازم يحزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه مبني على الفتح في محل نصب على الظرفية بتعدل ومازائدة وتعدل فعل مضارع مجزوم بآيان فعل الشرط وعلامة جزمه السكون وحرك بالكسر لاجل الروي (وأيين) الواو حرف عطف أيين معطوف على لم مبني على الفتح في محل رفع يعني أن التاسع مما يحزم فعلين أيين وهي في الأصل موضوعة للدلالة على المكان ثم ضمنت معنى الشرط فجزم نحو قوله تعالى أينما تكونوا يدرككم الموت واعرابه

فأيان الخ) عجزيت صدره كما قيل * إذا النعجة المعجاء باتت بقفرة * فالفاء واقعة في جواب إذا والنعجة التي من الضأن والجمع نعجات ونعاج والعرب تكني عن المرأة بالنعجة والمعجاء التي لا منح في عظامها أو التي لا تنعم فيها وفي بعض حواشي خالد الأدماء وهي التي فيها الادمة بضم الهمزة وسكون الباء المهملة وهي السمرة فلعله رواية أخرى والفقرة الأرض التي لا نبات فيها ولا ماء والنعجة فاعل لفعل محذوف نظير ما بعده والمعجاء صفة وباتت فعل والناء للتأنيث والفاعل ضمير النعجة فبات تامة بمعنى حلت وبقفرة متعلق بباتت فافهم (قوله تعدل) أي تتوسط وقوله به الضمير للزمن المستفاد من أيان والباء بمعنى في وقوله تنزل أي النعجة من الفقرة (قوله ومازائدة) أي للوزن (قوله الروي) هو الحرف الذي تبنى عليه العصيدة وتنسب إليه فيقال قصيدة لامية أو ميمية مثلاً من رويت على البعير أي شددت عليه الروي وهو الخيل الذي يجمع به الاحمال لانه يجمع بين الابات (قوله على المكان) نحو أين زيد أي في أي مكان هو (قوله أينما تكونوا) أي في أي مكان وجدوا (قوله وحرك بالضم لاجل الادغام) الأولى حذفه (قوله يدرككم) أي يحصلكم (قوله

أين اسم شرط جازم مبني على القمع في محل نصب على الظرفية ومازائدة وتكونوا
فعل مضارع مجزوم بأين فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ولا
تحتاج تكون الخبر لانها تامة ويدرك فعل مضارع مجزوم بأين جواب الشرط
وعلمة جزمه السكون والكاف الثانية مفعول به مبني على الضم في محل نصب
واليم علامة الجمع والموت فاعل يدرك مرفوع بالضممة الظاهرة (وأى) الواو
حرف عطف أى موطوف على لم مبني على السكون في محل رفع يعنى أن العاثر بما
يجزم فعلين أى وأصلها موضوعة للدلالة على المكان مثل أين ثم ضمنت معنى
الشرط فجزم نحو قول الشاعر

فأصبحت أى تأتها تسبيرا • تجد خطبا جزلا ونارا تأججا

واعزابه أى اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية لثأت
وثأت فعل مضارع مجزوم بأى فعل الشرط وعلامة جزمه حذف الياء والكسرة
قبها دليل عليها والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت والهاء مفعول به مبني
على السكون في محل نصب لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب وتسبيرا فعل مضارع
بدل اشتال من ثأت وبدل المجزوم مجزوم والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت
وبها جار ومجرور متعلق بتسبيرا وتجد فعل مضارع مجزوم بأى جواب الشرط
وعلمة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنت وخطبا مفعول أول
تجد منصوب بالفتحة الظاهرة وجزلا صفة لخطبا وصفة المنصوب منصوب ونارا
الواو حرف عطف نارا موطوف على خطبا والمعطوف على المنصوب منصوب

فأصبحت) أى صرت الفاء بصب ما قبلها وأصبح فعل ماضٍ والثاء ضمير المخاطب
اسمها مبني على القمع في محل رفع والجملة بعده في محل نصب عسبر لانه من أخوات
كان ولم يعر به لوضوحه (قوله تأتها) لعل الضمير لقبيلة معينة عند الشاعر
والمخاطب (قوله تسبيرا) السين والثاء للطلب أى تطلب الحفظ والامان من البرد
والجوع ونحوهما (قوله تجد الخ) أى تفصل مطلوبك من الاستدقاء والقرى
ونحوهما (قوله جزلا) أى عظيما (قوله تأججا) أى اشتعل أى اشتعل أحدهما

وتأجج فعل ماضٍ والالف فاعل والجملة من الفعل والفاعل في محل نصب مفعول
 ثانٍ لجد وغلط من قال أصله تتأججانم حذف إحدى التاءين تخفيفاً لأن نون
 الرفع حينئذ تكون محذوفة لغير علة ويكون أصله تتأججان أن جعل صفة لسكل
 من الحطب والنار فإن جعل صفة للنار كان أصله تتأجج وزيدت الالف للإطلاق
 اللهم إلا أن يقال إن حذف النون في الأول شائع مشهور ولو من غير علة على حذف قول
 الشاعر أبيت أسرى وتبينى ندلكى * شعرك بالعنبر والمسك الذي

وهو النار (قوله أصله) أى تأجج (قوله تتأججا) لما كان المتأجج النار جعل أصله
 بالتاء الفوقية لا بإلياء العتية (قوله لأن الخ) علة لقوله غلط الخ (قوله حينئذ) أى
 حين إذ كان أصله بناءً من (قوله علة) أى باصبا أو جازم (قوله أن جعل صفة الخ)
 أى وتجد حينئذ معنى نصب ونصاف ويحتمل أن المراد صفة أى معنى لكن هذا
 لا يظهر إلا على احتمال أنه صفة له (قوله لإطلاق) أى مد الصوت (قوله اللهم)
 أصله يا الله حذف منه ياء النداء وعوض عنها الميم وأخرت تبركاً بالبداءة باسم الله
 وهو منادى مبنى على الضم في محل نصب والميم المشددة زائدة عوض عن حرف
 النداء وأعلم أنه جرت العادة باستعمال هذا اللفظ في ثبوته ضعف وكان يستعان في
 اثباته بالله تعالى ووجه الضعف هنا ارتكاب خلاف الأصل بخلاف كونه ما ضيا
 (قوله يقال) أى في الجواب عن غلط (قوله الأول) أى كون أصله تتأججان
 (قوله شائع) أى كثر (قوله مشتهر) أى بين العامة لشبوحه في كلام العرب (قوله
 حد) أى طريقة (قوله أبيت) قول مضارع من أخوات كان واسمه مستتر تقديره
 أنا أو الجملة بعده في محل نصب خبر (قوله أسرى) مضارع من فروع بضمة مقصورة
 على الياء وفاعله مستتر تقديره أنا ومعناه أسير ليل (قوله وتبينى) معطوف على
 أبيت من فروع بالنون المحذوفة للتخفيف والياء اسمها والجملة بعده خبر ولا وجه
 لاقتصار الشارح على بيان أصل ندلكى (قوله ندلكى) من فروع بالنون المحذوفة
 للتخفيف والياء فاعل وهو محل الشاهد كالذي قبله كما علمت وهو امرار اليد (قوله
 شعرك) مفعول به مضاف إليه (قوله بالعنبر) متعلق بندلكى وهو نوع من الطيب
 كالمسك (قوله الذي) بالذال المعجمة أى شديد الرائحة وهو صفة للمسك (قوله

أذ أصله تدل كسب حذف التون تخفيفاً (وحيناً) الواو حرف عطف حيناً معطوف
على لم مبنى على السكون في محل رفع يعني أن الحادي عشر مما يجوز فعلين حيناً
وأصلها موضوعه للدلالة على المكان كآين وأنى ثم ضعفت معنى الشرط فجزمت
نحو قول الشاعر

حيناً تستقم بقدرك الله نجاحاً في غابر الأزمان
وأعرا به حيناً اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية تستقم
وتستقم فعل مضارع مجزوم بحيناً فاعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل
مستتر وجوابه أنت ويقدر فعل مضارع مجزوم بحيناً جواب الشرط وعلامة
جزمه السكون ولك جار ومجرور متعلق بيقدر والله فاعل يقدر مرفوع بالضمه
الظاهرة ونجاحاً مفعول به منصوب وفي غابر جار ومجرور متعلق بيقدر وغابر
مضاف والأزمان مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (وكيفما) الواو حرف
عطف كيفما معطوف على لم مبنى على السكون في محل رفع يعني أن الثاني عشر مما
يجزم فعلين كيفما وأصلها موضوعه للدلالة على الحال ثم ضعفت معنى الشرط
فجزمت عند الكوفيين ومنعه البصريون ولم يوجد لها شاهد من كلام العرب
بعد الفحص الشديد وإنما!

أصله) أي تدل كسب (قوله حيناً) أي في أي مكان وقوله تستقم من الاستقامة بمعنى
الاعتدال وسلوك الطريقة المستقيمة وقوله يقدر أي يهيئ وقوله نجاحاً أي ظفراً
بالمقصود وقوله غابر بغيرين معجمة وموحدة بينهما ألف وبالراء المستقبل وبطلق
على الماضي فهو من أسماء الأضداد وإضافته لما بعده من إضافة الصفة وقوله
الأزمان جمع زمن وزمان اسمان لقليل الوقت وكثيره والمعنى أن استقامت في أي
مكان هباً لله لك فيه ما تبلغ به مرادك فيما بقي من عمرك (قوله وكيفما) معناه على
أي حالة (قوله) ومنعه البصريون أي لخالفها لغيرها من أدوات الشرط بوجوب
موافقة جوابها لشرطها فهي للجازاة معنى لا عملاً اه قليوبي فلا يصح كيفما
تيلس أذهب (قوله الفحص) أي التفتيش في كلامهم (قوله الشديد) أي

ذكر والمثال بطريق القياس نحو كيفما تجلس وأجلس وأعرابه كيفما
اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب يجلس وتجلس فعل مضارع
مجزوم بكيفية فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا
تقديره أنت وأجلس فعل مضارع مجزوم بكيفية جواب الشرط وعلامة
جزمه السكون والفاعل مستتر وجوبا تقديره أنا وقد علم من كلام المصنف
أن اذ وحيت وكيف لا تجزم الامع ما وهو كذلك وأما غيرهن من الجوازم فقسمان
قسم يمتنع دخول ما عليه وهو من وما ومهما وإي وقسم يجوز فيه الأمران وهو
أي ومتى وأين وكذلك أيان على الصحيح ووجد في بعض نسخ المتن زيادة (واذا في
الشعر خاصة) وأعرابه الواو وحرف عطف اذا معطوف على الجوازم وليس معطوفا
على لم زيادته على الثانية عشر مبني على السكون في محل رفع وفي الشعر جار
ومجورور متعلق بمحذوف بصفة لا اذا والتقدير واذا الواقعة في الشعر خاصة مفعول
مطلق منصوب بفعل محذوف والتقدير أخص خاصة يعني أن مما يجزم فعلين زيادة
على الثانية عشر اذا وأصلها موضوع للدلالة على الزمان المستقبل ثم ضمنت معنى
الشرط فجزمتم ولا يجزمها الا في النظم دون النثر نحو قول الشاعر

القولى (قوله ذكروا) أي الكوفية (قوله القياس) أي على غيرهما من
الادوات (قوله علم الخ) أي من قرن الامور الثلاثة بما (قوله غيرهن) أي الثلاثة
(قوله من الجوازم) أي التي تجزم فعلين (قوله دخول) المناسب لحاق (قوله
وهو من الخ) وأجاز الكوفيون لحاق ما لمن وإي وسكت عن أن ويفهم من كلام
غيره الجواز (قوله ويوجد الخ) أشار به الى أن عدم ذكرها هو الاصل (قوله
زيادة) فاعل يوجد وهو غير ممنون لضافته لما بعد (قوله واذا) يسكون آخره من
غير تنوين (قوله على الجوازم) الاولى على ثمانية عشر (قوله في النظم) أي على
التدوير والشذوذ اه قليوبي (قوله دون النثر) وإنما لم تجزم فيه لان الحسنة
الواقعة في زمنها مقطوع به في أصل وضعها بخلاف ان والتضمن عارض (قوله

* واذا نصبك خصاصة فعمل * واعرابه الواو للاستئناف اذا اسم شرط جازم مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية بنصب ونصب فعل مضارع مجزوم اذا فعل الشرط وعلامة جزمه السكون والكاف مفعول به مبنى على الفتح في محل نصب وخصاصة فاعل نصب مرفوع بالضمة الظاهرة والفاء من قوله فعمل واقعة في جواب الشرط ونجمل فعل أمر مبنى على السكون وحرك بالكسر لاجل الروي والفاعل مستتر وجوباً بقدره أنت والجملة في محل جزم جواب الشرط

باب *

حبر مبتدأ محذوف على ما مر وباب مضاف و (مرفوعات) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة و (مرفوعات مضاف و (الاسماء) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المرفوعات) مبتدأ مرفوع بالابتداء (سبعة) خبر المبتدأ (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الفاعل) وما عطف عليه خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة يعني ان الاول من المرفوعات

واذا نصبك الخ) عجز بيت صدره * استغن ما أغناك ربك بالغنى * واعرابه استغن فعل أمر مبنى على حذف الياء وفاعله مستتر وجوباً بقدره أنت وما مصدرية ظرفية وأغنى فعل ماضٍ مبنى على فتح مقدر على الالف والكاف ضمير المخاطب مفعول وربك فاعل ومضاف اليه وبالفنى أى المال متعلق بالفتبين أى استغن مدة اغناء ربك لك بالمال (قوله نصبك) أى تعزبك (قوله خصاصة) أى فقر وحاجة (قوله فعمل) يروى بالجسيم والمعنى أظهر الجمال بالتعفف وبالحاء المهملة والمعنى تكلف حمل هذه المشقة بالصبر عليها والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب مرفوعات الاسماء *

من اضافة الصفة لموصوف جمع مرفوع أو مرفوعة وقد هما لانها محمد وأعقابها بالنسوبات لانها فضلات وأخر المجرورات لانها منصوبة محلا وأما المرفوع من الافعال فقد تقدم في قوله وهو مرفوع أبداً حتى يدخل الخ (قوله المرفوعات)

الفاعل وبدا به لكونه أصل المرفوعات عند الجمهور ولكون عامله لفظيا نحو جاء زيد والفتى والقاضى وغلامى وعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة والفتى معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضى معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها النقل وغلامى معطوف على زيد مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وباء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (الذى) اسم موصول نعت للمفعول مبنى على السكون في محل رفع (لم) حرف نفى وجزم وقلب (يسم) فعل مضارع مبنى للمالم يسم فاعله محذوم ولم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها (فاعله) نائب فاعل يسم مرفوع بالضمة وفاعل مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر يعنى ان الثانى من المرفوعات المفعول الذى لم يسم فاعله أى لم يذكر معه فاعله وذكره بعد الفاعل لكونه نائباً عنه نحو ضرب زيد والفتى والقاضى وغلامى وعرابه ضرب فعل ماض مبنى للمالم يسم فاعله وزيد نائب فاعل مرفوع بالضمة والفتى معطوف على زيد مرفوع بضمة

المحل للضمير وأظهر توضيحاً (قوله) لكونه أصل المرفوعات) لان الرفع فيه للفرق بينه وبين المفعول وليس هو في المبتدا كذلك والاصل في الاعراب أن يكون للفرق بين المعانى وقيل الاصل المبتدأ لانه باق على ما هو الاصل في المسند اليه وهو التقديم بخلاف الفاعل للزوم تأخيره عن الفعل وقيل هما أصلاً وهذا خلاف لاثمارة كما قال أبو حيان وقال الدمامى له ثمرة وهو ان تقدرا لجلة فعليه في بعض المواضع ويكون المحذوف الفصل لاسمية نحو قل الله ينجىكم ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولن الله (قوله الجمهور) أى أكثر النحاة (قوله) ولكون عامله لفظيا) أى وهو مقدم على ما عامله معنوى وهو المبتدأ اذ عامله الالة اه (قوله زيد والفتى والقاضى وغلامى) عدد المتال اشارة الى أن الفاعل يرفع بالضمة

مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والقاضى وغلامى معطوفان على زيد
 معربان بالأعراب السابق (والمبتدأ) الواو حرف عطف المبتدأ معطوف على
 الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (وخبره) الواو حرف عطف خبر معطوف
 على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع وخبر مضاف والماء مضاف اليه مبنى
 على الضم في محل جر يعنى ان الثالث والرابع من المرفوعات المبتدأ والخبر
 وقد هما على ما بعدهما لانهما منسوخان ومتبوعان وذلك مقدم على الناسخ
 والتابع نحو زيد والفى والقاضى وغلامى قائمون واعرابه زيد مبتدأ مرفوع
 بالابتداء والفى والقاضى وغلامى معطوفات عليه معربات بالأعراب السابق
 والمعطوف على المبتدأ مبتدأ فيكون المبتدأ جمعا فلذا أخبر عنه بالجمع بقوله قائمون
 فقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم والتون
 عوض عن التنوين في الاسم المفرد (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف على
 الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و (كان) مضاف اليه مبنى
 على النقص في محل جر لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب (وأخواتها) الواو حرف
 عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المجرور مجرور وأخوات مضاف
 والماء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر يعنى ان الخامس من المرفوعات
 اسم كان واسم أخواتها نحو كان زيد والفى والقاضى وغلامى قائمين واعرابه كان فعل
 ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد اسمها مرفوع بالضمة الظاهرة والفى

الظاهرة والمقدرة على الالف والياء وضمة المناسبة (قوله ما بعدهما) أى من اسم
 كان وأخواتها وخبران وأخواتها (قوله لانهما) أى المبتدأ والخبر (قوله
 منسوخان) أى بما بعدهما أى بعامله (قوله ومتبوعان) لان اسم كان مثلاً لا يقال
 له اسم الا اذا كان مبتدأ فى الاصل فكونه اسماً وقع بعد كونه مبتدأ وكذا يقال فى
 الخبر (قوله وذلك) أى المنسوخ والتنوين (قوله الناسخ) أى على ما عامله ناسخ
 وهو اسم كان وأخواتها وخبران وأخواتها وقوله والتابع أى اسمهما وخبرهما (قوله
 وأخواتها) أى نظائرهما فى العمل فدخل اسم لاولات وان المشبهات بليس ولا يفسر

والقاضي وغلامي معطوفات عليه بالأعراب السابق وقائم من خبر كان منصوب بالياء
المكسورة اقبلها المفتوح ما بعده هالانه جمع مذ كرسالم (و-جر) الواو حرف
عطف حبر معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع وخبره مضاف
(ان) مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر فيه اعراب
(واخوانها) الواو حرف عطف اخوات معطوف على ان والمعطوف عن المجرور
مجرور واخوات مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني ان
السادس من المرفوعات خبران ومبدأ أخواتها وأحره هو وما قبله لان عاملها ناسخ
وهو مؤخر كما تقدم نحو ان زيد او الفتي والقاضي وغلامي قائمون واعرابه ان حرف
توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيد اسمها منصوب بفقهه: الظاهرة والفتي
معطوف على زيد اسم منصوب بفقهه مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر
والقاضي معطوف على زيد ايضا منصوب بفقهه ظاهرة وغلامي معطوف ايضا
على زيد اسم منصوب بفقهه مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال
المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وباء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في
محل جر وقائمون خبران مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم
والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (والتابع) الواو حرف عطف التابع
معطوف على الفاعل والمعطوف على المرفوع مرفوع (للمرفوع) اللام حرف
جر المرفوع مجرور باللام والجار والمجرور متعلق بالتابع يعني ان التابع من
المرفوعات التابع للمرفوع وهو ينقسم أربعة أقسام أشار لها بقوله (وهو) الواو
للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر
المبتدأ مرفوع بالضمة وأربعة مضاف و (أشياء) مضاف اليه مجرور وعلامة
جره الفقه نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف
التأنيث الممدودة (التعت) بدل من أربعة وبدل المرفوع مرفوع يعني أن الأول

اقتضاه على بعضها فيما يأتي (قوله ان وأخواتها) أي نظائرهما فنحل اسم لا التانيية

للجنس (قوله لانهما) أي عاملهما (قوله للاستئناف) أي البياني (قوله)

من التواضع التعت نحو جاء زيد القاضل واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل
مر فوع بالضم والقاضل نعم لا زيد ونعت المرفوع مر فوع (والعطف) الواو
حرف عطف العطف معطوف على التعت والمعطوف على المرفوع مر فوع يعني
ان الثاني من التواضع العطف وهو قه بان الاول عطف نسق وهو ما كان بحرف
كالواو نحو جاء زيد وعمرو واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مر فوع بالضم
وعمر ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مر فوع والثاني عطف البيان
وهو ما كان موضعا لما قبله بلا حرف نحو * أقسم بالله أبو حفص عمر *
واعرابه أقسم فعل ماض وبالله الباء حرف قسم وجر والله مفسم به مجرور
بالكسرة الظاهرة وأبو فاعل مر فوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة
وأبو مضاف وحفص مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وعمر معطوف على
أبو عطف بيان مر فوع بالضم الظاهرة (والتوكيد) الواو حرف عطف التوكيد
معطوف على التعت والمعطوف على المرفوع مر فوع يعني ان الثالث من التواضع
التوكيد نحو جاء زيد نفسه واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مر فوع بالضم
الظاهرة ونفس توكيد لا زيد وتوكيد المرفوع مر فوع وعلامة رفعه اضمه الظاهرة
ونفس مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (والبدل) الواو

نسق) هو لغة التتابع (قوله كالواو) أي وهم وغيرهما من حروف العطف الاتية
(قوله بلا حرف) أي من حروف العطف (قوله أقسم) أي حلف وقوله أبو
حفص كنية سيدنا عمر وهي ما صدرت بآب أو أم وهذا بيت من مشطور الز
وبعد ما مسها من تقب ولادير * فاغفر له اللهم ان كان فجر

وهذا الشعر قاله أعرابي لما استعمل عمر بن الخطاب وقال له ان ناقتي تقبت فا-
على غير ما قال له سيدنا عمر كذبت والله ولم يحمله فقال أقسم الخ ثم حمله على بعير
وكساهما تبين له صدقه يقال تقب البعير يتقب من باب علم اذا رقب خفه ودبراه
أيضاً من هذا الباب اذا حصلت له جراحات في ظهره ونحوه وبجر اذا حنث في عيمه
(قوله التوكيد) أي المنوي لا اللفظي كقام لانه يكون في الاعراب فيه كما مثلنا

حرف عطف البدل معطوف على التثنية والمعطوف على المرفوع من رفوع مبنى إن
 الرابع من التوابع البدل نحو جاز بدأخوك وإعرايه جاء فعل ماضٍ وزيد فاعل
 من رفوع بالضمة الظاهرة وأخو بدل من زيد وبذل المرفوع من رفوع وعلامة
 رفعة الواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه
 مبني على الفتح في محل جر وإذا اجتمعت هذه التوابع قدم التثنية ثم عطف البيان
 ثم التوكيد ثم البدل ثم عطف النسق تقول جاء الرجل الفاضل عمر نفسه أخوك
 وعمر وإعرايه جاء فعل ماضٍ والرجل فاعل من رفوع بالضمة الظاهرة والفاضل
 نعت للرجل ونعت المرفوع من رفوع وعمر عطف بيان على الرجل من رفوع بالضمة
 الظاهرة ونفسه توكيد للرجل وتوكيد المرفوع من رفوع بالضمة الظاهرة ونفس
 مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وأخو بدل من الرجل
 من رفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف
 مضاف اليه مبني على التثنية في محل جر وعمر والواو حرف عطف وعمر معطوف
 على الرجل والمعطوف على المرفوع من رفوع ولما ذكر هذه المرفوعات اجمالا
 أحديتكم عليها تفصيلا على سبيل ألف والنشر المرتب فقال

﴿باب الفاعل﴾

وإعرايه كما تقدم (الفاعل) مبتدأ من رفوع بالابتداء (هو)

(قوله قدم التثنية الخ) لان التثنية كالجزء من متبوعه والبيان جاز مجزاه والتوكيد
 شبيه بالبيان والبدل على نية تقدير عامل فهو كالتفصيل والمطاف فيه الواسطة
 للفظية اه قلبوني (قوله جاء الرجل الخ) مثال التوابع الخمسة المذكورة في
 قوله قدم الخ على ألف والنشر المرتب (قوله هذه المرفوعات) أي السبعة (قوله
 اجمالا) لانه لم يبين تعريفها ولا اقسامها والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا
 محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب الفاعل﴾

أي حده وأقسامه وهولته من أوجد الفعل سواء تقدم في الذكر على فعله أو تأخر

ضمير فصل على الاصح لا محل له من الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء
 (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (المدكور) نعت ثان للاسم ونعت
 المرفوع مرفوع (قبيله) ظرف مكان منصوب على الظرفية بالمدكور وقبل
 مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والمدكور اسم مفعول وقوله
 (فعله) نائب فاعله مرفوع بالضمة وفعل مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم
 في محل جر يعني ان الفاعل في اصطلاح النحاة هو الاسم المرفوع الذي ذكر قبله فعله
 فقوله الاسم جنس متناول لجميع الاسماء ومخرج الحرف والفعل فلا يكون كل
 منهما فاعلا وقوله المرفوع مخرج للنصوب والمجرور بالاضافة أو يعرف المجرور
 الاصل فلا يكون كل منهما فاعلا الاعلى لغة قليلة فانه يجوز نصب الفاعل ورفع
 المفعول عند تمييزهما نحو خرقتوب السمار برفع التوب على المفعولية ونصب
 السمار على الفاعلية اذ من المعلوم ان السمار هو الخارق فهو الفاعل وان كان
 منصوبا والتوب هو المخروق فهو المفعول وان كان مرفوعا فان لم يميز تعين رفع

وامتلاحا ما ذكره المصنف (قوله ضمير فصل على الاصح الخ) تقدم الكلام
 على ذلك (قوله قبله) أي ولو تقديرنا نحو ان اجروا هلك (قوله والمدكور اسم
 مفعول) أي فيجعل محل الفعل (قوله فعله) أي وما أشبهه كاسم الفاعل نحو
 مختلف ألوانه واقصر على الفعل لانه الاصل (قوله جنس) أي يشمل المعروف
 وغيره كإفسره بقوله متناول أي شامل (قوله منهما) أي المنصوب والمجرور
 بالاضافة أو الحرف (قوله الا الخ) مخرج من قوله فلا يكون الخ أي فعل هذه اللغة
 لا يكون المرفوع مخرجا للنصوب (قوله فانه) أي الحال والشأن (قوله على
 المفعولية) فهو مفعول مرفوع بضمة ظاهرة وقوله على الفاعلية فهو فاعل
 منصوب بفتحة ظاهرة وعلى هذه اللغة تنتقض قاعدة كل فاعل مرفوع وكل
 مفعول منصوب ويجعل الشاطبي المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا اصطلاحا وان
 كان المعنى على خلافه ههنا أو من العرب من يرفعهما معا ومنهم من ينصبهما معا
 عند ظهور المراد (قوله فان لم يميز) أي الفاعل من المفعول وهو مقابل لقوله عند

الفاعل ونصب المفعول نحو ضرب زيد عمرا اذ لا يعرف الفاعل من المفعول الا
 برفع الاول ونصب الثاني وقولهم بحرف جر أصلى مخرج لحرف الجر الرائد يجوز
 جر الفاعل به نحو ما جاءنا من بشير واعرابه مانافية جاء فعل ماض ونام مفعول به
 مبني على السكون في محل نصب ومن حرف جر زائد وبشير فاعل جاء مرفوع
 بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد
 وقوله المذكور قبله فصله مخرج لماعدا الفاعل من المرفوعات ولا يقال دخل
 فيه نائب الفاعل لانه لم يذ كر قبله فعله لان الذي يذ كر معه انما هو فعل فاعله
 الذي ناب عنه لا فاعله هو ودخل في قوله الاسم الصريح نحو قام زيد واعرابه قام
 فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة والمؤول بالصريح نحو يعجبني أن تقوم
 واعرابه يعجب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والتون للوقاية والياء
 مفعول به مبني على السكون في محل نصب وأن حرف مصدري ونصب وتقوم
 فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبا
 تقديره أنت وأن وما بهد هافي تأويل مصدر فاعل يعجب والتقدير يعجبني قيامك
 فكل من زيد وقيام فاعل لانه اسم مرفوع مذكور قبله فعله وهو قام في قام زيد
 ويعجب في يعجبني أن تقوم (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ

تميزهما ولوثنى لكان أولى كافي بعض النسخ (قوله وقولهم) أي النواة المعلومين من
 السباق أي في المخرج من التعريف ولو قال وقولنا أو بحرف الجر الأصلي مخرج الخ
 لكان أولى (قوله بشير) أي مبشر من آمن بالجنة (قوله وقوله) أي المصنف
 (قوله من المرفوعات) أي الستة لان المبتدأ والخبر وخبران وأخواتها لا قبلها
 كالتوابع وكذلك اسم كان وأخواتها لان الفعل قبله غير تام والمراد بقول المصنف
 فعله أي التام وقد وجه الشارح خروج النائب (قوله فيه) أي تعريف الفاعل
 (قوله لانه الخ) علة للنفي (قوله لان الذي الخ) علة للعمل مع علة (قوله الصريح)
 بالرفع فاعل دخل (قوله المؤول) بالرفع عطף على الصريح (قوله من زيد) بالرفع
 حكاية كالذي بعده أي في مثالي الصريح والمؤول (قوله وهو) أي الفاعل (قوله)

مبنى على الفتح في محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين مجرورين على
وعلازمة جر الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعده لانته متنى والجار والمجرور
متعلق بمحذوف خبر المبتدأ (ظاهر) بالجر يدل من قسمين وبديل المجرور مجرور
وعلازمة جر الكسرة لظاهرة وبالرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره أحدهما ظاهر
وأعرابه أحد مبتدأ مرفوع بالابتداء وأحد مضاف والمضاف إليه مبنى
على الضم في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التنبيه وظاهر
خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (ومضمر) بالجر معطوف على ظاهره وبالرفع
خبر مبتدأ محذوف تقديره وتأتيها مضمرة وأعرابه الواو حرف عطف وتأتي مبتدأ
مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل وتأتي مضاف والمضاف
مضاف إليه مبنى على الكسرة في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال
على التنبيه ومضمر خبر المبتدأ مرفوع بالضمة يعني أن الاسم الواقع فاعلا ينقسم
قسمين قسم ظاهر وهو ما دل على مسماه بلا قيد ومضمر وهو ما دل على مسماه بقيد
تكلم ونحوه ثم مثل لكل منهما أمقدا للظاهر على سبيل اللف والنشر المرتب
منوعا للامثلة بقوله (فالظاهر) لقاء الفصيحة الظاهر مبتدأ مرفوع بالابتداء
وعلازمة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة
ونحو مضاف و (قولا) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف
والكاف مضاف إليه مبنى على الفتح في محل جر

على قسمين) لو حذف على ماضر (قوله) محذوف (أى كثر) (قوله) أحدهما) أى
القسمين (قوله) حرف عماد) لاعتماد المتكلم عليه في دفع التباس ألف التنبيه
بغيرها (قوله) ظاهر) من الظهور ضد الخفاء (قوله) بلا قيد) أى تكلم وخطاب
(قوله) مضمرة) من الإخبار وهو الخفاء لان دلالة على الذات لا بد فيها من قيد
(قوله) تكلم) نحو ضربت (قوله) ونحوه) كالخطاب نحو ضربت بفتح التاء (قوله)
منهما) أى الظاهر والمضمر (قوله) مقدما) حال (قوله) الظاهر) بالنصب مفعول
باسم الفاعل قبله وإنما قدمه لان دلالة ظاهرة كما علمت فهو أشرف (قوله) منوعا)

و(قام) فعل ماضٍ و(زيد) فاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد اند كرم مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة الظاهرة و(زيد) فاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقام الزيدان) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ والزيدان فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مشني والنون عوض عن النونين في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المثني المذ كرم مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة الظاهرة و(الزيدان) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مشني وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ و(زيدون) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرم سالم والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا مثال للفاعل المذ كرم المجموع جمع تصحيح مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة الظاهرة و(الزيدون) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرم سالم وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ و(الرجال) فاعل مرفوع بالضمّة وهذا مثال لجمع التكسير المذ كرم مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة الظاهرة و(الرجال) فاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماضٍ والتاء علامة التأنيث و(هند) فاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المفرد المؤنث مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضمّة و(هند) فاعل مرفوع بالضمّة

حال متداخلة يعني ان كل مثال نوع مخصوص كما سنبينه (قوله) قام زيد الخ) في محل نصب مقول القول (قوله) له أي للفاعل المفرد المذ كرم (قوله) وقام الزيدان الخ) بغير يدا الفعل من علامة التثنية والجمع كما هو اللغة الفصحى (قوله) قامت هند) فيه اشارة الى أن الفاعل المؤنث الحقيقي يقرن فعله بالتاء ومثله المؤنث

بالتاء الذي لا يميز مذ كرم من مؤنثه نحو قالت نملّة وأما برغوث ونحوه مما لا تاء فيه

وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين و(الهندان) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه منى وهذا مثال للفاعل المؤنث المثني مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و(الهندان) فاعل مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه منى وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسرة لالتقاء الساكنين و(الهندات) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تصحيح مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و(الهندات) فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة وهذا مثال له مع المضارع (وقامت) الواو حرف عطف قام فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت بالكسر لالتقاء الساكنين و(الهنود) فاعل مرفوع بالضممة وهذا مثال للفاعل المؤنث المجموع جمع تكسير مع الماضي (وتقوم) الواو حرف عطف تقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و(الهنود) فاعل مرفوع بالضممة وهذا مثال له مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماض و(أخوك) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وهذا مثال للفاعل من الاسماء الخمسة مع الماضي (ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و(أخوك) فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأخو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وهذا مثال للفاعل من الاسماء الخمسة مع المضارع (وقام) الواو حرف عطف قام فعل ماض و(غلامي) فاعل مرفوع بضممة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لياء المتكلم و(غلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبني على السكون في محل جر وهذا مثال للفاعل المضاف لياء المتكلم مع الماضي

ولا يتميز مذكرة من مؤنث فلا يؤنث فعله وإن أريد به مؤنث (قولكم وقامت الهندان)

(ويقوم) الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع مرفوع بالضممة و (غلامي) فاعل مرفوع بضممة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وياء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وهذا مثال له مع المضارع (وما) الواو حرف عطف اسم موصول بمعنى الذي مبنى على السكون في محل جر معطوف على محل جملة قام زيد الاولى لان محلها جر كذلك باضافة نحو الياء (أشبهه) فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على ما والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وذامن (ذلك) اسم اشارة مبنى على السكون في محل نصب مفعول به لا شبه واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب فهذه عشرون مثالا عشرة مع الماضي وعشرة مع المضارع وكلها أسماء ظاهرة ولما قدم الكلام على الفاعل الظاهر أخذ يتكلم على الفاعل المضمر وهو اثنا عشر ضميرا سبعة للحاضر وخسة للغائب فقال (والضمر) يصح أن تكون الواو حرف عطف ويصح أن تكون للاستئناف البياني المضمر مبتدأ مرفوع بضممة ظاهرة (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة ونحو مضاف وقولن (قولاك) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (ضربت) بفتح الضاد وضم التاء للتكلم واعرابه ضرب فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل مبنى على الفهم في محل رفع (وضربنا) بفتح الضاد وسكون الباء

حكمه حكم المفرد في لحاق التاء (قوله وما أشبه ذلك) الاولى - لدفع لانه مستفاد من كلمة نحو (قوله معطوف على محل الخ) لا يظهر مع وجود افظقولاك فهو المعطوف عليه (قوله كذلك) أى مثل ما (قوله) فهذه أى الامثلة السابقة في المتن (قوله عشرون مثالا) اولها قام زيد وانرهاو يقوم غلامى (قوله عشرة مع الماضي) أى اعمل فيما مضى ولسا (قوله) وكلها أى العشرين مثالا أى الكتاب الواقعة فاعلا فيها (قوله سبعة للحاضر) أى المتكلم والمخاطب فللاول

للعظم نفسه أو معه غيره وأعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض ونافاعل
 مبني على السكون في محل رفع (وضربت) بفتح الصاد والتاء للخطاب وأعرابه
 الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير الخطاب فاعل مبني على الفتح في
 محل رفع (وضربت) بفتح الصاد وكسر التاء للخطابة وأعرابه الواو حرف عطف
 ضرب فعل ماض والتاء ضمير المؤنثة المخاطبة فاعل مبني على الكسر في محل رفع
 (وضربت) بفتح الصاد وضم التاء للمثنى المذكر والمؤنث وأعرابه الواو حرف
 عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير الخطابين فاعل مبني على الضم في محل
 رفع والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (وضرتي) بفتح الصاد وضم
 التاء لجمع الذكور الخطابين وأعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والتاء
 ضمير الخطابين فاعل مبني على الضم في محل رفع والميم علامة جمع المذكر السالم
 (وضرتين) بفتح الصاد وضم التاء لجمع الاناث الخطابيات وأعرابه الواو حرف
 عطف ضرب فعل ماض والتاء ضمير الخطابيات فاعل مبني على الضم في محل رفع
 والنون علامة جمع الاناث الخطابيات وهذه أمثلة الحاضر وما يق من قوله
 (وضرب) الخ أمثلة الغائب أي من قولك زيد ضرب وأعرابه زيد مبتدأ أمر فوع
 بالضم الظاهرة وضرب فعل ماض والفاعل مستتر جواز تقديره هو يعود على
 زيد والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وضربت) يسكون التاء
 للغائبة من قولك هند ضربت وأعرابه هند مبتدأ أمر فوع بالضم الظاهرة
 وضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وفاعلها ضمير مستتر جواز تقديره هي
 يعود على هند والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر المبتدأ (وضربا) للمثنى

اثنان والثاني خمسة (قوله للعظم نفسه) أي للتكلم المعظم نفسه (قوله أو معه غيره)
 الظرف خبر مقدم وغيره مبتدأ مؤخر ومضاف إليه أي أولئك الذي غيره معه
 والمراد بالغير ما يشعل المذكر والمؤنث والمثنى والجمع (قوله والميم علامة جمع المذكر
 السالم) المناسب علامة جمع الذكور الخطابين (قوله وهذه) أي الأمثلة السبعة
 (قوله وما) اسم موصول مبتدأ أخبره أمثلة الغائب (قوله أي من قولك الخ)

الغائب المذكور من قولك الزيدان ضربا واعرابه الزيدان مبتدأ أمر فوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مشى والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والالف فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ وللتني الغائب المؤنث ضربتا تقول الهندان ضربتا واعرابه الهندان مبتدأ أمر فوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مشى وضرب فعل ماض والتاء علامة التأنيث وحركت لاتقاء الساكنين وكانت الحركة فحة لمناسبة الالف والالف فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربوا) جمع الذكور الغائبين من قولك الزيدون ضربوا واعرابه الزيدون مبتدأ أمر فوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكور سالم والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وضرب فعل ماض والواو فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة خبر المبتدأ (وضربن) جمع الاناث الغائبات من قولك الهندات ضربن واعرابه الهندات مبتدأ أمر فوع بالضمة الظاهرة وضرب فعل ماض والتون ضمير النسوة فاعل مبني على الفتح في محل رفع والجملة خبر المبتدأ هذا كله مثال للفاعل المضمر المتصل وهو لا يتدأ به ولا يقع بعده الا في حالة الاختيار واما المتفصل فهو ما يتدأ به ويقع بعده الا في حالة الاختيار نحو قولك ما ضرب الا انا واعرابه مانافية وضرب فعل ماض والاداة حصر وانا فاعل ضرب مبني على السكون في محل رفع ومثله ما ضرب الانحن فمن فاعل ضرب مبني على الضم في محل رفع وما ضرب الا انت يفتح التاء للخطاب فان من انت ضمير منفصل فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لاموضع لها من

مرتبط بقول المصنف وضرب وكذا يقال فيما بعده (قوله وللتني الغائب الخ) اسقاطه أولى كما فعل المصنف لان ضمائر المتصل تعبر به ثلاثة عشر الا ان يقال ان الضمير فيها واحد وهو الالف والمتعدد المثل فافهم (قوله هذا كله) أي المذكور من ضربت الى ضربن (قوله مثال للفاعل المضمر المتصل) يفيد ان الضمير المستتر في ضرب وضربت بسكون التاء متصل (قوله في حالة الاختيار) أي عدم الضرورة (قوله يتدأ به) نحو انا فاعلهم وهو قائم (قوله حصر) أي للفعل في الفاعل

الاعراب وما ضرب الأنت بكسر التاء للمخاطبة فإن أنت فاعل بضرب مبني
 على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب وما ضرب
 الأنتا للمثنى المخاطب مذ كرا أو مؤنثا فإن أنتا فاعل بضرب مبني على السكون
 في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب والميم حرف عماد
 والالف حرف دال على التثنية وما ضرب الأنتم لجمع الذكور المخاطبين فإن من
 أنتم فاعل بضرب مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم علامة
 الجمع وما ضرب الأنتن لجمع الاناث المخاطبات فإن أنتن فاعل بضرب مبني على
 السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والتون علامة جمع النسوة وهذه امثلة
 الحاضروا أما أمثلة الغائب فتصو قولك ما ضرب الالهو واعرابه مانافية وضرب فعل
 ماض والأداة حصر وهو فاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب الالهى
 للوثنة الغائبة فهي ضمير منفصل فاعل ضرب مبني على الفتح في محل رفع وما
 ضرب الالهى للمثنى الغائب مذ كرا أو مؤنثا فهم ضمير منفصل فاعل ضرب مبني
 على السكون في محل رفع وما ضرب الاله لجمع الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل
 فاعل ضرب مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الاله لجمع الاناث الغائبات
 فهن ضمير منفصل فاعل مبني على الفتح في محل رفع وهذا كله مع الماضي وتقول
 مع المضارع في الاتصال مع الحاضر اضرب لتكلم وحده وتضرب لانه ظم نفسه أو
 معه غيره وتضرب للمخاطب المذكر وتضرب بين المخاطبة المؤنثة وتضربان للمثنى
 مذ كرا أو مؤنثا وتضربون لجمع الذكور المخاطبين وتضربن لجمع الاناث
 المخاطبات ومع الغائب يضرب للمذكر الغائب وتضرب للوثنة الغائبة وتضربان
 للمثنى الغائب مذ كرا أو مؤنثا وتضربون لجمع الذكور الغائبين وتضربن لجمع
 (قوله وهذا كله) أى ما ذكر من أمثلة المتصل والمنفصل (قوله الاتصال) أى
 اتصال الضمير بالفعل (قوله اضرب) مرفوع بالجر كضرب وتضرب (قوله
 وتضربين) مرفوع بثبوت النون والياء فاعل (قوله وتضربان) فاعله الالف
 (قوله وتضربون) فاعله الواو (قوله وتضربين) مبني على السكون ونون النسوة

الاناث الغائبات هذا مع الاتصال وتقول في الانفصال مع الحضور ما يضرب الاناث
وما يضرب الانحن وما يضرب الانث بفتح التاء للمخاطب وما يضرب الانث
بكسر التاء للمخاطبة وما يضرب الانث للمثنى المخاطب مذكرا أو مؤنثا وما يضرب
الانث لمجمع الذكور المخاطبين وما تضرب الانث لجمع الاناث المخاطبات ومع
الغائب ما يضرب الا هو للفرد المذكر وما يضرب الا هي للفرد المؤنثة وما يضرب
الا هم للمثنى الغائب مذكرا أو مؤنثا وما يضرب الا هم لمجمع الذكور الغائبين وما
يضرب الا هن لجمع الاناث الغائبات واغراب هذه الامثلة يعلم مما قبلها فلا حاجة
للتطوير به

باب المفعول

تقدم اعرابه (الذي) اسم موصول نعت للمفعول مبني على السكون في محل جر لانه
اسم مبني لا يظهر فيه اعراب (لم) حرف نفى وجزم وقلب (يسم) فعل مضارع مبني
لما لم يسم فاعله مجزوم ولم وعلامة جزمه حذف الالف والفتحة قبلها دليل عليها
(و) فاعله نائب فاعل يسم مرفوع بالاضمة الظاهرة وفاعل مضاف والماء مضاف
اليه مبني على الضم في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبني على

فاعل (قوله أو الحضور) المناسب للاحقه وسابقه الحاضر (قوله نحن) فاعل
مبني على الضم في محل رفع (قوله واغراب هذه الامثلة) أي أمثلة الاتصال
والانفصال مع المضارع وقوله يعلم مما قبله أي وهو أمثلة الاتصال والانفصال مع
الماضي أما الانفصال فظاهرا وأما الاتصال فن حيث أن الفاعل في أضرب ضمير
المتكلم كضربت وفي تضرب ضمير المتكلم وحده أو معه غير كضربنا وفس والحمد
لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب المفعول الذي لم يسم فاعله

المراد بالمفعول به ولو عبر بنائب الفاعل لكان أولى ليدخل الظرف نحو صير رمضان
وجلس أمانك ونحوه ويخرج ديتارا مثلامن أعطى زيد ديتارا وإن أجيب بأن
المفعول الذي لم يسم فاعله صار عندهم اسما لما يتوب مناب الفاعل من مفعول
وغيره (قوله تقدم اعرابه) أي اعراب نظيره

الفتح في محل رفع مبتدأ (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالضمة (المرفوع) نعت الاسم
ونعت المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت ثان للاسم مبني على السكون في
محل رفع (لم) حرف نفي وجزم وقلب (يد كبر) فعل مضارع مبني للميم يسم فاعله
محذوم ولم علامة جزمه السكون (معه) مع ظرف مكان منصوب على الظرفية
بيته كرم وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة ومع مضاف والماء مضاف اليه مبني على
الضم في محل جر (فاعله) نائب فاعل يد كرم مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعل
مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر يعني أن المفعول الذي يقوم
مقام فاعله في جميع أحكامه هو الاسم المرفوع الذي لم يد كرمه فاعله بأن حذف
لفرض من الأغراض المذكورة في علم البيان كالعلم به كافي قوله تعالى وخلق
الإنسان ضعيفا والاصل خلق الله الإنسان برفع لفظ الجلالة على الفاعلية ونصب
الإنسان على المفعولية لحذف الفاعل الذي هو الله للعلم به فبقى الفعل محناجا إلى
ما يستند إليه فأقيم المفعول به مقام الفاعل في الإسناد إليه فأعطى جميع أحكام الفاعل
لهما مرفوعا بعد أن كان منصوبا فالتبست صورته بصورة الفاعل فاحتيج إلى
تمييز أحدهما عن الآخر فبقى الفعل مع الفاعل على صيغته الأصلية وغير مع تأنيبه
ثم بين كيفية تغيير الفعل بقوله (فإن كان) الغاء الفصيحة وإن حرف شرط جازم

(قوله في جميع أحكامه) أي كالرفع والتأخير عن الفعل والعمدية (قوله البيان)
أي المعاني لأن بعضهم يسمى المعاني والبدع والبيان بيانا كافي للتلخيص (قوله
كالعلم به) أي أو الخوف منه أو عليه أو تعظيمه بصورته عن لسانك أو عن مقارنة
الفعل نحو خلق الخنزير أو تحقيره نحو طعن عمرو وقتل الحسين أو إيهامه على
السامع كقول عتيق صدقته تصدق اليوم على مسكين أو عدم تعلق القصد به أو
الابتناء أو استقامة الوزن (قوله كافي قوله الخ) مثال لحذفه مع العلم به (قوله
ضعيفا) أي لا يصبر عن النساء والشهوات اه جلابين (قوله والاصل) أي قبل
الحذف وتغيير الفعل (قوله الفصل) أي خلق (قوله صورته) أي المفعول
النائب (قوله فاحتيج الخ) أي وإن أمن اللبس اه قلوبى (قوله كيفية)

يجزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناتق يرفع
 الاسم وينصب الخبر مبنى على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط و (الفعل) اسم
 كان مرفوع بالضممة الظاهرة و (ماضيا) خبره منصوب بالفتحة الظاهرة (ضم)
 فعل ماض مبنى للم اسم فاعله وهو جواب الشرط مبنى على الفتح في محل جزم
 و (أوله) نائب فاعل ضم مرفوع بالضممة الظاهرة وأول مضاف والماء مضاف اليه
 مبنى على الضم في محل جر (وكسر) الواو حرف عطف كسر فعل ماض مبنى للم اسم
 يسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل كسر مبنى على السكون في محل
 رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بفعل مخذوف تقديره ثبت
 أو استقر وقبل مضاف و (آخره) مضاف اليه مجرود بالكسرة الظاهرة وآخر
 مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر يعني أن الفعل الماضي
 يغير مع نائب الفاعل يضم الاول وكسر ما قبل الآخر أما تحقيقا نحو خلق الانسان
 ضعيفا وأخرابه خلق فعل ماض مبنى للم اسم فاعله والانسان نائب الفاعل
 مرفوع بالضممة الظاهرة وضعيفا حال من الانسان وإما تقديره كبيع الطعام
 والأصل بيع الطعام يضم الباء الموحدة وكسر الباء المثناة تحت فقلت حركة الباء على
 ما قبلها يبع سلب حركتها فصار يبع بكسر الباء الموحدة وسكون الباء المثنية
 وأخرابه يبع فعل ماض مبنى للم اسم فاعله والطعام نائب فاعل مرفوع بالضممة
 هو كذلك شد الحبل أصله شد ف يضم الاول وكسر ما قبل الآخر فادقمت الدال على
 الدال فصار شد وأخرابه شد فعل ماض مبنى للم اسم فاعله والحبل نائب الفاعل

أى صفة (قوله ماضيا) أى غير جامد (قوله وكسرا) أى نطق به كذلك
 وإن كان سابقا نحو شرب اه قليوبى (قوله متعلق بفعل الخ) وألجته صلة
 الموصول (قوله مبنى للم اسم فاعله) ويقال مبنى للجهول وإن كان فاعله معلوما
 نظر للصيغة (قوله وإما تقديره) عطف على أما تحقيقا (قوله كبيع الخ) مثال
 لتقديرهما معا (قوله سلب) أى زوال (قوله وكذلك) أى ومثل يبع في التقدير
 لكن في أحدهما كاستعرف (قوله شد الحبل) مثال لما إذا كان الكسر مقدرًا

مر فوع بالضمه الظاهرة (وان كان) الواو حرف عطف ان حرف شرط جارم بحزم
 فعلم ان الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه وكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم
 وينصب الخبر مبني على الفتح في محل جزم بان فعل الشرط واسم كان ضمير مستتر
 جواز تقديره هو يعود على الفعل (مضارنا) حركه كان منصوب بالقصه الظاهرة
 (صم) فعل ماض مبني للمالم بسم فاعله هو جواب الشرط مبني على النهج في محل
 جزم (أوله) نائب فاعل ضم مر فوع بالضمه الظاهرة وأول مضاف والماء مضاف
 اليه مبني على الضم في محل جر (وفتح) الواو حرف عطف فتح فعل ماض مبني
 للمالم بسم فاعله (ما) اسم موصول بمعنى الذي نائب فاعل فتح مبني على السكون في
 محل رفع (قبل) ظرف مكان منصوب على الظرفيه متعلق بفعل مخذوف تقديره
 ثبت أو استنقرو قبل مضاف و (آخره) مضاف اليه مجرور بالكسره الظاهرة
 وآخر مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسره في محل جر يعني أن الفعل
 نفع ر ع يصير مع نائب الفاعل يضم أوله وفتح ما قبل آخره اما تحقيقا نحو قولك
 يضرب زيد يضم الاول وفتح ما قبل الآخر واعرابه يضرب فصل مضارع مبني
 للمالم بسم فاعله وزيد نائب الفاعل مر فوع بالضمه واما تقديره نحو بيع الطعام اذ
 أصله يبيع يضم أوله وفتح ما قبل آخره فتقلت حركه ما قبل الآخر الى الساكن
 قبله فصار الحرف الثاني مفتوحا وما قبل الآخر ساكنا تحركت الياء بحسب
 الاصل وانفتح ما قبلها بحسب الآن قامت ألفا فصار يباع واعرابه يباع فعل
 مضارع مبني للمالم بسم فاعله والطعام نائب الفاعل مر فوع بالضمه وكذلك يشد
 الحبل أصله يشد الحبل بدالين فادغمت احداهما في الاخرى فصار يشد فيشد
 فعل مضارع مبني للمالم بسم فاعله والحبل نائب الفاعل ولم يذكر فعل الامر لكونه
 لا يتأتى بناؤه للمفعول لانه يلزم ذكر فاعله (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير

فيما قبل الآخر وقد كان ظاهرا قبل الادغام (قوله) وفتح معطوف على ضم فهو من
 تنية الجواب (قوله) يضرب زيد مثال لتحققه مامه (قوله) يباع مثال لتقدير الثاني
 فقط (قوله) ولم يذكر أي المصنف (قوله) لانه الخ) علة للنفي (قوله) لانه يلزم الخ) وانما
 لزوم ذكر الفاعل لانه لا يكون الا للحاصر وهو فاعل معلوم فلا يبنى الفعل للمجهول

متفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) على حرف جر وقسمين
 مجرور بملي وعلامة جره الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما بعده نايبة عن
 الكسرة لانه مني (ظاهر) بالجر على كونه بدلًا من قسمين وبالرفع على كونه
 خبر المبتدأ محذوف (ومضمر) بالجر عطف على ظاهر وبالرفع خبره مبتدأ
 محذوف كأن تقدم في ظاهر (فالظاهر) الفاء فاء الفصحة الظاهر مبتدأ مرفوع
 بالابتداء (نحو) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ ونحوه مضاف و (قولك) مضاف
 اليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه
 مبني على الفتح في محل جر (ضرب) بضم أوله وكسر ما قبل آخره وهو فعل
 ماض مبني للما لم يسم فاعله (زيد) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
 هذا مثال لماضي المجرد من الزيادة (ويضرب) بضم أوله وفتح ما قبل آخره
 وأعرابه الواو حرف عطف يضرب فعل مضارع مبني للما لم يسم فاعله (زيد)
 نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهذا مثال للمضارع المجرد من الزيادة
 (وأكرم) بضم أوله وكسر ما قبل آخره وأعرابه الواو حرف عطف أكرم فعل
 ماض مبني للما لم يسم فاعله (عمر) نائب الفاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة
 (ويكرم) بضم أوله وفتح ما قبل آخره وأعرابه الواو حرف عطف يكرم فعل
 مضارع مبني للما لم يسم فاعله و (عمر) نائب الفاعل مرفوع بالضمة وهذا مثال
 لنائب الفاعل مع المزيد في الماضي والمضارع والمراد بالمجرد ما كان وزنه على وزن
 فعل كضرب فيقال الضاد فاء الكلمة والراء عين الكلمة والباء لام الكلمة لانها في
 مقابلة الفاء والعين واللام في فعل والمراد بالمزيد ما كان فيه زيادة عن هذه
 الاحرف الثلاثة نحو أكرم فانه على وزن أفعل فيقال الهمزة زائدة لانها على
 الاحرف الثلاثة والكاف فاء الكلمة والراء عين الكلمة والميم لام الكلمة
 (والمضمر) الواو للاستئناف أو حرف عطف المضمر مبتدأ مرفوع بالابتداء (نحو)
 فتقطع (قوله) وهذا مثال للمضارع المجرد من الزيادة الصواب حذف اللام الثانية

(قوله) وهذا أي قول المصنف وأكرم الخ (قوله) لانها أي الضاد والراء والباء (قوله)

خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء والجملة مستأنفة أو معطوفة على جملة فالظاهر ونحو
 مضاف وقول من (قواك) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة
 في آخره وقول مضاف والكاف مضاف إليه بنى على الفتح في محل جر (ضربت)
 بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء للمتكلم واعرابه ضرب فعل ماض مبني للمجهول
 والتاء ضمير المتكلم نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع (وضربنا) بضم
 الضاد وكسر الراء للمتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه واعرابه الواو حرف عطف
 ضرب فعل ماض مبني للمجهول ونا ضمير المتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه نائب
 الفاعل مبني على السكون في محل رفع (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وفتح
 التاء للمخاطب المذكر واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمالم
 يسم فاعله والتاء ضمير المخاطب نائب الفاعل مبني على الفتح في محل رفع
 (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء والتاء للمخاطبة المؤنثة واعرابه الواو حرف
 عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول والتاء ضمير المخاطبة المؤنثة نائب الفاعل
 مبني على الكسر في محل رفع (وضربنا) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء
 للمثنى المخاطب مطلقا واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني
 للمجهول والتاء ضمير المخاطبين نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع والميم
 حرف عداد والالف حرف دال على التثنية (وضربتم) بضم الضاد وكسر الراء
 وضم التاء واعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله والتاء
 ضمير المخاطبين المذكرين نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع والميم علامة
 الجمع (وضربتن) بضم الضاد وكسر الراء وضم التاء واعرابه الواو حرف عطف
 ضرب فعل ماض مبني للمالم يسم فاعله والتاء ضمير النسوة المخاطبات نائب الفاعل
 مبني على الضم في محل رفع والتون علامة جمع النسوة والحاصل ان التاء في الجميع
 مستأنفة أي ان كانت الواو استئنافية (قوله أو معطوفة الخ) أي ان كانت الواو
 عاطفة (قوله ضربت) أصله قبل النيابة ضرب بنى عمر و فلما حذف الفاعل أي بالتاء
 المرادة الباء وانما أتى بها لانه ضمير الرفع فافهم (قوله للتكلم) أي موضوعه له

نائب الفاعل وما اتصل بها حروف دالة على المعنى المراد من تثنية وجمع ونذ كبير
 وتأنيت وضموا التاء مع المتكلم لان الضم من الشفتين ويحتاج في النطق لتحريك
 عضوين فكان أقوى مما بعده وأعطى للمتكلم طلبا للتناسب وقصوها مع
 المخاطب المذكور لان الفتح من أقصى الخنك فكان ضعيفا عن الضم فأعطى
 للمخاطب لضعفه عن المتكلم وكسروها مع المخاطبة المؤنثة لكون الكسر من
 وسط الخنك فكان بين المخرجين فأعطى المؤنثة المخاطبة جبرا لمافاتها من القوة
 فهذه الاقسام السبعة لا حاضرت كلها كان أو مخاطبا وأما أمثلة الغائب فأشار لها
 بقوله (وضرب) بضم الضاد وكسر الراء وفتح الباء المذكور الغائب وأعرابه
 الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر
 جواز تقديره هو (وضربت) بضم الضاد وكسر الراء وفتح الباء وسكون التاء
 الغائبة المؤنثة وأعرابه الواو حرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمجهول والتاء
 علامة التأنيت ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي

وقس (قوله من تثنية الخ) بيان للمعنى المراد (قوله عضوين) أي
 الشفة العليا والشفة السفلى (قوله للتناسب) لان المتكلم أقوى من
 المخاطب (قوله لان الفتح من أقصى الخنك) أي أبعد وهذا غير مسلم لان
 الحركة نائبة للحرف لكن مع ضم الشفتين مثلا والتاء مخرجا من طرف
 اللسان مع أصل بعض الاسنان وقوله لكون الكسر الخ غير مسلم أيضا
 لما تقدم فلو قال وقصوها مع المخاطب اذ لم يمكن الضم للاتباس بالمذكور والفتح راجح
 لثقلته والمذكور مقدم لثقلته فأخذه فبقى الكسر للمخاطبة فأعطيته ثلاث تنبؤات
 بالمتكلم والمخاطب لكان صوابا (قوله المخرجين) أي ما كان داخل على الوسط
 وما كان خارجا عنه (قوله فأعطى) أي الكسر (قوله من القوة) بيان لمافاتها
 أي فأعطيت أمرا وسطا جبر لها (قوله الاقسام) بدل مما قبله أو عطف بيان عليه
 (قوله متكلم) خبر كان فقدم عليها (قوله كان) أي الحاضر (قوله وضرب) أصله
 قبل التباينة ضربه عمرو مثلاً فلما حذف الفاعل أتى بضمير رفع مرادف للهاء
 وبستتر في الفعل لان الهاء لا تقع في محله فلا يصلح التباينة وفس عليه ما بعده (قوله

(وضربا) بضم الضاد وكسر الراء المثني الغائب المذكر واعرابه الواو وحرف عطف
ضرب فعل ماض مبني للمجهول والالف نائب الفاعل . مبني على السكون في
محل رفع ولم يذكّر المصنف ضمير المثني الغائب المؤنث ومثاله ضربتاً بضم الضاد
وكسر الراء واعرابه ضرب فعل ماض مبني للمجهول والتاء علامة التأنيث
وحركت بالفتح لمناسبة الالف والالف نائب الفاعل (وضربوا) بضم الضاد وكسر
الراء الجمع الغائبين المذكرين واعرابه الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض
مبني للمجهول والواو ضمير المذكر الغائبين نائب الفاعل مبني على السكون
في محل رفع والالف التي بعد الواو زائدة فرقابين واو الجمع وواو المنرد في نحو زيد
يدعوه وينزله والزيدون لن يدعوا ولن ينزله الا ان صورة الفـ عمل فيه ما واو احدى
ففرقوا بين الواوين بوجود الالف بعد واو الجمع واسقاطها بعد واو المنرد وقيل
غير ذلك (وضربن) بضم الضاد وكسر الراء جمع النسوة الغائبات واعرابه
الواو وحرف عطف ضرب فعل ماض مبني للمبني بضم فاعله ونون النسوة نائب
الفاعل مبني على الفتح في محل رفع هذا كله في نائب الفاعل المضمير المتصل وأما
المتفصل وهو ما وقع بعد الا فتقول فيه

وضربا) أصله ضربهما عمرو فلما حذف الفاعل أتى بالالف المرادفة للهاء في كونها
ضمير غيبة (قوله وضربوا) أصله وضربهم عمرو فلما حذف الفاعل أتى بالواو
المرادفة للهاء في الغيبة وللهم في الدلالة على الجمع (قوله في نحو) متعاقب في حذف
صفة الواو المنفصلة عن الفعل كجاءوا وسادوا وطردت الزيادة في المتصلة كالواو
وشربوا جريا للباب على نحو واحدوين واو العطف وأما نحو ينفون من كل ما واوه
واو مفرد فلم ترد الالف فيه بعد الواو لعدم الالتباس لان واوهم من جملة حروف
الفعل فتأمل (قوله وضربن) أصله وضربهن عمرو فلما حذف الفعل أتى بنون
النسوة المرادفة للهاء في الغيبة ولنون المشددة في الدلالة على الجمع والتأنيث (قوله

ماضرب الا انا المتكلم واعرابه مانافية وضرب فعل ماض مبني للمجهول
والا أداة حصر وانا ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع وما
ضرب الانحن للمتكلم المعظم نفسه او معه غيره واعرابه كافي الذي قبله ونحن فيه
ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على الضم في محل رفع وما ضرب الا انت بفتح
التاء للمخاطب المدكر واعرابه كالاول وان من انت ضمير منفصل نائب الفاعل
مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الاعراب
وما ضرب الا انت بكسر التاء للمخاطبة المؤنثة فان ضمير منفصل نائب الفاعل
مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب وما ضرب الا انت بضم الصاد
وكسر الراء للمثنى المخاطب مطلقا مذكرا او مؤنثا فان من انتا ضمير منفصل نائب
الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف عداد
والالف حرف دال على التثنية وما ضرب الا اتم لجمع الذكور المخاطبين فان من
اتم ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف
خطاب والميم علامة جمع الذكور وما ضرب الا انت لجمع الاناث المخاطبات فان
من انتن ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف
خطاب لا موضع لها من الاعراب والنون علامة جمع النسوة هذه أمثلة الحاضر
وتقول في الغائب ماضرب الاهو للمفرد الغائب المدكر واعرابه مانافية وضرب
فعل ماض مبني للمجهول والا أداة حصر وهو ضمير منفصل نائب الفاعل مبني
على الفتح في محل رفع وما ضرب الاهي للمؤنثة الغائبة فهي ضمير منفصل نائب
الفاعل مبني على الفتح في محل رفع وما ضرب الاهم للمثنى الغائب مطلقا فهما
ماضرب الا انا أصله ماضربني الا زيد فلما حذف الفاعل أتى بمرادفه مما يصلح
لرفع وهو انا (قوله وما ضرب الانحن) أصله ماضرب زيد الا ايانا فلما حذف
الفاعل أتى بمرادف ايانا ما هو ضمير رفع وهو نحن لان ايانا ضمير نصب فافهم وقس
(قوله ماضرب الاهو) أصله ماضرب زيد الا اياه والحمد لله رب العالمين وصلى الله
على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع وما ضرب الاسم لجمع
الذكور الغائبين فهم ضمير منفصل نائب الفاعل مبني على السكون في محل رفع
وما ضرب الألف لجمع الأناث الغائبات فهن ضمير منفصل نائب الفاعل مبني
على الفتح في محل رفع * ولما فرغ من الكلام على نائب الفاعل أخذ يتكلم على
المبتدأ والخبر فقال **باب المبتدأ والخبر**

وهما الثالث والرابع من المرفوعات وجميعها في باب واحد اتلازمها غالباً وفي
أعراب باب ما تقدم وباب مضاف والمبتدأ مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة
أن قرئ بالهمزة وكسرة مقدرة على الألف أن قرئ بالالف والخبر معطوف على
المبتدأ أو المعطوف على المجرور مجرور (المبتدأ) مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة أو
مقدرة على الألف على ما سبق (هو) ضمير فصل على الأصح لا محل له من
الأعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت
المرفوع مرفوع (العاري) نعت ثان للاسم مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع
من ظهورها التثنية (عن العوامل) جار ومجرور متعلق بالعاري (اللفظية) نعت
للعوامل ونعت المجرور مجرور يعني أن المبتدأ هو الاسم المرفوع العاري أي المجرور
عن العوامل اللفظية فخرج بالاسم الفعل والحرف فكل منهما لا يقع مبتدأ أي
باعتبار معناهما أما باعتبار اللفظ فليقع كل منهما مبتدأ لأنهما يصيران حينئذ

باب المبتدأ والخبر

هذه هي التسمية المشهورة وقد سماها سيبويه بالمبني والمبني عليه (قوله غالباً) أي
في الغالب لأنه لا ياتزم المبتدأ الخبر إذا كان وصفاً معقداً على نفي أو استفهام وكان له
مرفوع يعني عن الخبر نحو أقام الزيدون وما مضروب العمران لما بعد اسم الفاعل
فاعل سد مسد خبره كنائب الفاعل بعد اسم المفعول (قوله ما تقدم) أي من
الآوجه الثلاثة (قوله الاسم) أي المعرفة أو التكررة إذا وجد المسوغ كتقدم النفي
نحو ما راجل في الدار (قوله العاري) أي الموجود على تلك الصفة فلا يستدعي سبق
وجودها (قوله العوامل) أي للجندس (قوله حينئذ) أي حين إذ قصد لفظهما

اسمين فقال الفعل الواقع مبتدأ أقولهم ضرب فعل ماض ويضرب فعل مضارع
واضرب فعل أمر واعراب الاول ضرب مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وفعل
خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وماض صفة لفعل وصفة المرفوع مرفوع وعلا مرفوعه
ضمة مقدرة على الياء المخدوفة لالتقاء الساكنين واعراب الثاني يضرب مبتدأ
مبني على الضم في محل رفع وفعل خبره ومضارع صفة لفعل وصفة المرفوع مرفوع
وعلا مرفوعه ضمة ظاهرة في آخره واعراب الثالث اضرب مبتدأ مبني على
السكون في محل رفع وفعل خبر المبتدأ مرفوع بالضمة وفعل مضاف وأمر مضاف
اليه مجرور بالكسرة الظاهرة ومثال الحرف الواقع مبتدأ أقولهم من حرف جر وهل
حرف استفهام واعراب الاول من مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وحرف
خبر المبتدأ مرفوع بالضمة وحرف مضاف وجر مضاف اليه مجرور بالكسرة
الظاهرة واعراب الثاني هل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع حرف خبر
المبتدأ مرفوع بالضمة وحرف مضاف واستفهام مضاف اليه مجرور بالكسرة
الظاهرة ودخل في الاسم الصريح نحوز بد قائم واعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالضمة
وقائم خبره مرفوع بالمبتدأ والمؤول بالصريح نحو قوله تعالى وأن تصوموا حبر لكم

(قوله اسمين) خبر يصيران والالف اسمها لام من أخوات كان (قوله قولهم) أي
النساء (قوله مبني على الفتح) غير صحيح والصحيح أنه مرفوع بضمة مقدرة منع
منها حركة الحكاية أو ظاهرة مع التنوين بتأويل اللفظ ويجوز عدمه بتأويل الكلمة
واللفظة فهو ممنوع من الصرف العلمية والتأنيث كما قال الرضي فافهم (قوله وفعل
خبر) ان قلت ضرب اسم لقصد لفظه فلا يصح الاخبار عنه بفعل قلت معناه فعل
أي في غير هذا التركيب (قوله على الياء المخدوفة) لان أصله ماضى (قوله مبني على
الضم الخ) فيه ما سبق (قوله مبني على السكون) فيه ما سبق أيضا (قوله هل مبتدأ
مبني الخ) أي عند بعضهم الذي لا يشترط في شبه الاسم الحرف وضعا كون الثاني
حرف ليس وعند بعض آخر يحكى أو يعرب بحركة ظاهرة مع التنوين وعدمه
فتدبر (قوله في الاسم) بالرفع على الحكاية (قوله الصريح) أي الذي لا يحتاج في

واعرابه الواو والاستثناف وأن حرف مصدرى ونصب تصوموا فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وأن وما بعده في تأويل مصدر مبتدأ وخبر خبر مرفوع بالضمة الظاهرة ولكم جار ومجرور متعلق بخبر والميم علامة الجمع والتقدير وصومكم خير لكم وخرج بالمر فوع المنصوب والمجرور بغير الاحرف الزائدة وما أشبهها فالزائدة هي التي دخلها كخروجها اذ لم تقدم معنى ولم تتعلق بشئ نحو الباء في محسبك درهم واعرابه الباء حرف جر زائد وحسب مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد ودرهم خبر المبتدأ مرفوع بالابتداء غالباً في محسبك لم يقد وجودها معنى ولم تتعلق بشئ والشبهة بالزائدة وهي التي أفاد وجودها في الكلام معنى ولم تتعلق بشئ نحو رب رجل كريم لقبته واعرابه رب حرف تقليل وجر شبيه بالزائد ورجل مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الشبيه بالزائد وكريم بالجر صفة لرجل على اللفظ وبالرفع على المحل ولقبته فعل وفاعل ومفعول والجملة في محل رفع خبر المبتدأ وهو رجل قرب وجودها أفاد معنى وهو التقليل لم يستفد بدونها ولم تتعلق بشئ وأما حرف الجر الأصلي فهو الذي يفيد وجوده معنى ويحتاج لما يتعلق به فلذا لا يجوز دخوله على المبتدأ وخرج بالعاري عن العوامل اللفظية الفاعل نحوز يد في قولك ضرب زيد ونائبه نحو عمر ومن قولك ضرب عمرو وبضم الضاد وكسر الراء واسم كان وأخواتها نحوز يد في قولك كان زيد قائماً وخبران وأخواتها نحو قائم من قولك ان زيد قائم فهذه كلها لا يصح أن يقال فيها مبتدأ لعدم عروها أي تجردها عن العوامل اللفظية والمراد بالعوامل اللفظية التي تبهر عنها المبتدأ العوامل الأصلية

كونه اسماً إلى تأويل والمؤول خلافه (قوله والتقدير) أي تقدير الكلام (قوله محسبك) أي كافيك (قوله والشبهة بالزائدة) أي وبالأصلية لأنها أخذت من كل طرفاً فقيه اكتفاء (قوله شبيه بالزائد) أي في عدم المتعلق (قوله وأما حرف الجر الأصلي الخ) نحو قطعت الأحام بالسكين (قوله فلذا) أي فلاجل احتياجه للاسرين

أما الزائدة وما أشبهها فقد علمت أنه يجوز دخولها عليه وخرج بالعوامل اللفظية
العوامل المعنوية فلا يتغير دعنها كالأبتداء فان المبتدأ امر فروع به وهو عامل
معنوي وليس لنا على الصحيح عامل معنوي إلا الأبتداء في المبتدأ والتجريد
من الناصب والجازم في الفعل المضارع والأبتداء معناه الاهتمام بالشئ وجعله
أولاً لئلا يخطئ يكون الثاني خبراً عن الأول نحو زيد قائم فزيد مبتدأ مرفوع
بالأبتداء وقائم خبره مرفوع بالمبتدأ (والخبر) الأول لا يستثنى أو حرف
عطف الخبر مبتدأ مرفوع بالأبتداء (هو) ضمير فصل على الأصح لا محل له من
الاعراب (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ (المرفوع) نعت للاسم ونعت المرفوع
مرفوع (المسند) نعت ثان للاسم ونعت المرفوع مرفوع (إليه) إلى حرف جر
والهاء ضمير عائد على المبتدأ مبني على الكسرة في محل جر لانه اسم مبني لا يظهر
فيه اعراب والجار والمجرور متعلق بالمسند يعني أن الخبر هو الاسم المرفوع المسند
إلى المبتدأ نحو قائم من قولك زيد قائم وأعرابه زيد مبتدأ مرفوع بالأبتداء وقائم
خبر المبتدأ مرفوع بالمبتدأ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره فالعامل فيه لفظي
لانه مرفوع بالمبتدأ وهو زيد في هذا المثال والمبتدأ عامل لفظي وهذا تعريف
للخبر الأصلي وقد يكون جملة

(قوله) أما الزائدة كالباء في بحسبك درهم وقوله وما أشبهها كرب في رب رجل
كريم لقبيته (قوله علمت) أي مما تقدم قريباً (قوله على الصحيح) مقابله بزيد
المتبعة نحو مرسرت بزيد العالم والتوهم والمجاورة (قوله والأبتداء معناه الخ) أي
معناه اصطلاحاً والأولى حذف قوله الاهتمام بالشئ والاختصار على قوله جملة الخ
لان الاهتمام بالشئ لازم للمعنى الاصطلاحي أعني جملة الخ والقوى الذي هو الافتتاح
اذ يلزم من الافتتاح وجعله أولاً الخ الاهتمام به فتدبر (قوله والخبر الخ) (فائدة) *
اعلم أن عندهم حل مواطاة وهو ما يصح بلا تأويل بالمشتق أو حذف المضاف
كحمل العلم على الفقه فتقول الفقه علم وحمل اشتقاق وهو ما كان بخلافه كحمل
العلم على مالك فتقول مالك العلم (قوله خبراً) أي خبراً به ولو حكماً كالفاعل ونائب
الفاعل السادس مسد الخبر (قوله وهذا) أي قول المصنف والخبر الخ (قوله جملة)

كاسياني ثم نوع المبتدأ والخبر الى أنواع بقوله (نحو قولك زيد قائم) واعرابه نحو بالرفع خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو واعرابه الواو للاستئناف وذات اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب ونحو خبر المبتدأ امر فوع بالضمه وبالنصب مفعول لفعل محذوف تقديره أعني نحو واعرابه أعني فعل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا ونحو مفعول به لا أعني منصوب بالفتحة الظاهرة ونحو مضاف وقول مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على النفع في محل جر وزيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقائم خبره وهذا امثال المبتدأ والخبر المفردين لمذكر (والزبدان) الواو حرف عطف الزبدان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مشئى والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (فائمان) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مشئى والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا امثال المبتدأ والخبر المتدين لمذكر (والزبدون) الواو حرف عطف الزبدون مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (فائتون) خبر المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وهذا امثال المبتدأ والخبر المجموعين جمع تصحيح لمذكر ويقاس على ذلك جمع التكسير لمذكر نحو الزبدون قيام واعرابه الزبدون مبتدأ مرفوع بالابتداء وقيام خبر المبتدأ مرفوع بالضمه الظاهرة والمفردان لمؤنث نحو هند قائمه واعرابه هند مبتدأ مرفوع بالضمه وقائمة خبر المبتدأ والمؤنثان لمؤنث نحو الهندان قائمتان واعرابه الهندان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الالف نيابة عن الضمة لانه مشئى والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وقائمتان خبره مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مشئى والتون عوض عن التنوين في الاسم

أى أو شبهها (قوله كاسياني) أى في قول المصنف وغير المفرد الخ (قوله الى أنواع) كقوله مذكر ومثنى مذكر (قوله على ذلك) أى على ما ذكره المصنف من

المفرد والمجموعان جمع تصحيح لمؤنث نحو الهندات قائمات وأعرابه الهندات مبتدأ
 من فروع بالابتداء وعلا مة رفعة الضمة الظاهرة وقائمات خبر المبتدأ من فروع بالضمة
 الظاهرة والمجموعان جمع تكسير لمؤنث نحو الهندود قيام وأعرابه الهندود مبتدأ
 من فروع بالضمة الظاهرة وقيام خبره من فروع أيضا بالضمة (والمبتدأ) الواو
 للاستئناف المبتدأ مبتدأ من فروع بضمة ظاهرة أو مقدرة على الالف (قسامان) خبر
 المبتدأ من فروع بالالف نيابة عن الضمة لانه مشئى والتون عوض عن التنوين في
 الاسم المفرد وال في المبتدأ الجئس الصادق بالاثنتين وبالواحد وبالجمع فلذا أخبر
 عنه بالمتنى (ظاهر) بالرفع بدل من قسامان وبذل المرفوع من فروع (ومضمر) الواو
 حرف عطف مضمير معطوف على ظاهر والمعطوف على المرفوع من فروع
 (فالظاهر) الفاء فاء الفصيحة الظاهر مبتدأ من فروع بالابتداء (ما) اسم موصول بمعنى
 الذى خبر المبتدأ مبني على السكون في محل رفع (تقدم) فعل ماض (ذكره) فاعل
 من فروع بالضمة وذ كر مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر
 وجملة تقدم ذكره لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول يعني أن المبتدأ من
 حيث هو ينقسم قسمين ظاهرا نحو ما تقدم من قوله زيد قائم والزبدان قائمان الى
 آخره والظاهر ما دل لفظه على مسماه بلا قرينة نحو زيد قائم يدل على الذات
 الموضوع عليها بلا قرينة وأشار القسم الثانى وهو المضمير بقوله (والمضمر) وأعرابه
 الواو حرف عطف أول الاستئناف المضمر مبتدأ من فروع بالابتداء (اثنا عشر) خبر
 المبتدأ من فروع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالمتنى وعشر في مقابلة النون في
 اثنا عشر يعني أن القسم الثانى المبتدأ المضمر وهو ما دل على مسماه بقرينة تكلم
 أو خطاب أو غيبة وذ كر الاثنى عشر بقوله (وهي) الواو الاستئناف هي ضمير
 منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أنا) وما عطف عليه خبر المبتدأ مبني

الأمثلة (قوله الصادق بالاثنتين) أى وهو المراد هنا (قوله فاء الفصيحة) لانها
 أفصحت عن مقدر والتقدير ان أردت أمثلة الظاهر فأمثلة الظاهر هي ما تقدم الخ
 (قوله من حيث هو الخ) أى بقطع النظر عن كونه ظاهرا أو مضمرا والالزم تقسيم
 الشئ الى نفسه وغيره (قوله ما دل لفظه الخ) يمين حذف لفظه (قوله بلا قرينة)

على السكون في محل رفع فأن ضمير المتكلم ومثال وقوعه مبتدأ أنا قائم واعرابه
 أنا ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وقائم خبر المبتدأ امر فروع
 بالضمة (ونحن) الواو حرف عطف نحن معطوف على أنا مبني على الضم في محل
 رفع فحين ضمير منفصل للمتكلم المعظم نفسه أو معه غيره ومثال وقوعه مبتدأ نحن
 قائمون واعرابه نحن ضمير منفصل مبتدأ مبني على الضم في محل رفع وقائمون خبر
 المبتدأ امر فروع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذكر سالم (وأنت) بفتح التاء
 للمخاطب المذكر واعرابه الواو حرف عطف وأن ضمير منفصل معطوف على
 أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب
 ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائم واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون
 في محل رفع والتاء حرف خطاب وقائم خبر المبتدأ (وأنت) بكسر التاء للمخاطبة
 المؤنثة واعرابه الواو حرف عطف أن ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على
 السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب ومثال وقوعه مبتدأ أنت قائمة واعرابه
 أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب قائمة
 خبر المبتدأ (وأنت) للمثنى مطلقا واعرابه الواو حرف عطف أن ضمير منفصل
 معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والميم حرف
 عباد والالف حرف دال على التثنية ومثال وقوعه مبتدأ المثنى المذكر كراتنا
 قائمان واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والتاء
 حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب والميم حرف عباد والالف حرف دال
 على التثنية وقائمان خبر المبتدأ امر فروع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون
 عوض عن التنوين في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ المثنى المؤنث أنتما قائمتان
 واعرابه كالذي قبله (وأتم) بجمع الذكور مخاطبين واعرابه الواو حرف عطف أن
 ضمير منفصل معطوف على أنا مبني على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب
 والميم علامة الجمع ومثال وقوعه مبتدأ أنتم قائمون واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ

كنتم وخطاب (قوله أو معه غيره) أي ولو واحدا (قوله والتاء حرف خطاب)

أي حرف جعل له الواضع مدخلا في الدلالة على الخطاب بمعنى أنه شرط في دلالة

مبنى على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والم علامه الجمع وقائمون خبر
المبتدأ مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم (وأنتن) جمع الاناث
المخاطبات واعرابه الواو حرف عطف أن ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى
على السكون في محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامه جمع النسوة ومثال
وقوعه مبتدأ أنتن قائمتان واعرابه أن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في
محل رفع والتاء حرف خطاب والنون علامه جمع النسوة وقائمات خبر المبتدأ
مرفوع بالمبتدأ وهذه أمثلة الحاضر وأشار الى أمثلة الغائب بقوله (وهو) للمفرد
الغائب واعرابه الواو حرف عطف هو ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على
الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هو قائم واعرابه هو ضمير منفصل مبتدأ
مبنى على الفتح في محل رفع وقائم خبره مرفوع بالضمة الظاهرة (وهي) للمفردة
الغائبة واعرابه الواو حرف عطف هي ضمير منفصل معطوف على أنا مبنى على
الفتح في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هي قائمة واعرابه هي ضمير منفصل مبتدأ
مبنى على الفتح في محل رفع وقائمة خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (وهما)
للمثنى الغائب مطلقا واعرابه الواو حرف عطف هما ضمير منفصل معطوف على
أنا مبنى على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ المثنى الغائب المذكر هما
قائمتان واعرابه هما ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وقائمتان
خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والنون عوض عن التنوين
في الاسم المفرد ومثال وقوعه مبتدأ المثنى الغائب المؤنث هما قائمتان واعرابه
كلاذي قبله (وهم) جمع الذكور الغائبين واعرابه الواو حرف عطف هم معطوف
على أنا مبنى على السكون في محل رفع ومثال وقوعه مبتدأ هم قائمون واعرابه هم
ضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وقائمون خبر المبتدأ مرفوع
بالواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم (وهن) جمع الامات الغائبات واعرابه
الواو حرف عطف هن معطوف على أنا مبنى على الفتح في محل رفع ومثال وقوعه
مبتدأ هن قائمتان واعرابه هن ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع
وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة وتسمى

هذه الضمائر ضمائر الرفع المنفصلة ومثل لوقوع بعضها مبتدأ بقوله (نحو قولك أنا قائم) فأننا ضمير منفصل مبتدأ وقائم خبره (ونحن قائمون) كذلك كاسبق (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي، مطوف على جملة أنا قائم مبني على السكون في محل نصب (أشبه) فعل ماض والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هو يعود على ما (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لا شبه مبني على السكون في محل نصب واللام للمبدوء والكاف حرف خطاب وجملة أشبه ذلك لا موضع لها من الأعراب صلة ما يعني أن ما أشبه المذكور من نحو أنت قائم وأنت قائمة وأننا قائمان وأننا قائمتان وأنتم قاعون وأنتم قائمات وهو قائم وهي قائمة وهما قائمان أو قائمتان وهم قائمون وهن قائمات مثل المذكور في أن الضمير مبتدأ وما بعده خبر كاسبق أعرابه فالمبتدأ في هذه الأمثلة كلها اسم مبني لا يدخله أعراب والصحيح في أنت وأنت وأننا وأنتم وأنتن أن الضمير هو أن فقط كاعلمت والواو له حروف تدل على المعنى المقصود من تذكير أو تأنيث أو ثنية أو جمع (والخبر) الواو حرف عطف أو للاستئناف الخبر مبتدأ مرفوع بالضمرة الظاهرة (قسمان) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه مثنى والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وأل في الخبر للجنس فلذا صح الأخبار عنه بالمثنى أو أن الخبر على حذف مضاف تقديره ذو قسمين لحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه (مفرد) بالرفع بدل من قسمان وبديل المرفوع مرفوع (وغير) بالرفع معطوف على مفرد والمعطوف

الضمير على الخطاب لحاق التاء له قاله الشنواني (قوله هذه الضمائر) أي الاتنا عشر (قوله ضمائر الرفع) من إضافة الموصوف للصفة أي الضمائر المرفوعة (قوله ومثل لوقوع بعضها الخ) أي والبعض الآخر يعلم بالقياس (قوله كذلك) أي مبتدأ وخبر (قوله كاسبق) أي في شرح قوله ونحن (قوله معطوف على جملة الخ) فيه انه معطوف على قولك فحله جبر لا رفع كما قال ومحل جملة أنا قائم الخ نصب لانها مقول القول (قوله مثل المذكور) أي أنا قائم ونحن قائمون (قوله في أنا) بالالف بعد النون وبدونها والصواب حذفه كافي بعض النسخ (قوله من تذكير الخ) بيان للمعنى المقصود (قوله أو تأنيث) كالتاء المكسورة في أنت وفس (قوله

على المرفوع مرفوع وغير مضاف و (مفرد) مضاف اليه مجرور بالكسرة
يعنى ان الخبر من حيث هو قسمان قسم مفرد وقسم غير مفرد والمراد بالمفرد هنا
ما ليس بجملة ولا شبهها وغير المفرد هو الجملة أو شبهها ومثل المفرد بقوله (فالمفرد)
الفاء فاء القصيدة لأنها أفصح عن شرط مقدر وانفرد مبتدأ مرفوع بالضمّة
و (نحو) خبر المبتدأ مرفوع أيضا بالضمّة الظاهرة (زيد) مبتدأ و (فأنتم)
خبره (و) كذلك (الزيدان فاعلان والزيدون فاعلمون) فالزيدان مبتدأ مرفوع
بالالف نيابة عن الضمة لأنه مثني و فاعلمان خبره مرفوع أيضا بالالف لأنه مثني
والزيدون مبتدأ و فاعلمون خبره مرفوع كل منهما بالواو لأنه جمع هـ كرسالم
فالخبر في هذه الأمثلة الثلاثة مفرد لأنه ليس بجملة ولا شبهها وذكر غير المفرد بقوله
(وغير) الواو حرف عطف أو للاستئناف غير مبتدأ مرفوع بالضمّة وغير مضاف
و (المفرد) مضاف اليه مجرور بالكسر (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضمّة
وأربعة مضاف و (أشياء) مضاف اليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لأنه
اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف النانث الممدودة (الجار) بدل من
أربعة بدل بعض من كل وبدل المرفوع مرفوع (والمجرور) معطوف على
الجار والمعطوف على المرفوع مرفوع (والظرف) معطوف أيضا على الجار
والمعطوف على المرفوع مرفوع (والقل) معطوف أيضا على الجار مرفوع
بالضمّة (مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف حال من
الفعل ومع مضاف و (فاعله) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وفاعل
مضاف والمهاء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر (والمبتدأ) معطوف أيضا
على الجار مرفوع بالضمّة ظاهرة ان قرئ بالهمزة أو مقصورة على الالف ان قرئ
بالالف (مع) ظرف مكان منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف في محل نصب
عن شرط مقدر) والتقدير اذا أردت أمثلة المفرد فالمفرد الخ (قوله) فالخبر في هذه
الأمثلة الثلاثة مفرد أى ولودل في الخبرين على أكثر من واحد (قوله) متعلق
بمحذوف) حال من الفعل أى حال كون الفعل كأنما مع فاعله والمراد بالفاعل

على الحال من المبتدا ومع مضاف و (خبره) مضاف اليه مجرور بالكسرة
 وخبر مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الكسرة في محل جر يعني أن غيرا انقرد
 وهو الجلة وشبهها أربعة أشياء شيان في الجلة وهما القمل مع فاعله والمبتدا مع
 خبره وشيان في شبهها وهما الجار مع مجروره والظرف وبشترط في هذين أن
 يكونا تامين وهما اللذان يفهم معناه من غير توقف على مقدر محذوف فلا يجوز أن
 يقع الجار والمجرور خبرا في نحو زيد بك لتوقفه على مقدر محذوف وهو وائق بك
 مثلا ولا بالظرف في قولك زيد أمس لتوقفه على مقدر محذوف وهو ذاهب أمس
 ثم مثل للشقيطين الشيبين بالجملة بقوله (نحو قولك زيد في الدار) وأعراب نحو
 قولك كما تقدم وزيد مبتدا وفي الدار جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كأن
 أو استقر في الدار وهذا مثال الجار والمجرور ومثل للظرف بقوله (وزيد عندك)
 وأعرابه الواو حرف عطف زيد مبتدا مرفوع بالضممة وعند ظرف مكان
 منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف خبر المبتدا والتقدير كأن أو استقر عندك
 وعند مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر وانما كان الجار مع
 مجرور والظرف شبهين بالجملة لانه ان قدر المحذوف فعلا نحو استقر كان من قبيل
 الاخبار بالجملة وان كان اسما مفردا نحو كأن كان من قبيل الاخبار بالمفرد فكان

المرفوع فيشغل نائب الفاعل (قوله على الحال من المبتدا) أي حال كون المبتدا
 كأننا مع الخبر (قوله وهو الجلة وشبهها) جملة معترضة بين اسم ان وخبرها لتفسيرية
 (قوله ولا بالظرف) الصواب حذف الباء لانه معطوف على فاعل يقع أي ولا
 يجوز ان يقع الظرف خبرا في الخ (قوله أمس) هو اسم لليوم الذي قبل يومك (قوله
 ثم مثل للشقيطين الخ) هما الجار والمجرور والظرف (قوله لانه الخ) تعليل غير صحيح
 والصحيح أن يقول لان كلا يقع خبرا واصله وحالا ونحو ذلك كأنها كذلك (قوله
 كان) أي الحار الخ (قوله الاخبار) بكسر الهمزة (قوله وان كان) أي المحذوف
 (قوله كأن) من كان التامة بمعنى حاصل وهو مع مرفوعه في قوة المفرد كافي

الذوق على المعنى (قوله فكان) أي المذكور من الجار والمجرور والظرف بسبب

أخذنا طرفاً من المفرد وطرفاً من الجملة فلذلك كان شبهاً بالجملة وشبهاً بالمفرد
 فحذف ذلك من باب الاكتفاء والأولى تقديره في هذين مفرد إلا أنه الأصل وان
 كان يصح تقديره جملة خلافاً لمنعه ومثل الشئبين اللذين في الجملة بقوله (وزيد
 قام أبوه) وأعرابه الواو وحرف عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وقام فعل ماضٍ
 وأبوه فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة وأبو مضاف
 والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل
 رفع خبر المبتدأ وهو زيد واقعاً لأن الخبر إذا وقع جملة لا بد له من رابط يربطه
 بالمبتدأ وإلا رابط هنا الماء من أبوه وهذا مثال للجملة المركبة من فعل وفاعل ومثل
 للجملة المركبة من مبتدأ وخبر بقوله (وزيد جارية ذاهبة) وأعرابه الواو وحرف
 عطف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء وجارية مبتدأ ثان مرفوع بالابتداء وجارية
 مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الضم في محل جر وذاهبة خبر المبتدأ الثاني
 والجملة من المبتدأ الثاني وخبره خبر عن الأول وهو زيد وإلا رابط بينهما الماء من
 جاريته وجملة زيد جاريته ذاهبة بنماها جملة كبرى لتكون الخبر وقع فيها جملة
 لأن الجملة الصغرى هي ما وقعت خبراً عن غيرها أو الكبرى ما وقع الخبر فيها جملة
 وكذلك القول في زيد قام أبوه وأما إذا كان الخبر مفرداً نحو زيد قائم فلا يقال للجملة

المتعلق المحذوف (قوله طرفاً من المفرد) أي إن قدر المتعلق اسماً وقوله طرفاً من
 الجملة أي إن قدر فعلاً (قوله الاكتفاء) هو ذكر أحد المتقابلين وحذف الآخر
 لعلمه (قوله في هذين) أي الطرفين والجار والمجرور الواقعين خبراً أو أماناً وقعا صالحة
 فلا بد من تقدير الفعل نحو جاء الذي في الدار وجاء الذي عندك (قوله وإن كان الخ)
 هو منه بـ لا كثيراً والواو للحال وإن زائدة وقوله تقديره أي المتعلق (قوله
 خلافاً لمنعه) الصواب حذفه لأن الاختلاف إنما هو في الأولوية فلا كثرون
 يقولون الأولى تقدير الفعل لأنه الأصل في العمل وأما غيرهم فالأولى عندهم تقدير
 الاسم لأن الأصل في الخبر الأفراد وأما أصل جواز الأمرين فمتفق عليه كافي المغني
 (قوله لا بد) خبر إن وقوله لها المناسب له أي الخبر بالجملة وقوله يربطها المناسب
 يربطه كافي بعض النسخ (قوله وكذلك القول الخ) أي ومثل ذلك القول الذي قيل

﴿باب العوامل﴾

فيه صغرى ولا كبرى

تقدم اعرابه (الدخلة) نعت للعوامل ونعت المجرور مجرور (على المبتدا) جار
ومجرور اما بالكسرة الظاهرة ان قرىء بالهمزة أو المقدرة ان قرىء بالالف متعلق
بالدخلة (والخبر) معطوف على المبتدا والمعطوف على المجرور مجرور بمعنى ان هذا
الباب منعقد للعوامل التي تدخل على المبتدا والخبر فتدفع حكمهما ولذلك تسمى
التواضع مأخوذة من النسخ وهو النقل يقال نسخت الكتاب اذا نقلت ما فيه لانها
تنقل حكم المبتدا والخبر الى شيء آخر ويطلق النسخ على الازالة يقال نسخت
الشخص الظل اذا ازالته لانها تزيل حكم المبتدا والخبر وتثبت لهما حكما آخر وهي
ثلاثة اقسام ذكرها بقوله (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ

في زيد جار يته ذاهبة يقال في زيد قام أو نه جملة قام أبوهم صغرى لانها وقعت خبرا
عن غيرها وهو زيد وجملة زيد قام أبوهم كبرى لان الخبر وقع فيها جملة والحمد لله رب
العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب العوامل الدخلة على المبتدا والخبر﴾

أى في الغالب فلا يرد نحو حملت الفقير غنيا وصبرت المعدوم موجودا (قوله هذا
الباب) أى باب العوامل (قوله منعقد) أى موضوع (قوله ولذلك) أى ولاجل
نسخها حكمهما (قوله تسمى) أى العوامل فالتواضع مفعول (قوله مأخوذة)
أى مشتقة (قوله نسخت) بضم التاء وقعها وكسرها كلتاه في نقلت (قوله اذا
الخ) شرط في قول ما ذكر وجوابها مدلول عليه بما قبله (قوله ويطلق) أى
يستعمل (قوله الشمس) أى الكوكب الناري وهو فاعل والظل مفعول (قوله
لانها تزيل الخ) أما نسخ ظنقت وأخواتها الجزأين فواضح كفسخ كان وأخواتها
للخبر وان وأخواتها للاسم وأما نسخ كان للاسم وان الخبر فلان الرفع فيه ما غير الرفع
الاول (قوله حكم المبتدا والخبر) حكم المبتدا الرفع بالابتداء وحكم الخبر الرفع بالمبتدا
(قوله حكما آخر) هو الرفع بالعامل اللفظي والنصب به في باب كان والنصب به
والرفع في باب ان ونصب الجزأين به في باب ظن (قوله وهي) أى العوامل التي

مبنى على الفتح في محل رفع و (كان) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والمهاء مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر (وان) الواو حرف عطف ان معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كأنقدم (وظن) الواو حرف عطف ظن معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كأن (واخواتها) معطوف على كان كأن تقدم وهذه الثلاثة مختلفات العلم فنها ما يرفع المبتدأ أو يسمى اسمها وينصب الخبر ويسمى خبرها وهو كان وأخواتها ومنها ما يعمل العكس وهو ان وأخواتها ومنها ما ينصب ما معا ويسمى مفعولين له وهونظن وأخواتها وقد بين ذلك مبتدأ بكان وأخواتها على سبيل الف والنشر المرتب فقال (فأما) الفاء الفصيحة أما حرف شرط وتنفيد (كان) مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على كان كأمس (فأما) الفاء الواقعة في جواب أما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والمهاء اسمها مبنى على السكون في محل نصب (ترفع) فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هي يعود على كان (الاسم) مفعول به لترفع منصوب بالفتحة والجملة من ترفع الاسم في محل رفع خبر ان والجملة من ان واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو كان والجملة من المبتدأ والخبر جواب الشرط وهو أما (وتنصب) الواو حرف عطف تنصب فعل مضارع مرفوع بالضم والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره هي يعود على كان (الخبر)

تسمى النواسخ (قوله مبنى على الفتح الخ) لا وجه للبناؤه فهو مرفوع بضمة مرفوعة منع منها حركة الحكاية وكذا يقال في نظائره فتظن (قوله وأخواتها) أى نظائرها في العمل فتشبه النظائر بالأخوات واستعار المشبه به الشيء استعارة نصيرية بحجة بجماع التماثل (قوله العكس) أى نصب الاسم ورفع الخبر (قوله بين) أى المصنف (قوله ذلك) أى اختلافها في العمل (قوله مبتدأ) حال من فاعل بين (قوله فاء الفصيحة) لان التقدير ان أردت معرفة حكم كل فأقول لك أما الخ (قوله مبتدأ) أى لقصد اللفظ وكذا يقال في نظيره (قوله كأمس) أى ويقال في بقية أعرابه نظيره

مفعول به لتنصب منصوب بالفتحة وجملة تنصب الخبر معطوفة على جملة ترفع بمعنى
ان كان وأخونها ترفع الاسم أى المبتدا ويسمى اسمها وتنصب الخبر أى خبر المبتدا
ويسمى خبرها تسمية اصطلاحية لأنه لم يسم المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا
كفى ضرب زيد عمر الان هذه العوامل حال نقصانها تجردت عن الحدث الذى
شأنه أن يصدر من الفاعل على المفعول فلم يسم مرفوعها الفاعل ولا منصوبها
المفعول فلذلك سموهما بذلك وقد ذكر مما يرفع الاسم وينصب الخبر ثلاثة عشر
فعلها ما يعمل بلا شرط وهو ثمانية ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم فنى أو
شبهه وهو أربعة زال وانفك وفنى وريح ومنها ما يعمل هذا العمل بشرط تقدم
ما المصدرية الظرفية وهو دأب وقد بدأ بالقسم الاول أعنى ما يعمل هذا العمل بلا

ماحر من انه مرفوع ومضاف اليه **(قوله** أى المبتدا الخ) أشار بذلك الى دفع
ما يقال فى كلام المصنف تحصيل حاصل لان اسمها مرفوع وخبرها منصوب
(قوله تسعة اصطلاحية) أى خالصة عن المعنى والافلاسم موضوع لمعناه الدال
عليه والخبر فى الحقيقة خبر عن اسمها فلاضافة لادنى ملائمة أى اسم مصاحب لها
وخبر مبتدأ أصالة مصاحب لها فافهم **(قوله** لان الخ) علة للنفي **(قوله** تجردت
الخ) عظم دلالتها على الحدث هو مذهب الاكثرين ومعنى النقصان أنها دالة
على زمن فقط وقال بعضهم معنى النقصان عدم اكتفائها بالمرفوع لاعدم دلالتها
على الحدث اه وعلى هذا انما لم يسموا المرفوع فاعلا والمنصوب مفعولا لانه
لا يرفع الفاعل وينصب المفعول الا للفعل التام فتقطن **(قوله** عن الحدث الخ)
بجلاف مطلق الحدث فانها لم تجرد عنه اه قليوبى **(قوله** بذلك) أى بالاسم
والخبر **(قوله** مما يرفع الخ) يفيد ان ثم ما يعمل هذا العمل غير ما ذكر وهو
كذلك كاستعمال مرادف صار وأقتا مرادف فنى **(قوله** هذا العمل) أى رفع
الاسم ونصب الخبر **(قوله** أو شبهه) أى النفي وهو الهى والدعاء كفى الاشهرى وانما
كانا شيهين به لان المطلوب بكل الترك **(قوله** زال) أى زال المسبوقة بما ولو
عبر بذلك لكان أولى وقد يقال فيما بعد **(قوله** وفنى) بكسر التاء وقصها والمشهور

شرط فقال (وهي) الواو الاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (كان) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع يعني أن الأول مما يرفع الاسم وينصب الخبر كان وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر في الماضي. اما مع الدوام والاستقرار نحو كان الله غفورا رحما واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر الله اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة غفورا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة رحما خبرها بعد خبر منصوب بها أيضا واما مع الانقطاع نحو كان الشيخ شابا واعرابه كالذي قبله وذلك لان الله لم يزل غفورا - جاما مطلقا في الماضي والحال والاستقبال فكان فيه ليست للماضي فقط بل للاستقرار لان الفعل اذا اضيف الى الله تعالى تجرد عن الزمان وصار معناه الدوام بخلاف شبيهة الشيخ أي الرجل الكبير في السن فانها قد انقطعت بشيخوخته فان ذلك كانت فيه كان للاتقطاع (وامسى) الواو حرف عطف أمسي معطوف على كان مبني على السكون في محل رفع يعني أن الثاني مما يرفع الاسم وينصب الخبر أمسي وهي لاتصاف المخبر عنه بالخبر في المساء نحو

الأول اه نبتني وحكى ضمها (قوله وهي كان) الانسب حذف كان ويكون الضمير راجعا للاخوات وكذا يقال في نظيره (قوله وهي كان) أي مع ممولها (قوله لاتصاف) متعلق بمحذوف أي موضوعه لاتصاف الخ ونحو (قوله المخبر عنه) أي وهو الاسم في جميع الأمثلة (قوله والاستقرار) عطف تفسير (قوله غفورا) أي سائر الذنوبهم وقوله رحما أي منه ما عليهم أي ولم يزل كذلك (قوله خبر لها بعد خبر) ففي الآية دليل على أن خبر الناسخ يتعد كخبر المبتدأ (قوله كالذي قبله) من أن ما بعده اسم وخبر (قوله وذلك) أي كونها للاستقرار في الأول والاتقطاع في الثاني (قوله تجرد عن الزمان الخ) لانه موجود قبل الزمان ومعه وبعده واعلم أنها تكون تامة بمعنى وجد ما رفوع بعدها فاعل (قوله المخبر عنه) هو زيد في مثاله وقوله بالخبر هو غنيا والكلام فيه حذف أي بدلول الخبر التضمني (قوله في المساء) هو بفتح الميم ممدود من الزوال الى الغروب فيض الصباح لانه من الفجر

أسمى زيد غنيا وأعرابه أسمى فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيد
اسمه هاء فروعها علامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وغياحه هاء منصوب بها
وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وأصبح) الواو حرف عطف أصبح معطوف على
كانه مبنى على الفتح في محل رفع يعني أن الثالث مما يرفع الاسم وينصب الخبر
أصبح وهي لاتصاف الخبر عنه بالخبر في الصباح نحو أصبح البرد شديدا وأعرابه
أصبح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والبرد اسم هاء فروعها علامة
رفعها ضمة ظاهرة وشديدا خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة
(وأضهى) الواو حرف عطف أضهى معطوف على كان مبنى على السكون
في محل رفع يعني أن الرابع مما يرفع الاسم وينصب الخبر أضهى وهي لاتصاف الخبر
عنه بالخبر في الضهى نحو أضهى الفقيه ورعا وأعرابه أضهى فعل ماض ناقص يرفع
الاسم وينصب الخبر والفقيه اسم هاء فروعها علامة رفعه ضمة ظاهرة وورعا
خبرها منصوب بها وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة (وظل) الواو حرف عطف
ظل معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع يعني أن الخامس مما يرفع الاسم
وينصب الخبر ظل وهي لاتصاف الخبر عنه بالخبر نهارا نحو ظل زيد صائما وأعرابه
ظل فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيدا اسم هاء فروعها علامة
رفعها ضمة ظاهرة في آخره وصائما خبرها منصوب بها (وبات) الواو حرف عطف
بات معطوف على كان مبنى على الفتح في محل رفع يعني أن السادس مما يرفع الاسم
وينصب الخبر بات وهي لاتصاف الخبر عنه بالخبر ليلا نحو بات زيد ساهرا وأعرابه

إلى الزوال والمراد في المساء الماضي وكذا يقال في غيره فافهم (قوله أسمى زيد غنيا)
أي ثبت له الفنى وقت المساء (قوله أصبح البرد شديدا) أي ثبتت الشدة البرد وقت
الصباح (قوله في الفهمي) بضم الصاد والقصر وهو من الشروق إلى قبيل الزوال
(قوله أضهى الفقيه ورعا) أي ثبت له الورع وهو امتثال الأوامر وترك المنهيات
والمتشابهات وقت الضهى والفقيه المتفقه في دينه (قوله ظل زيد صائما) أي ثبت
له ذلك جميع نهاره (قوله بات زيد ساهرا) أي ثبت له عدم النوم جميع ليله (قوله

بات فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وعلامة
 رفعه الضمة الظاهرة وسأهرا - برها منصوب بها (وسأهرا) الواو حرف عطف صار
 معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان السابغ مما يرفع الاسم
 وينصب الخبر صار وهي التصدير والانتقال نحو صار السمر ربيصا واعرابه صار فعل
 ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر والسمر اسمها مرفوع بها وعلامة رفعه
 الضمة الظاهرة وربصا خبرها منصوب بها (وايس) الواو حرف عطف ليس
 معطوف على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني ان الثامن مما يرفع الاسم
 وينصب الخبر بلا شرط ليس وهي لنفي الحال عند الاطلاق نحو ليس زيد قائما أي
 الآن واعرابه ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها
 مرفوع بها وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وقائما خبرها منصوب بها * ولما فرغ من
 الكلام على القسم الاول أعني ما يعمل هذا العمل بلا شرط أخذ يتكلم على
 الاربعة التي تعمل بشرط تقدم نفي أو شبه عليها فقال (وما زال) واعرابه الواو
 حرف عطف ما زال بناءا معطوفة على كان مبني على الفتح في محل رفع (وما
 انفلك) الواو حرف عطف ما انفلك بناءا معطوفة على كان مبني على الفتح في محل
 رفع (وما فني) الواو حرف عطف ما فني معطوف على كان مبني على الفتح في محل
 رفع (وما برح) الواو حرف عطف ما برح معطوف على كان مبني على الفتح في محل
 رفع يعني ان التاسع والعاشر والحادي عشر والثاني عشر مما يرفع الاسم وينصب
 الخبر ما زال وما انفلك وما فني وما برح وهذه الاربعة لا تصاف بالخبر عنه بالخبر على

والانتقال) عطف تفسير (قوله صار السمر الخ) مثال لقول الصفه ومثال تحويل
 الذات صار الماء حجرا (قوله لنفي الحال) من اضافة المظروف للمطرف أي لنفي
 خبرها عن اسمها في وقت التكلم (قوله عند الاطلاق) أي عن التقييد بما يدل
 على الماضي والا كانت لنفي الخبر فيه نحو ليس زيد قائما أمس أو الاستقبال والا
 كانت لنفيه فيه أيضا نحو ليس زيد قائما غدا (قوله أي الآن) أي ليس متصفا

حسب الحال ولا بد فيها من أن يتقدم عليها في أو شبهه مثال ما زال قولك ما زال زيد عالما واعرابه مانافية وزال فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها والساخبرها منصوب بها ومثال ما انفك قولك ما انفك عمرو جالسا واعرابه مانافية وانفك فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمرو اسمها مرفوع بها والساخبرها منصوب بها ومثال ما فني قولك ما فني بكر محسنا واعرابه مانافية وفني فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وبكر اسمها مرفوع بها ومحسنا خبرها منصوب بها ومثال ما برح قولك ما برح محمد كريما واعرابه مانافية وبرح فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ومحمد اسمها مرفوع بها وكريما خبرها منصوب بها (ومادام) الواو حرف عطف مادام بتامها معطوفة على كان مبني على الفتح في محل رفع يعني أن الثالث عشر مما يرفع الاسم وينصب الخبر وهو آخر ما ذكره هنا مادام بشرط تقدم ما المصدرية الظرفية نحو قولك لا أحببك مادام زيد مترددا اليك واعرابه لانافية وأحجب فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوبه بالتقدير أنا والكاف مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وما مصدرية ظرفية ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها ومترددا خبرها منصوب بها واليك جار مجرور متعلق بمتردد وسببت ما هذه ظرفية لنيابتها عن الظرف المحذوف إذ أصله مدة دوام زيد فحذف المضاف الذي هو مدة وأنب عنه مادام المؤول بالمصدر

بالقيام الآن (قوله حسب) بفتح السين وتسكن أي قدر (قوله ما يقتضيه الحال) أي يطلبه من الاستقرار الحقيقي من وقت القبول نحو ما زال زيد أزرق العينين وما زال زيد أميرا وما زال عالما فالخبر مسقر من وقت قبول الاسم للخبر أو العادي نحو ما زال زيد قائما من المعلوم أنه لا بد له من الجلوس فالمراد أن ذلك أكثر أحواله (قوله أو شبهه) وهو انتهى نحو لا تزل قائما والدعاء نحو لا زال القطر منهلا وقس (قوله ما زال زيدا عالما) ما للثني وزال كذلك وفي التثنية اثباتا وكذا يقال في أخواتها (قوله بشرط تقدم ما الخ) اعلم أنه لا توجد الظرفية بدون المصدرية كما في القليوبي (قوله هذه) أي المذكورة قبل دام (قوله المؤول) بالرفع صفة لمادام

فصار المصدر في مثل نصب لنيابته عن المتعوب الذي هو مادة لان المصدر ينوب
 عن نائب له ان كثرة اتوا نيك طلوع الشمس أي وقت طلوعها فغنف
 المضاف بأنهم المضاف اليه وقامه فانتصب انتصابه ولا فرق في النيابة بين المصدر
 المصرح به المؤول وهو مصدرية لما ولها مع حاتم المتعصب والتقدير ممددوام زيد
 مترددا اليك (وما تصرف) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي
 معطوف على نائبه بني على السكون في محل رفع تصرف فعل ماض والفاعل
 ضمه مستتر جازان تقديره هو يعود على ما (هنا) جار ومجرور متعلق بتصرف
 والجملة من الفاعل والفاعل لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول يعني أن
 ما تصرف من هذه الافعال يعمل عمل ماضيها من كونه يرفع الاسم وينصب
 الخبر وهي في اسمها ثلاثة أقسام قسم كامل التصرف فيأتي منه الماضي وغيره
 وهو القسم الأول وقسم ناقص التصرف وهو الأربعة المسبوبة بما النافية
 فيأتي منها الماضي والمضارع فقط وقسم لا يتصرف أصلا وهو ليس بانفاق
 وما دام على الاسم ح فالمتصرف من كان في الماضي (نحو) بالرفع خبر مبتدأ
 محذوف والنائب مفعول لفعل محذوف كما تقدم ونحو مضاف و (كان) مضاف

(قوله فصار المصدر) أي المؤول (قوله آتيك) فعل مرفوع بضمه مقدره على
 الياء وأصله آتى من تين قلبت الثانية الفاء وفاعل ومفعول (قوله طلوع) مصدر
 نائب عن الظرف مندوب (قوله المصدر الصريح) كافي آتيك الخ وقوله
 والمؤول أي كافي لا يصحبك الخ (قوله ومصدرية) أي وسميت ما هذه مصدرية
 أيضا (قوله حاتم) أي ما اتصل به وذكرا بعدها وهو الفعل (قوله والتقدير) أي
 تقدير ما واما بعده في المثال (قوله وما تصرف منها) أي تحول الى أمثلة مختلفة
 (قوله ماضيها) أي الماضي منها (قوله فقط) أي لا الامر ولا المصدر ولا غيرهما
 (قوله وما دام) المناسب ودام المسبوبة بما المصدرية الظرفية (قوله على الاصح)
 أي خلافا لمن أثبت لها مضارعا نحو لا كلمك ما تدوم عاصيا ومصدر نحو أحبك
 مدة ودامك صالحا (قوله نحو كان الخ) أي وكون ومكون وكان نحو كان زيد

اليه مبنى على الفتح في محل جر (ويكون) في المضارع وهو معطوف على كان مبنى على الضم في محل جر (وكن) في الامر وهو معطوف على كان مبنى على السكون في محل جر (وأصبح) في الماضي وهو معطوف على كان مبنى على الفتح في محل جر (ويصبح) في المضارع وهو معطوف على كان مبنى على الضم في محل جر (وأصبح) في الامر وهو معطوف على كان مبنى على السكون في محل جر يعني ان أصبح مثل كان فيأتي منها الماضي نحو أصبح زيد قائماً والمضارع نحو يصبح زيد قائماً والامر نحو أصبح قائماً وكذا البقية الاليس وقد أخذ في تمثيل بعض ذلك بقوله (نقول) في عمل الماضي واعرابه نقول فعل مضارع مرفوع بضمة ظاهرة والفاعل ضمير مستتر وجوباً بتقدير أنت (كان زيد قائماً) واعرابه كان فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقتاً تماماً خبرها منصوب بها ونقول في المضارع من كان يكون زيد قائماً واعرابه يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة برفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقتاً تماماً خبرها منصوب بها ونقول في عمل الامر من كان كن قائماً واعرابه كن فعل أمر متصرف من كان الناقصة برفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر فيه وجوباً بتقدير أنت وقتاً تماماً خبره منصوب بالفتحة الظاهرة وقس البقية ونقول في عمل المتصرف نصر فانا قاص في الماضي ما زال زيد قائماً واعرابه ما نافية وزال فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقتاً تماماً خبرها منصوب بها ونقول في المضارع منه لا يزال زيد قائماً واعرابه لا نافية ويزال فعل مضارع متصرف من زال الناقصة برفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها وقتاً تماماً خبرها وقس البقية ونقول في عمل الذي لا يتصرف منها وهو دام لا كلمك ما دام زيد قائماً واعرابه لا نافية وأكلم فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر وجوباً بتقديره أنا والكاف

قائماً بالهمزة للاستفهام وكان مبتدأ وزيد اسمها من حيث انه ناسخ سادس خبره من جهة كونه مبتدأ وقتاً تماماً خبره من جهة كونه ناسخاً ولو حذف كان وأصبح لكان أنسب (قوله وأصبح الخ) مصدره الاصباح ومصدره ارضى وأمسى وصار

وبات وظل الاضياء والامساء والصبرورة والبيات والبيتوتة والظلول أفاده أبو

مفعول به مبني على الفتح في محل نصب وما مصدرية ظرفية ودام فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وزيد اسمها مرفوع بها وقام خبرها منصوب بها (وليس عمرو شاخصا) وأعرابه الواو حرف عطف ليس فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر وعمرو اسمها مرفوع بها وشاخصا خبرها منصوب بها (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي معطوف على محل جملة كان زيد فأنما مبني على السكون في محل نصب لأن الجملة محلها نصب لكونها مفعولا لتقول (أشبه) فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على ما (ذلك) ذا اسم إشارة مفعول به لا شبه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الأعراب والجملة من الفعل والفاعل صلة الموصول لا محل لها من الأعراب وهذا الموصول مع ما قبله من الجمل محلها نصب على كونها مفعول القول يعني أن ما كان مشبها بهذه الأمثلة فهو مثلها في الأعراب فقصه على ما سبق الماضي كالماضي والمضارع كالمضارع والأمر كالأمر فلا حاجة للتطويل بكثر الأمثلة * ولما فرغ من الكلام على القسم الأول وهو ما يرفع الاسم وينصب الخبر أخذ يتكلم على القسم الثاني وهو ما ينصب الاسم ويرفع الخبر فقال (وأما) الواو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (أن) مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (وأخواتها) معطوف على أن والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخواته مضاف والماء مضاف إليه مبني على السكون في محل جر (فأنما) الفاء واقعة في جواب أما وإن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والماء اسمها مبني على السكون في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير يعود على أن

حيان (قوله شاخصا) أي ذاهبا أو حاضرا فإن الشذوذ يأتي بهما كما في بعض - وأشبه خالد قتلا عن الغيثي (قوله وهذا الموصول الخ) يعني عنه قوله سابقا معطوف على جملة كان الخ وقوله من الجمل أراد بالجمع ما فوق الواحد إذ في المتن جملتان (قوله الماضي) مبتدأ أخبره كالماضي وقس (قوله بكثر) متعلق بالتطويل والباء سببية (قوله وأما أن الخ) أنجز بعضهم في أن فقال أن الماء بالرفع وجوابه أن أن بمعنى صب والماء نائب فاعل (قوله تنصب الاسم الخ) يقال فيه ما قيل في اسم كان

والاسم) مفعول به منصوب (وترفع) معطوف على تنصب وفاعله ضمير مستتر يعود ابضاعاً على ان (والخبر) مفعول به منصوب وجملة تنصب وما عطف عليها في محل رفع خبر ان واسمها وخبرها في محل رفع خبر المبتدأ وهو ان الاولى وجملة المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط وهو اما (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (ان) بكسر الهمزة وتشديد النون هي وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (وان) بفتح الهمزة وتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع (ولكن) بتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع (وكأن) بتشديد النون معطوف على ان مبني على الفتح في محل رفع (وليت) معطوف ابضاعاً على ان مبني على الفتح في محل رفع (ولعل) معطوف ابضاعاً على ان مبني على الفتح في محل رفع ثم شرع بمثل البعض ويقاس عليه الباقي بقوله (تقول ان زيداً قائم) واعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر وجوباً بقدره أنت ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وزيد اسمها منصوب بها وقائم خبرها مرفوعها وتقول في عمل ان المفتوحة بالغي أن زيداً منطلق واعرابه بالغ فعل ماض والذون والواو غاية والياء مفعول به مبني على السكون في محل نصب وأن حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيد اسمها منصوب بها ومنطلق خبرها مرفوع او ان واسمها وخبرها في تأويل مصدر مرفوع على أنه فاعل بالغي والتقدير بالغي بطلاق زيد والفرق بين ان المكسورة والمفتوحة أن ان المفتوحة لا بد أن يطلبها عامل كامل كما مثل بخلاف ان المكسورة فانها تقع في ابتداء الكلام حقيقة أو حكماً وتقول في عمل لسكن فام القوم لسكن عمر اجالس واعرابه قام فعل ماض القوم فاعل ولكن حرف استدراك ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر وعمر اسمها وخبرها (قوله) وان واسمها (الخ) فيه مسامحة (قوله) في تأويل مصدر اعلم أن ذلك المصدر يؤخذ من افظ الخبر ان كان مشتقاً كافي مثاله ويقدر بالكون ان كان جامداً نحو بالغي أن هذا زيد أي كونه زيداً وبالاستقرار ان كان ظرفاً أو جاراً ومجروراً (قوله) بطلها أي مع ما بعدها (قوله) حقيقة بأن لم يسبقها شيء وقوله

هـ نصب - او حاس - برهما مرفوع - او نقول في عمل كان كان زيدا اسد والاصل
 ان زيدا كان - فذهبت الكاف ليدل الكلام من اوله على التشبيه وفقت الهمزة
 بعد كرها فتسار كذا كروا عرابه كان حرف تشبيه وانصب تنصب الاسم وترفع
 الخبر زيدا اسد هما منصوب بهما واسد خبرهما مرفوع بهما (و) نقول في عمل ليت
 (ليت عرابه انا حس) واعرابه الواو - رف عطف ليت - حرف تمن ونصب تنصب
 الاسم وترفع الخبر وعرابه اسد هما منصوب بهما وشاخص خبرهما مرفوع بهما ونقول في
 عمل اهل اهل - ل الحبيب اقدم واعرابه اهل حرف ترج وانصب تنصب الاسم وترفع
 الخبر والياء اسد هما منصوب بهما وقادم خبرهما مرفوع بهما فقد علمت انه لا يختلف
 عما هو عليه في المثالين وفي اختلاف افعالها على الاصل في اختلاف اللفظ
 وانما غلبت اشواتها لانه العمل الماضي فهو كان في البناء على الفتح وفي عدد الاحرف
 ودلالة على انه اني المتماثلة وكان على عكس عمل كان لضعف المشبه عن
 المشبه به واتكون كان واخواتها فعلا وهي الاصل فقويت في العمل فقدم
 مرفوعها على منصوبها وان واخواتها حروف فضعت في العمل فقدم منصوبها
 على مرفوعها وفقدت كراهة تلاف ما فيها بقره (ومعنى ان) الى آخره واعرابه
 الواو والياء الف معنى مبتدأ مرفوع بضمه فقه قدرة على الالف منع من ظهورها
 التعذر ومعنى ضاف وان كسر الهمزة مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر
 (وان) الواو حرف عطف ان بفتح الهمزة معطوف على ان بكسر هاء مبني على الفتح
 في محل جر (الا وكيد) اللام زائدة والا وكيد خبر المبتدأ السابق وهو معنى مرفوع
 بضمه وقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد
 او كما بان سبقتها اداة استفهام نحو الا ان اولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون
 وانما لم تفتح - يندل ان الاداة غير عاملة (قوله) فقد مت الكاف اي وركبت مع ان
 (قوله) انه لا ينجف عملها اي ان واخواتها (قوله) وفي عدد الاحرف هذا لا يظهر
 الا في البعض (قوله) المشبه اي ان واخواتها (قوله) عن المشبه اي كان واخواتها
 (قوله) اللام زائدة الخ) ويجعل انها اصلية والمعنى ومعنى ان وان جزئي مخصوص

يعنى أن المسكورة الممزة وأن المفتوحة الممزة يفيدان التوكيد أى توكيد النسبة وهو رفع احتمال الكذب ودفع توهم المجازة يكونان لتأكيد النسبة أن كان المخاطب عالما به ولتفى الشك عنها أن كان مترددا ولتفى الانكار لما أن كان منكرا فالتوكيد لتفى الشك مستحسن ولتفى الانكار واجب ولغيرهما جائز وتقديم مثالهما (ولكن) الواو حرف عطف لكن مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن المضاف المحذوف دل عليه ما قبله وهو معنى أى ومعنى لكن إلى آخره (للاستدراك) اللام زائدة والاستدراك خبر المبتدأ مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعنى أن لكن تفيد الاستدراك وهو تعقيب الكلام برفع ما يتوهم ثبوته أو نفيه وتقديم مثاله (وكان) الواو حرف عطف كأن يفتح الممزة وتشديد النون مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف كالذى قبله (للتشبيه) اللام حرف جر زائد والتشبيه خبر المبتدأ مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعنى أن كأن تفيد التشبيه

منصوب التوكيد الكلى (قوله المسكورة) بالنصب صفة لان وما بعده مضاف اليه (قوله النسبة) أى الحكم بالثبوت أو النفي المستأدين من التركيب نحوان زيد أقام وإن عمر ليس بقائم (قوله وهو) أى التوكيد (قوله رفع) أى أزال العاى سبب في ذلك (قوله احتمال الكذب) أى والصدق (قوله ودفع توهم المجاز) أى بأن يقدم مضاف كرسول في قولك زيد قائم (قوله بها) أى النسبة (قوله ولتفى الخ) أى ويكونان لتفى الخ (قوله مستحسن) أى بلاغة (قوله واجب) أى بلاغة (قوله ولغيرهما) أى الشك والانكار (قوله جائز) أى كعدمه (قوله وتقديم مثالهما) أى أن وإن أى فى كلام المتن والشارح (قوله تعقيب) أى اتباع (قوله برفع) أى نفى ما يتوهم ثبوته نحو زيد شجاع فإنه يتوهم منه ثبوت الكرم فتفقيه بقولك لكنه ليس بكريم (قوله أو نفيه) نحو ما زيد شجاع فإنه يتوهم منه نفى الكرم فتثبت بقولك لكنه كريم وهو معطوف على ثبوته مع تقدير مضاف قبل ما

وهو الدلالة على مشاركة أمر لا مرفي معنى بينهما وتقدم مثاله (وليت) الواو حرف عطف ليت مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف كالذي قبله (للقنى) اللام حرف جرزا بدو النفي خبر المبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالكسرة المقدرة لاجل حرف الجر الزائد على الباء منع من ظهورها الثقل يعني ان ليت تفيد النفي وهو طلب مالا طمع فيه أو دافيه عسر وتقدم مثاله (ولعل) الواو حرف عطف لعل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع وهو نائب عن مضاف محذوف دل عليه ما قبله كأن تقدم (الترجي) اللام حرف جرزا بدو الترجي - بر المبتدأ مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد المقدرة على الباء منع من ظهورها الثقل (والتوقع) الواو حرف عطف التوقع معطوف على الترجي والمعطوف على المرفوع مرفوع وعامة رفعه ضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد يعني ان اعل تفيد شيئين أحدهما الترجي وهو طلب الامر المحبوب والثاني التوقع وهو

أي أو برفع نفي ما يتوهم نفيه ورفع النفي اثبات (قوله) وهو الدلالة) أي أن يدل المتكلم فصيح الاخبار بالدلالة عن الضمير الراجع للنشبية الذي هو فعل الفاعل واندفع ما قبل الدلالة وصف الحرف لا المتكلم فلا يصح الاخبار ثم انه لا بد أن يزداد في التعريف بالكاف أو كان ونحوهما البصر نحو ضارب زيد عمرافاه بص - صدق عليه الدلالة على مشاركة الخ (قوله أمر) هو المشبه وقوله لا أمر هو المشبه به وقوله في معنى هو ووجه الشبه كالشرف والشجاعة (قوله) وتقدم مثاله) أي في كلام الشارح (قوله) وهو طلب مالا طمع فيه) أي طلب الشيء الذي من شأنه أن لا يطمع في حصوله وهو المستحيل

نحو ألا ليت الشباب يعود يوما * فأكذبه بما قبل المشيب

(قوله) أو دافيه عسر) أي أو طلب ما يطمع في - حصوله لكن بعسر وهو الممكن

النسول نحو ليت لي قنطارا من الذهب (قوله) وهو طلب الامر المحبوب) أي

الاشفاق في المكروه نحو لعل زيد اهاك وتقدم اعرابه ثم انشدتكم على القسم الثالث بقوله (واما) الواو للاستئناف أو حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ظننت) مبتدأ مبني على الضم في محل رفع (وأخواتها) مفعول على ظننت والمعطوف على المرفوع مرفوع وأخوات مضاف والهاء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (فانها) الفاء واقعة في جواب أما وان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على السكون في محل نصب (تنصب) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على ظننت وأخواتها (المبتدأ) مفعول لتنصب منصوب بقصة ظاهرة ان قرى بالهمزة ومقدرة على الالف ان قرى بالالف (والخير) مفعول على المبتدأ والمعطوف على المنصوب منصوب (على) حرف جر (أنهما) أن يفتح الهمزة حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر والهاء اسمها مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (مفعولان) خبران مرفوع بالالف لانه مني والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد وان واسمها وخبرها في تأويل مصدر مجرور بعل وعلى ومجرور هامة تامة بقية نصب و(لها) جار ومجرور متعلق بمحذوف

الممكن الحصول كقدوم الحبيب في لعل الحبيب قادم واعلم أن تفسير الشارح كغيره التني والترجي بالطلب من باب التفسير باللازم لان كلا حالة نفسية يلزمها المسيل لذلك الشيء المقني أو المترجي وطلبها بالطلب لازم فاطلق الملزوم الذي هو التني والترجي وأريد لازمه الذي هو الطلب (قوله) الاشفاق أي الخوف وقوله في المكروه أي من الأمور المكروهة أي من الوقوع فيه (قوله) لعل زيد اهاك أي أخاف على زيد الهلاك يعني الموت المتوقع أي المنتظر (قوله) وتقدم اعرابه أي اعراب نظيره وهو لعل الحبيب قادم فيقاس اعراب هذا على ذلك لكن لعل هنا حرف توقع (قوله) أو حرف عطف أي على قوله فأما كان الخ (قوله) في تأويل مصدر مجرور بعل وعلى) والتقدير فانها تنصب المبتدأ والخبر على المفعولية فالمفعولية مصدر بدليل الباء الفارقة بين الاوصاف والمصادر فتأمل (قوله) متعلق بمحذوف الخ

في محل رفع نعت لمفعولان وجملة تنصب المبتدأ والخبر في محل رفع خبران وجملة
فانها تنصب الخ في موضع رفع خبر المبتدأ وهو ظننت وجملة المبتدأ والخبر جواب
الشرط وهو اما ثم ذكر من ذلك عشرة أفعال أربعة منها تفيد ترجيح وقوع المفعول
الثاني وثلاثة منها تفيد تحقيق وقوعه واثنان منها يفيدان التصيير والانتقال من
حالة الى حالة أخرى وواحد منها يفيد حصول النسبة في السمع وقد ذكرها على
هذا الترتيب فقال (وهي) الواو والاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على
الفتح في محل رفع (ظننت) وما عطف عليها خبر المبتدأ مبني على الضم في
محل رفع (وحسبت) معطوف على ظننت مبني على الضم في محل رفع (وخلت
وزعمت ورايت وعلمت ووجدت واتخذت

الظاهر تعلقه بمفعولان (قوله ثم ذكر) أي المصنف (قوله من ذلك) أي مما
ينصبها معا (قوله أربعة) بالنصب بدل من عشرة (قوله منها) أي العشرة (قوله
تفيد الخ) أي تدل على رجحان وجوده وقد تدل على تعين وجوده اه قلوبني
(قوله وقوعه) أي المفعول الثاني (قوله والانتقال) عطف تفسير (قوله حصول
النسبة) أي الدال على المراد بها مفهوم الكلام ومعناه فالتكلم في مثاله الاتي سمع
القول المنسوب للنبي صلى الله عليه وسلم لا النسبة وهي ثبوت القول له وقوله في
السمع متعلق بمحصول (قوله ظننت) أي ان كان بمعنى أدركت ادراكارا جحافا فان
كان بمعنى اتهمت تعدى لواحد (قوله وحسبت) أي ان كان بمعنى ظننت لا بمعنى
احمر لوني أو ابيض (قوله وخلت) أي ان كان بمعنى ظننت أيضا لا بمعنى طلعت
مثلا أي عرجت (قوله وزعمت) بفتح العين المهملة أي ان كان بمعنى ظننت أيضا
وأصل استعمال زعمت في الباطل فان كان بمعنى كفت تعدى لواحد (قوله
ورايت) أي ان كان بمعنى اعتقدت فان كان بمعنى أبصرت تعدى لواحد وان همز
تعدى لثلاثة ومثله علم نحو أرايت خالدا بكرا أخاك وأعلمت زيدا عمرا منطلقا
ومثلهما أنبأ ونبا وأخبر وخبر وحدث فانها تعدى لثلاثة أيضا (قوله وعلمت) أي
ان كان بمعنى تحققت فان كان بمعنى عرفت تعدى لواحد (قوله ووجدت) أي ان

وجعلت وسمعت) معطوفات أيضا على ظننت مبقيات على الضم في محل رفع ثم ذكر بعض الامثلة بقوله (تقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة وفاعله ضمير مستتر وجوبا تقديره أنت (ظننت زيدا منطلقا) واعرابه ظن فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعل وزيدا مفعوله الاول ومنطلقا مفعوله الثاني منصوبان بالفتحة الظاهرة (و) تقول في مثال خلت (خلت الهلال لانها) واعرابه خال فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله والهلال مفعوله الاول منصوب بالفتحة الظاهرة ولائها مفعوله الثاني منصوب ايضا بالفتحة الظاهرة وأصل خلت خيلت بفتح الخاء وكسر الياء نقلت كسرة الياء الى الخاء بعد سلب حركة الخاء فالتقى ساكنان الياء واللام فحذفت الياء لالتقاء الساكنين وأشار الى بقية الامثلة بقوله (وما) الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل نصب عطف على جملة ظننت زيدا منطلقا لكونها مفعول القول (اشبه) قول ماض (ذلك) ذا اسم اشارة مفعول به لاشبه مبني على السكون في محل نصب واللام للبعد والكاف حرف خطاب يعني أن ما أشبه هذين المثالين من بقية الامة ليقاس على هذين المثالين فقال زعم زعمت بكرا صديقا واعرابه زعم فعل ماض والتاء فاعل وبكرا مفعوله الاول وصديقا مفعوله الثاني ومثال حسب حسب الحبيب قاد ما واعرابه حسبت فعل وفاعل والحبيب مفعوله الاول وقاد ما مفعوله الثاني وهذه هي الاربعة التي تفيد ترجيح وقوع المفعول الثاني ومثال رأى رأى الصدوق فجاء واعرابه رأى فعل وفاعل والصدوق مفعوله الاول ومنجيبا مفعوله الثاني ومثال علم علمت الجود محبوبا واسراره علمت فعل وفاعل والجود مفعوله الاول ومحبوب مفعوله الثاني ومثال وجد وجد العسل نافعا واعرابه

كان بمعنى تحقق فان كان بمعنى أصبت تمدى لواحد (قوله وجعلت) أى ان كان بمعنى صيرت فان كان بمعنى أوجدت تمدى لواحد ومنه قوله تعالى وجعل الظلمات والنور (قوله لانها) أى ظاهرا (قوله نقلت الخ) أى لاسمعة لما على الياء (قوله فحذفت الياء) لانها حرف علة بخلاف اللام فهي حرف مجيب (قوله وهذه) أى ظننت وسمعت وخلت وزعمت (قوله الجود) أى الكرم

وجدت فعل وفاعل والمفعول الاول ونافع المفعول الثاني وهذه هي الثلاثة التي
تفيد تحقيق وقوع المفعول الثاني ومثال اتخذ اتخذت بكر اصدقاء واعرابه اتخذت
فعل وفاعل وبكر مفعول الاول وصديقاه مفعول الثاني ومثال جعل جعلت الطين
ابريقا واعرابه جعلت فعل وفاعل والطين مفعول الاول وابريقا مفعول الثاني
وهذان هما اللذان يفيدان التصيير والانتقال من حالة الى حالة اخرى ومثال سمع
سمعت النبي يقول واعرابه سمعت فعل وفاعل والنبي مفعول الاول ويقول فعل
مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة وفاعله ضمير مستتر يعود على النبي والجملة من
الفعل والفاعل في محل نصب هي المفعول الثاني لسمعت وهذا على رأي أبي علي
الفارسي في قوله ان سمع اذا دخلت على ما لا يسمع تعدت لاثنتين وهو رأي ضعيف
جري عليه المصنف والمقدم عند الجمهور ان جملة يقول في موضع نصب على الحال
من النبي لان جميع أفعال الحواس التي هي سمع وذائق وأبصر ولس وشم لا تعتمد
الا على مفعول واحد وهذا هو الذي يفيد حصول النسبة في السمع وهذا القسم
أعني ظن وأحواله اذ كرى المرفوعات استطرادا لتمام بقية التواضع

(قوله وهذه) أي رأيت وعلمت ووجدت (قوله وهذا) أي اتخذت وجعلت
(قوله وهذا) أي كون الجملة مفعولا ثانيا (قوله رأي) أي مذهبا (قوله ما لا
يسمع) بضم الياء بان كان اسم ذات كالتبني صلى الله عليه وسلم فان ذاته لا تسمع أما ان
دخلت على ما يسمع تعدت لواحد اتفاقا نحو سمعت قراءة زيد (قوله والمقدم الخ)
أي والكلام على حذف مضاف أي سمعت صوت النبي صلى الله عليه وسلم وفتله
سمعت زيدا يتكلم وقوله على الحال أي الهيئة (قوله الحواس) جمع حاسة لان
الانسان لا يحس أي لا يدرك الاشياء الا بها (قوله سمع) نحو سمعت القرآن (قوله
وذائق) نحو ذقت الطعام (قوله وأبصر) نحو أبصرت زيدا (قوله ولس) نحو لست
الحرير (قوله وشم) نحو شممت الزمان (قوله وهذا) أي سمع (قوله استطرادا)
هو ذكر الشيء في غير محله لمناسبة وأشار لها بقوله لتمام الخ كما أن ذكر نصب كان
وأحواله الخبر ونصب ان وأحواله للاسم هنا استطرادى تيمنا بالعملهما (قوله

والاخفقه أن يذكّر في المنصوبات

باب النعت

تقدم اعرابه (النعت) مبتدأ (تابع) خبر (لمنعوت) متعلق بتابع (في رفعه) متعلق أيضا بتابع ورفعه مضاف والمهاء مضاف اليه مبني على السكسرة في محل جر ونصبه وخفضه وتعريفه وتنكيره) معطوفات على رفعه والضمير فيها مضاف اليه كضمير رفعه يعني ان النعت يتبع منعوته في اثنين من الخمسة المذكورة في واحد من ألقاب الاعراب الثلاثة التي هي الرفع والنصب والخفض وواحد من التعريف والتنكير سواء كان النعت حقيقيا وهو الذي رفع ضميرا يعود على المنعوت نحو جاء الرجل العاقل فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت له وهو اسم فاعل يعمل عمل فعله فرفع فاعله لا وفاعله ضمير مستتر فيه جوازا

والاخفقه) أي والاتقل انه ذكّر هنا استطرادا فلا يصح لأن - فقه أي الامر الثابت له أن يذكّر الخ والحمد لله رب العالمين ومصلّى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب النعت

ويقال له الوصف والصفة وقيل النعت خاص بما يتغير كقائم وضارب والوصف والصفة لا يختصان به بل يشملان نحو عالم وفاضل وعلى هذا يقال صفات الله وأوصافه ولا يقال نعوته (قوله النعت تابع الخ) اعلم أن الفاعل فيه هو العامل في متبوعه وانه لا يكون عند الجمهور الاشتقاكا سم الفاعل أو مؤولا به كندى بمعنى صاحب وذو ذهب جمع محققون كابن الحاجب الى أن المدار في النعت على دلالة على معنى في متبوعه كالرجل الدال على الرجولية في جاء هذا الرجل فلا يشترط كونه مشتقا ومؤولا به عندهم وانه يوضح المعارف ويخصص التكرات (قوله تابع) أي مشارك (قوله في رفعه الخ) على حذف مضاف أي في نوع رفعه الخ لانه لا يجب توافقهما في التخصيص اذ قد يكون اعراب أحدهما ظاهرا والاخر مقدرا مثلا (قوله سواء الخ) تعميم في قوله يتبع الخ ولما كان النعت مطلقا يتبع منعوته في اثنين من الخمسة المذكورة اقتصر المصنف عليها (قوله حقيقيا) نسبة للحقيقة لانه

تقديره هو يعود على الرجل ووجه تبعيته في اثنين من خمسة أن العاقل تابع لمنعوتة وهو الرجل في الرفع والرفع واحد من ثلاثة وكل منهما معرف بال والتعريف واحد من اثنين أو كان النعت سببياً وهو الذي يرفع اسماً ظاهر أو يشغل على ضمير يعود على المنعوت نحو جاء الرجل العاقل أبوه فالرجل فاعل بجاء والعاقل نعت سببي وأبو فاعل بالعاقل مرفوع بالواو لانه من الأسماء الخمسة وأبو مضاف والمساء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ووجه تبعيته لمنعوتة في اثنين من خمسة ما تقدم فيما قبله ووجه كونه سببياً كونه رفع اسماً ظاهر أو هو أبوه وذلك الاسم مشغل على ضمير يعود على المنعوت وهو المساء من أبوه ثم إن كان النعت سببياً اقتصر فيه على ذلك وإن كان حقيقياً تبعه أيضاً في اثنين من خمسة وهي واحد من التذكير والتأنيث وواحد من الأفراد والتثنية والجمع ويكمل له حينئذ أربعة من عشرة (تقول) في النعت الحقيقي المستكمل لأربعة من عشرة في الرفع مع الأفراد والتعريف والتذكير (قام زيد العاقل) وأعرابه تقول فعل مضارع مرفوع بالضممة الظاهرة قام زيد فعل وفاعل والعاقل نعت لزيد ونعت المرفوع مرفوع ووجه تبعيته لمنعوتة في الأربعة المذكورة أن العاقل مرفوع والرفع واحد من ثلاثة وهو مقرر للأفراد واحد من ثلاثة أيضاً ومن ذلك التذكير واحد من اثنين وهما التذكير والتأنيث

جاء على من هو له في المعنى لانه نفسه (قوله تقديره هو) أي تقدير الدال عليه لان المستتر له صورة في العقل لاني اللفظ وقدره هو لانه عائد لذكر (قوله سببياً) نسبة للسبب وهو الضمير وأطلق عليه ذلك لان السبب لغة الحبل والحبل شأنه أن يربط به فلما كان الضمير يربط الجملة الواقعة خبراً بالمبتدأ والصفة بموصوفها سمى سبباً وقيل اللفظ المتصل به الذي هو الاسم الظاهر الذي رفعه النعت سببي لاتصاله بالسبب الذي هو الضمير فاعني أو كان النعت أفعالا بظواهرها مشغلا على سبب أي ضمير وهو في اللفظ صفة لمنعوت وفي المعنى صفة للاسم الظاهر المرفوع به (قوله على ذلك) أي على اثنين من الخمسة المذكورة في المتن (قوله ويكمل الخ) أي ما لم يمنع مانع كان يكون أفعلاً تفضيل فانه ملازم للأفراد والتذكير (قوله سينئذ)

ومعرفة والتعريف واحد من اثنين وهما التعريف والتشكيك لكن معرفة زيد بالعلمية ومعرفة العاقل بال (و) تقول في النصب (رايت زيد العاقل) واعرابه رايت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب والعاقل نعت لزيد ونعت المنصوب منصوب ووجه تبعيته لمنعوته ما تقدم في الذي قبله لكن بتبديل الرفع بالنصب (و) تقول في الخفض (مررت بزيد العاقل) واعرابه مررت فعل وفاعل بزيد جار ومجرور متعلق بمررت العاقل نعت لزيد ونعت المجرور مجرور ووجه تبعيته لمنعوته ما تقدم في الذي قبله لكن بتبديل النصب بالجر وبقية أقسام النعت من تذكير وتأنيث وتنثية وجمع معلومة فلا تظيل بذكرها وقد استوفاهما الشيخ خالد الشارح لهذا المحل فراجعهم * ولما كان النعت يكون تارة معرفة وتارة نكرة ذكر هنا أقسام المعرفة والنكرة مبتدأ بالمعرفة لشرفها فقال (والمعرفة) الواو للاستئناف المعرفة مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (خسة) خبر المبتدأ مرفوع أيضا بالضممة وخسة مضاف و(أشياء) مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الف التانيث المدة (الاسم) بدل من خسة وبدل المرفوع مرفوع (المضمر) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع (نحو) لرفع خبر مبتدأ محذوف والنصب مفعول لفعل محذوف تقديره على الاول وذلك نحو وتقديره على الثاني أعني نحو وتقدم اعراب ذلك ونحو مضاف و (أنا) مضاف إليه مبنى على الفتح ان قرئ بغير الف او على السكون ان قرئ بها في محل جر (وأنت) معطوف على أنا مبنى على الفتح في محل جر

أي-نين اذ تبع منعوته فيما ذكر (قوله) ما تقدم في الذي قبله) يعني قام زيد العاقل (قوله) من تذكير) نحو جاء رجل عاقل أو عاقل أبوه (قوله) وتأنيث) نحو جاءت هند العاقلة أو العاقل أبوها (قوله) وتنثية) نحو جاء الزيدان العاقلان أو العاقل أبواهما (قوله) وجمع) نحو جاء الذين العاقلون أو العاقل آبائهم (قوله) لشرفها) أي بدلالتها على معين (قوله) والمعرفة) أل للجنس فلذا أصبح الاختيار

بخمسة وانما حصرها بالعدالة افرادها ولعدم ضابط ينطبق عليها وهي مصدر

يعنى أن أول المعارف الضمير وهو أعرفها بعد اسم الله تعالى والضمير العائد إلى الله

تعالى وأقسام الضمير ثلاثة ضمير المتكلم وهو أقواها وهو أنا للمتكلم ونحن للمتكلم ومعه غيره أو الظم لنفسه وضمير المخاطب وهو بلى ضمير المتكلم في القوة وهو أنت بفتح الناء للمفرد المذكر المخاطب وأنت بكسرها للمفرد أنثى المخاطبة وأنقأ للمثنى المخاطب مطلقاً وأنتم لجمع الذكور المخاطبين وأنتن لجمع الإناث المخاطبات وضمير أنه بى وهو بلى ضمير المخاطب وهو هو للمفرد المذكر الغائب وهي له مفردة المؤنثة الغائبة وهما الثنى الغائب مطلقاً وهم لجمع الذكور الغائبين وهن لجمع الإناث الغائبات فجميع ما ذكرنا عشر ضمير اتزان للمتكلم وحسنة للمخاطب وخسنة للغائب وكلها مآرف كما علمت وأشار للقسم الثانى قوله (والاسم) وهو معطوف على الاسم الاول والمعطوف على الرفع مرفوع (العلم) نعت للاسم ونعت المرفوع مرفوع بالضممة الظاهرة (هو) تفسد اعرابه ونحو مضاف و (زيد) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة في آخره (ومكة) معطوف على زيد مجرور بالقصة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية والتأنيث يعنى أن القسم الثانى من أقسام المعرفة العلم وهو ينقسم قسمين علم شخص وعلم جسد وحقيقة الاول هو ما علق على شئ بعينه غير متناول

عرف بفتح الراء محققة واسم مصدر لعرف المشد الذى مصدره التعريف (قوله) أعرفها أى أشد في التعريف والتعيين والدلالة على ما وضع له والاولى أن يقول أنا لها مثلاً لأن صوغ أفعال التفضيل من الرباعى مبنى للمجهول شاذ (قوله) وهو أقواها لانه يدل على المراد بنفسه لمشاهدة مدلوله وعدم صلاحية غيره وبميزه بصورته بخلاف غيره (قوله) وهو بلى الخ أى لدلالته على المراد بنفسه بسبب مواجعة مدلوله وبصلاحية لغيره انحطرت رتبته عما قبله (قوله) والاسم العلم الخ اعلم أن أعرف الاعلام أسماء الأما كن ثم أسماء الاناسى ثم أسماء الاجناس والعلم لغة العلامة وانحطاحاماً ذكره الشارح بقوله وحقيقة الاول الخ وان العلم اذا أضيف أو أدخلت عليه اذا كان تعريف انسلخ عن العلمية (قوله) غير متناول أى شامل

ما شبه ومعنى التعاليق الوضع اى ما وضع على شئ بعينه اى خاصة فخرج بذلك الموضوع على شيئين فأكثر كعين موضوعة للجارية والباصرة والذهب والفضة فلا يقال لذلك علم شخص وخرج بقوله غير متناول ما شبه علم الجنس كاسامة موضوع لحقيقة الحيوان المقترس بقيد استحضارها فى الذهن فيطلق على كل فرد من افراد تلك الحقيقة اسامة ولا تضر المشاركة اللفظية كشاركة لفظين موضوعين لذاتين كابراهيم لشخصين لان تلك المشاركة عارضة من اللفظ لا من اصل الوضع ولا فرق فى علم الشخص بين ان يكون لعاقل كزيد وهند أو لغيره كواسق وهيلة أو لما كان كككة وعدم وكل هذه اعلام اشخاص وعلم الجنس هو ما وضع للماهية بقيد استحضارها فى الذهن كاسامة علم جنس على حقيقة الحيوان المقترس بقيد استحضارها فى الذهن وخرج بقوله بقيد استحضارها فى الذهن اسم الجنس كاسد فانه وضع للماهية الحيوان المقترس لا بقيد استحضارها فى الذهن فان قلت كيف يتصور الوضع بلا استحضار قلت معنى عدم الاستحضار عدم ملاحظته عند الوضع لان تركه نال كناية اذ

(قوله ما شبه) اى العلم الذى وافقه واتمالم يكن شاملا لان المتبر الوضع ولا شك ان الواضع لا يقصد المشاركة كاسيد كرهه الشارح (قوله بعينه) اى ذاته وقوله اى خاصة تفسيره (قوله بذلك) اى بقولنا بعينه (قوله للجارية) اى التى جرى ماؤها على وجه الارض (قوله والباصرة) كعين الانسان وغيره (قوله فلا يقال الخ) اى لعدم التعيين بل يقال له مشترك لفظى لوجود ضابطه وهوائه ادا اللفظ وتعدد المعنى (قوله بقوله) اى صاحب التعريف المعلوم من المقام (قوله ولا تضر الخ) مرتبط بقوله وحقيقة الاول الخ (قوله لعاقل) الاولى لعالم يشمل اسماء الله تعالى (قوله كواسق) اسم لكلب (قوله وهيلة) اسم شاة (قوله وعدم) بفتحين بلدة بساحل اليمن من مدائن اه قليبوى (قوله وعلم الجنس الخ) المناسب وحقيقة الثانى هو ما وضع الخ (قوله للماهية) اى للحقيقة لان ماهية الشئ حقيقة التى تقع فى جواب السؤال عنه بما هو فقت لها من السؤال اسم (قوله استحضارها) اى حضورها (قوله فى الذهن) اى العقل (قوله الوضع) اى للماهية (قوله اذ الخ)

لا يتأتى الوضع الا به ولا فرق في علم الجنس بين ان يكون الحيوان مقترس اولمعى
 كسبحان علم على جنس التسبيح وكذلك برة ونجرة علمان على القلة الواحدة
 من افعال التثنية والشر و اشار للقسم الثالث من اقسام المعركة بقوله (والاسم)
 معطوف على الاسم الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (المهم) نصب للاسم
 ونعت المرفوع مرفوع (بحر) تقدم اعرابه ونحو مضاف و (هذا) مضاف
 اليه مبنى على السكون في محل جر (وهذه) معطوف ايضا على هذا مبنى على
 الكسرة في محل جر (وهؤلاء) معطوف ايضا على هذا مبنى على الكسرة في محل
 جر معنى ان الثالث من اقسام المعركة الاسم المهم وهو شامل لاسم الاشارة
 والموصول فهو قسمان واقتصار المصنف على اسم الاشارة ليس بجيد واسم الاشارة
 اقوى من الموصول واسم الاشارة اقسام فذا وهذا المقدر المذكر وذو هذه
 يسكون الماء وهذه بالاختلاس وهذه بالاشباع وفيه يسكون الماء وتبه بالاختلاس
 وتبه بالاشباع وتاود ذات عشرتها المفردة المؤنثة وهذان وذان العثنى المذكرة بالالف
 رفعا وبالياء نصبوا جروها تان وتان العثنى المؤنث بالالف رفعا وبالياء نصبوا جروا
 وهؤلاء بالمد على الافصح للجمع مطلقا مذكرا كان او مؤنثا عاقلا او غير عاقل
 فهذه الاقسام كلها معارف تلي العلم في القوة ووجه ابهام اسم الاشارة عموم

علة للتثنية (قوله اولمعى) أى وبين أن يكون لمعى (قوله كسبحان) ممنوع من
 الصرف للمعية وزيادة الف والنون (قوله التسبيح) أى التثنية (قوله بجيد)
 أى حسن (قوله واسم الاشارة اقسام الخ) وأعرها ما كان القريب ثم المتوسط ثم
 البعيد (قوله للمفرد المذكر) أى ولو حكما كنهه الجمع وهذا التركيب (قوله
 بالاختلاس) أى التعريك من غير مدبل مع اختطاف وسرعة وقوله بالاشباع أى
 المذ (قوله وذات) بالبناء على الضم وهى أعرها واسم الاشارة ذوالهاء للتأنيث
 اه شنوانى (قوله عشرتها الخ) لما كانت الاشارة كناية عن المشار اليه والاشئ
 أحق بهانا سب كثرة الفاظ اشارتها (قوله وهذان) مبنى على الف كنهان في حالة

الرفع وعلى البناء في حالتي النصب والجرو ذهب جمع منهم ابن مالك الى أن هذه

وصلاحيته للإشارة به إلى كل جنس وإلى كل نوع وإلى كل شخص والموصول
 أيضا أقسام فالذي للمفرد المذكور للذان بالالف رفعوا بالياء نصبا وجرا المثنى
 المذكور والذين لجمع المذكور والتي للمفردة المؤنثة واللتان بالالف رفعوا بالياء نصبا
 وجرا المثنى المؤنث واللاتي لجمع المؤنث فهذه الأقسام كلها ما عرف تلي اسم الإشارة
 في القوة وأشار للقسم الرابع وهو في الحقيقة خامس بقوله (والاسم) وهو معطوف
 على الاسم الأول (الذي) اسم موصول نعت للاسم مبنى على السكون في محل رفع
 (فيه) جار ومجرور متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم (الالف) مبتدأ
 مؤخر (واللام) معطوف على الف والمعطوف على المرفوع مرفوع وبجمله
 المبتدأ والخبر لا موضع لهما من الأعراب صلة الموصول والعائد اليه اسم (نحو)
 تقدم أعرابه ونحو مضاف و (الرجل) مضاف إليه مجرور بالكسرة (والغلام)
 معطوف على الرجل والمعطوف على المجرور مجرور بمعنى أن الرابع من أقسام
 المعرفة وهو خامس كما علمت الاسم المحلى بالالف واللام المقيد للتعريف نحو
 الرجل المذكور البالغ من بني آدم والرجلة للأنثى البالغة من بني آدم والغلام الشاب
 المذكور والغلامه للشابة المؤنثة وخارج بقيد إفاضة التعريف الزائد نحو آل في العباس
 فانه معرفة بالعلمية لا بالالف واللام * ثم أشار للقسم الخامس وهو في الحقيقة
 سادس كما علمت بقوله (وما) وأعرابه الواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى
 الذي معطوف على الاسم الأول مبنى على السكون في محل رفع (أضيف) فعل

الصفة معرفة لاختلاف آخرها باختلاف العوامل اه عطار (قوله) وصلاحيته
 (الخ) عطف تفسير وهذا بالنظر للوضع فلا ينافي استعماله في مابين كاهوشان
 المعارف (قوله) إلى كل جنس (الخ) نحو هذا حيوان وهذا إنسان وهذا زبدى وإلى
 كل صنف نحو هذا عرabi (قوله) والذين) مبنى على الفتح وقيل على الياء (قوله)
 واللاتي) بابنات الياء وحذفها وقيد بجمع على اللواتي اه عطار (قوله) وهو في
 الحقيقة خامس) أي لأن الاسم المبهم تحته قسمان (قوله) والاسم (الخ) أعرفه
 ما كانت أل فيه للحضور ثم العهد في شخص ثم الجنس (قوله) المحل (الخ) أي الذي

ماض مبنى لاسم فاعله ونائب الفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هو يعود على
 ما وحله الفعل ونائب الفاعل صلة الموصول وهو ما (الى واحد) جار ومجرور متعلق
 بأسبب (بحرف جر) (هذه) اسم إشارة مبنى على الكسرة في محل جر بمن والجار
 والمجرور في محل جر نعت لواحد (الأربعة) بدل من اسم الإشارة أو عطف بيان
 بمعنى الخامس وهو السادس من أقسام المعرفة وهو آخرها ما أضيف الى واحد
 من الاقسام الاربعة وهي في الحقيقة خمسة ويجمع المضاف الى الجميع هذا المثال جاء
 غلام زيد وغلام هذا وغلام الذي قام وغلام الرجل واعرابه غلامى الاول
 فاعل بجاء مرفوع بضمة مقدرة على ما قبل باء المتكلم منع من ظهورها اشتغال
 المحل بحركة المناسبة وغلام مضاف وباء المتكلم مضاف اليه مبنى على السكون
 في محل جر وهذا مثال للمضاف للضمير وهو باء المتكلم وغلام الثانى معطوف عليه
 مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف وزيد مضاف اليه مجرور بالكسرة
 الظاهرة وهو مثال للمضاف للعلم وهو زيد وغلام الثالث معطوف ايضا على غلام
 الاول مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف وهذا مضاف اليه مبنى على السكون
 في محل جر وهو مثال للمضاف الى اسم الإشارة وهو هذا وغلام الرابع معطوف
 ايضا على غلام الاول مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف والذي اسم موصول
 مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر وقام فعل ماض وفاعله ضمير مستتر
 جواز يعود على الذى والجملة لا موضع لها من الاعراب صلة الموصول وهو مثال
 للمضاف الموصول وهو الذى وغلام الخامس معطوف ايضا على غلام الاول
 مرفوع بالضمة الظاهرة وغلام مضاف والرجل مضاف اليه مجرور بالكسرة
 الظاهرة وهو مثال للمضاف الى المحلى بالالف واللام وهو الرجل وكل مضاف الى
 واحد من هذه الخمسة في مرتبة في القوة الا المضاف الى الضمير فانه في مرتبة العلم
 وانما كان في مرتبة العلم ولم يكن في مرتبة الصمير الذى هو اعرف المعارف لان
 المضاف الى الصمير قد يقع نعتا للعلم في نحو قولك مررت بزيدا صاحبك فيبازم أن
 يكون النعت أشد قوة في التعريف من التعميم فلذلك جعل في مرتبة العلم لاجل

جعلت آل كالحلية والزينة له لازاتها خمسة الابهام اه مؤلفه (قوله المضاف)

مساواته له في التعريف وإعراب المثال المذكور مررت فقل وفاعل يزيد جار
ومجرور متعلق بمررت وصاحبك ونعت لزيد نعت المجرور ومجرور وصاحب مضاف
والسكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر * ثم اعلم أن المعارف المذكورة
بالنسبة لباب النعت ثلاثة أقسام منها ما لا ينعت ولا ينعت به وهو الضمير لوضوحه
وجوده ومنها ما ينعت ولا ينعت به وهو العلم لأنه قد يقع فيه المشاركة اللفظية فاحتاج
لنعت وجامد فلا ينعت به ومنها ما ينعت وينعت به وهو اسم الإشارة والموصول
والمعرف بالالف واللام والمضاف إلى واحد من الجميع * ولما قدم الكلام على
المعارف أخذت كالم على التكررة فقال

مفعول مقدم وهذا فاعل مؤخر **(قوله)** ما لا ينعت ولا ينعت به (الفاعل مبنيان
للجهول أي لا يقع منعوتان ولا نعتان فلا تقول مررت الكريم ولا جاء رجل هو بناء
على أن الضمير منعوت أو نعت **(قوله)** لوضوحه أي والنعت في المعارف للايضاح
فيلزم تحصيل الحاصل وهذا راجع لقوله لا ينعت **(قوله)** وجموده أي والنعت لا بد
أن يكون مشتقا ومؤولا به ليدل على معنى قائم بالذات وهذا راجع لقوله ولا ينعت
به **(قوله)** ما ينعت أي يقع منعوتان فتقول جاء زيد العالم **(قوله)** ولا ينعت به أي
لا يقع نعتان فلا تقول مررت بأخيك زيد نعتا بل هو بدل **(قوله)** وهو العلم لكن
العلم المشتهر مسماه بصفة كعائمه يصح أن يؤول بوصف ويدع به **(قوله)** فاحتاج
لنعت أي لازالة وقوع الشبهة **(قوله)** وهو اسم الإشارة مثاله منعوتان في هذا
الفاضل ومثاله نعتا مررت بزيد هذا **(قوله)** والموصول مثاله نعتا جاء الرجل الذي
قام أبوه ومثاله منعوتان في الذي في الدار العاقل **(قوله)** والمعرف بالالف واللام
الأولى بآل مثاله نعتا ومنعوتان جاء الرجل الفاضل **(قوله)** والمضاف إلى واحد من
الجميع مثاله نعتا ومنعوتان جاء غلامى صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو
صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلام زيد صاحبك أو صاحب عمر وأو
صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلام هذا صاحبك أو
صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلام الذي

(والنكرة) الواو للاستئناف أو عاطفة على المعرفة وتكون عاطفة جملة والنكرة على جملة والمعرفة النكرة مبتدأ مرفوع بالضممة الظاهرة (كل) خبر المبتدأ وكل مضاف و (اسم) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (شائع) نعت للاسم ونعت المجرور مجرور (في جنسه) جار ومجرور متعلق بشائع وجنس مضاف والماء مضاف إليه مبنى على الكسرة في محل جر (لا) نافية (بختص) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة (به) جار ومجرور متعلق بختص والضمير عائذ على الاسم (واحد) فاعل يختص مرفوع بالضمة الظاهرة (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية ودون مضاف و (آخر) مضاف إليه مجرور بالقصة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل إذا حله آخر بهمز تين ثانیتهما ساكنة فأندلت ألفا يعني ان النكرة هي الاسم الموضوع المفرد غير معين نحو رجل وشمس والله فان لفظ رجل موضوع للفرد البالغ من بني آدم ولا يختص بشخص معين بل كل فرد فرد من أفراد البالغين من بني آدم يطلق عليه رجل ولفظ شمس يطلق على كل كوكب نهاري ولفظ الله

قام صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب الرجل وجاء غلام الرجل صاحبك أو صاحب زيد أو صاحب هذا أو صاحب الذي قام أو صاحب القاضي فتأمل (قوله والنكرة) مصدر نكر كسر الكاف مخففة واسم مصدر لنكر المفتوح المشدد الذي مصدره التنكير (قوله شائع) أي مستعمل على سبيل الشيوع والعموم (قوله في جنسه) المراد به الأمر الكلي الشامل للتعويض والصنف لا المنطقي والكلام على - حذف مضاف أي أفراد جنسه لان الجنس الذي هو الأمر الكلي لا يتصور فيه شيوع بل هو شيء واحد ولا حصول له في الخارج أصلا بل الذي يحصل في الخارج أفراد (قوله لا يختص الخ) تفسير لقوله شائع الخ (قوله ولفظ شمس يطلق الخ) وإنما تحذف إطلاقه لعدم وجود أفراد له في الخارج ولو وجدت لكان هذا اللفظ صالحا للاستعمال فيها (قوله كوكب) هو المضيء في السماء وقوله نهاري نسبة للنهار لظهوره فيه وهو متنسخ ظهوره وجود

يطلق على كل معبود بحق نحو جاء رجل وطلعت شمس وانقردا له داع. اها. اكل
 جملة منها فعل وفاعل والواو في الاخير تن لعطف جملة على جملة وأقسامها في الانثوية
 عشرة كل واحد منها أعم مما بعده وأخص مما فوقه وهي مذكور ثم موجود ثم
 محدث ثم جسم ثم نام ثم حيوان ثم انسان ثم عاقل ثم رجل ثم عالم في - كور يشمل
 الموجود والمعدوم فهو أعم من موجود وموجود يشمل القديم والحادث فهو أعم
 من محدث ومحدث يشمل الجسم والعرض فهو أعم من جسم وجسم يشمل النامي
 وغير النامي فهو أعم من نام ونام يشمل الحيوان وغيره فهو أعم من حيوان
 وحيوان يشمل الانسان وغيره فهو أعم من انسان وانسان يشمل العاقل وغيره
 فهو أعم من عاقل وعاقل يشمل الرجل وغيره فهو أعم من رجل ورجل يشمل
 العالم وغيره فهو أعم من عالم ولما كان هذا التمرير فيه خفاء على المبتدئين
 ذكر ما يقر به لهم بقوله

الليل (قوله يطلق على كل معبود بحق) وانما تختلف ذلك لعدم وجود أفراد مستفقة
 للالهية غيره سبحانه وتعالى (قوله وأقسامها) أي التكررة (قوله الاعمية) نسبة
 للاعم أي والاختصية (قوله أعم مما بعده) أي ان كان بعده شيء وقوله وأخص الخ
 أي ان كان فوقه شيء (قوله فوقه) المناسب قبله (قوله مذكور) أي شيء يتعلق به
 الذكور وجرى على اللسان ذكره فهو شامل للواجب والجائز والمسئول (قوله
 محدث) بفتح الدال (قوله نام) اسم فاعل مما يعني زاد وكبر (قوله ثم عالم) فيه
 أنه يطلق على الله والملك والجن فهو أعم من رجل وأجيب بأن المراد عالم من بنى
 آدم وفيه أنه وضع للعالم من بنى آدم وغيره واعلم أن المقصود بهذه الالتفاظ التقريب
 لا الحصر إذ ما شابهها مثلها فكمذ كور معلوم وكرجل امرأة وكعالم جاهل فتدبر
 (قوله القديم) أي المولى (قوله الجسم والعرض) الاول ماملاً قد راس الفراغ
 والثاني الصفة القائمة بالغير (قوله وغير النامي) كالخمر (قوله الحيوان وغيره)
 أي كالنبات (قوله الانسان وغيره) أي كالغزال (قوله العاقل وغيره) كالجنون
 (قوله الرجل وغيره) أي كالمرأة (قوله العالم وغيره) أي كالجاهل (قوله فيه خفاء)

(وتقريبه) الواو للاستئناف تقرب مبتدأ من فروع بالضم الظاهرة وتقريب
مضاف والمضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (كل) خبر المبتدأ من فروع
بالضمة الظاهرة وكل مضاف و(ما) اسم موصول بمعنى الذي مضاف اليه مبنى
على السكون في محل جر أو نكرة بمعنى لفظ في محل جر (صلح) بفتح اللام على
الافصح فعل ماض (دخول) فاعل صلح من فروع بالضم الظاهرة والجملة صلة
الموصول على الاول ونعت لما على الثاني ودخول مضاف و(الالف) مضاف اليه
محجور بالكسرة الظاهرة (واللام) الواو حرف عطف اللام معطوف على الالف
والمعطوف على المحجور محجور (عليه) جار ومجور متعلق بدخول (نحو) بالرفع
خبر لمبتدأ محذوف وبالنصب مفعول لفعل محذوف ونحو مضاف و(الرجل)
مضاف اليه (والغلام) الواو حرف عطف الغلام معطوف على الرجل والمعطوف
على المحجور محجور ويعني ان الرجل والغلام قبل دخول الالف واللام عليهما نكرتان
لان رجلا يصديق على كل ذكر بالغ من بني آدم ولا يختص بذكر معين وكذلك
غلام وكان الاولى للمصنف أن يقول محجور رجل وغلام من غير الالف واللام لانهما
بالالف واللام معرفتان لانكرتان الآن يجاب عنه بأن المراد نحو الرجل والغلام
أي قبل دخول الالف واللام عليهما كما علمت

أي بتقدير المضاف في قوله في جنسه وأرادة المعنى اللغوي كما تقدم (قوله وتقريبه)
أي مقربه أي الامر المقرب وموصوله الى ذهن المبتدئ والضمير لتعريف النكرة
(قوله صلح) أي لغة لا عقلا لانه يجوز دخول أل على كل شيء والمراد صلح بنفسه
أو بمرادفه فيشغل نحوذي بمعنى صاحب لكن اعترض هذا التعميم القليوبي
بأن قوله وتقريبه الخ لا يكون حيث قد تقريرا للغموض فهو كالأول فالوجه أن يراد
الدخول بالفعل ولا يضر جهل المبتدئ ببعضها اهـ (قوله على الافصح) وضمها
فصيح (قوله دخول الالف واللام) أي المعرفة لا الزائدة لانها تدخل على المعرفة
كالعباس والنكرة كطبت النفس (قوله على الاول) أي كون ما موصولة
وقوله على الثاني أي كونها نكرة (قوله كما علمت) أي من قولنا يعني أن الرجل

﴿باب﴾

خير لمبتدأ محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف و(العطف) مضاف اليه مجرور
بالكسرة الظاهرة ومعنى العطف لغة الميل يقال عطف عليه اذا مال نحوه بالرفق
والرحمة وفي الاصطلاح قسمان - ط - بيان وهو التابع الجامد الموضح لمتبوعه في
المعارف والمخصص له في التكررات فالوضح لمتبوعه في المعارف نحو جاء أبو
حفص عمر وأعرابه جاء فمسل ماض وأبو فاعل مرفوع بالواو نيابة عن الضمة لانه
من الاسماء الخمسة وأبو مضاف وحفص مضاف اليه مجرور بالكسرة وعمر عطف
بيان على أبو مرفوع بالضممة الظاهرة والثاني عطف التسق وهو المراد هنا وهو
والفلام قبل دخول الالف واللام الخ والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب العطف﴾

المضاف اليه مصدر بمعنى اسم المفعول أى المعطوف انتهى مدافى (قوله الميل)
أى والقول والرجوع الى الشئ بعد الانصراف عنه (قوله عطف) أى زيد مثلاً
وقوله عليه أى عمرو مثلاً (قوله اذا الخ) شرطى يقال (قوله نحوه) أى جهته
(قوله والرحمة) أى الحنو والشفقة عطف تفسير (قوله الاصطلاح) أى اصطلاح
النحاة (قوله عطف بيان) سمي بذلك لان المتكلم رجع الى الاول فأوضحه به أو
خصصه (قوله الموضح) فهو كالتعريف لانه جامد والمعنى أنه يحصل باجتماعه مع
متبوعه من الايضاح والبيان ما لا يوجد في المتبوع وحده فلا يشترط في عطف
البيان أن يكون في حد ذاته أوضح من المتبوع بل ذلك هو الغالب انتهى عطار
(قوله والمخصص له في التكررات) نحوه من ماء صديد فصد يد عطف بيان على ماء
وهو ما يسيل من أجساد اهل جهنم (قوله أبو حفص) الحفص الاسدي كني عمر بذلك
لشدته (قوله التسق) بفتح السين اسم مصدر بمعنى المتسوق يقال تسقت الكلام
انسق أى عاقت بعضه على بعض والمصدر بالتسكين كذا قيل والظاهر أن الفوج
مصدر مباحي والساكن فياى (قوله وهو) أى عطف التسق وقوله المراد هنا أى

التابع المتوسط بينهما وبين متبوعه أحد حروف العطف الانية التي أشار لها بقوله
(وحروف العطف عشرة) وأعرابه الواو للاستئناف حروف مبتدأ مرفوع
بالضمة الظاهرة وحروف مضاف والعطف مضاف إليه مجرور بالكسرة
الظاهرة وعشرة خبر المبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (وهي) الواو للاستئناف هي
ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر
المبتدأ يعني أن الواو أحد حروف العطف وهي لطلق الجمع فلا تدل على معية ولا
ترتيب نحو جاء زيد وعمرو سواء كان محي زيد قبل محي عمرو أو بعده أو معه
وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة وعمرو الواو حرف
عطف وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (والفاء) الواو
حرف عطف الفاء معطوف على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع يعني أن
الفاء هي الحرف الثاني من حروف العطف وهي للترتيب والتعقيب نحو جاء زيد
فعمرو وإذا كان محي عمرو بعد محي زيد من غير مهلة وأعرابه جاء فعل ماض
وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة فعمرو الفاء حرف عطف وعمرو معطوف
على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (وتم) الواو حرف عطف ثم معطوف
على الواو مبني على الفتح في محل رفع يعني أن ثم هي الحرف الثالث من حروف
العطف وهي للترتيب والتراخي نحو جاء زيد ثم عمرو إذا كان محي عمرو بعد محي

لأنه لم يذكر عطف البيان (قوله لطلق الجمع) من إضافة الصفة للصوف أي
موضوعة لاجتماع أمرين أو أمور في حكم واحد من غير تقييد (قوله للترتيب) هو
وضع كل شيء في مرتبته والمراد به هنا كون ما بعد الفاء واقعاً بعد ما قبلها في الوجود
أو في الذكركم نحو ونادي نوح ربه فقال الخ (قوله والتعقيب) هو أن يكون ما بعدها
واقعاً عقب وقوع ما قبلها وهو في كل شيء بحسبه يقال تزوج فلان فولد له اذ لم يكن
بينهما إلا مدة الحمل ولو طالت وانما ذكره وإن كان يعني عنه الترتيب ليعلم اعتبارها في
الوضع (قوله مهلة) يضم الميم كافي المصباح أي تراخ وتأخر (قوله وتم) ويقال فيها
ثم وتمت قاله في التسهيل (قوله والتراخي) أي كون ما بعدها واقعاً بعد ما قبلها

زيد بمهملة واعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمه الظاهرة ثم عمرو
 ثم حرف عطف عمرو ومعطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (واو)
 الواو حرف عطف أو معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن أو
 هي الحرف الرابع من حروف العطف وهي لاحد الشئين أو الاشياء وتستعمل
 لمعان منها الشك نحو جاء زيد أو عمرو واذا لم تعلم عين الجاني منه ما واعرابه جاء فعل
 ماض وزيد فاعل أو عمرو واو حرف عطف عمرو ومعطوف على زيد والمعطوف
 على المرفوع مرفوع (وام) الواو حرف عطف أم معطوف على الواو مبني على
 السكون في محل رفع يعني أن أم هي الحرف الخامس من حروف العطف وتستعمل
 لمعان منها طلب التعيين بعد همزة الاستفهام نحو جاء زيد أم عمرو واذا كنت تعلم أن
 الجاني منهما واحد ولم تعلم عينه واعرابه جاء زيد الممزة للاستفهام جاء فعل ماض
 وزيد فاعل أم حرف عطف لطلب التعيين وعمرو معطوف على زيد
 وللمعطوف على المرفوع مرفوع والمعنى أيهما جاء (واما) بكسر الميم الواو حرف
 عطف اما معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني أن اما هي الحرف
 السادس من حروف العطف وتستعمل لمعان منها التفسير نحو قوله تعالى فاما منا
 بعد واما فداء واعرابه فاما الفاء الفصحة اما حرف تخيير ومنا مفعول بفعل
 محذوف تقديره تمنون منافقون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل
 ومنا مفعول مطلق منصوب بتمنون واما فداء الواو حرف عطف اما حرف تخيير
 وقال المصنف حرف عطف وهو ضعيف وفداء منصوب بفعل محذوف تقديره

بهملة (قوله الشك) أي تردد المتكلم (قوله همزة الاستفهام) أي الدالة على طلب
 الفهم وأم بعد هاء متصلة لأن ما قبلها وما بعدها لا يستغني بأحد هما عن الآخر
 (قوله ولم تعلم الخ) حال وحيث لا يكون الجواب بالتعيين فتقول زيد مثلا (قوله
 التخيير) أي بين واحد من أمرين أو أمور (قوله منا) هو أن يطلقهم الامام بلا شيء
 (قوله بعد) ظرف مبني على الضم في محل نصب أي بعد الانسار (قوله فداء) هو
 أخذ مال منهم أو أسر المسلمين (قوله وقال المصنف الخ) أي والواو زائدة لازمة

تقدون فداء فتقدون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وفداء
مفعول مطلق منصوب بتقدون فقد علمت ان العاطف هو الواو لا اما على
الصحيح خلافا للمصنف فعليه تكون حروف العطف تسعة لا عشرة (وبل) الواو
حرف عطف بل معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع يعني ان بل هي
الحرف السابع من حروف العطف وتأتي لمان منها الاضراب الاتتالي نحو جاءه
زيد بل عمرو اذا قصدت الحكم على عمرو بالجي فصار زيدا مسكوتا عنه واعرابه
جاء زيد فعل وفاعل بل حرف عطف وعمر ومعطوف على زيد والمعطوف على
المرفوع مرفوع (ولا) الواو حرف عطف لا معطوف على الواو مبني على السكون
في محل رفع يعني ان لا هي الحرف الثامن من حروف العطف وتأتي لمان منها أنها
تثبت لما بعد ما تقيض ما قبلها عكس بل نحو جاء زيد لا عمرو واعرابه جاء فعل ماض
وزيد فاعل مرفوع بالضم الظاهرة لانا فيه عمر ومعطوف بلا على زيد والمعطوف
على المرفوع مرفوع (ولكن) الواو حرف عطف لكن معطوف على الواو مبني
على السكون في محل رفع يعني ان لكن هي الحرف التاسع من حروف العطف
وهي لا تثبت تقيض ما قبلها لما بعد ما نحو ما رأيت زيدا لكن عمر واعرابه ما نا فية
ورأيت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب لكن حرف عطف وعمر معطوف
على زيد والمعطوف على المنصوب منصوب (وحق) الواو حرف عطف حتى
معطوف على الواو مبني على السكون في محل رفع (في بعض) جار ومجرور في محل
نصب على الحال من حتى وبعض مضاف و (المواضع) مضاف اليه مجرور
بالكسرة الظاهرة يعني ان الحرف العاشر من حروف العطف حتى بشرط ان

(قوله فقد علمت الخ) وقال ابن الحاجب ان مجموع الواو اما هو حرف العطف
ولا مانع من ان تكون الواو حرفا في موضع وبعض حرف في موضع آخر وهو
حسن (قوله الاضراب) هو اثبات الحكم لما بعد ما بعد ثبوته للاول وقوله الاتتالي
نسبة للاتتال لانه انتقل بهامن شيء الى آخر (قوله فصار زيدا مسكوتا عنه)
بمعنى أنه يجوز ثبوت الحكم له وعده معه كأن المتكلم قال أحكم على الثاني ولا أنرض
الاول (قوله لانا فيه) أي وعاطفة أيضا

يكون ما بعدهما بعضاً مما قبلها كما أشار لذلك بقوله في بعض المواضع نحواً كـت السعكة
 حتى رأسها وإعرابه أ كـت السعكة فعل وفاعل ومفعول حتى حرف عطف رأس
 معطوف على السعكة والمعطوف على المنصوب منصوب ورأس مضاف والماء
 مضاف إليه مبني على السكون في محل جر هذا إذا نصبت رأسها فإن رفعها كانت
 حرف ابتداء ورأس مبتدأ مرفوع بضمة ظاهرة ورأس مضاف والماء مضاف
 إليه في محل جر وخبر المبتدأ محذوف تقديره ما كـول فأ كـول خبر المبتدأ مرفوع
 بالضمة الظاهرة وإن جررت رأسها كانت حرف جر ورأس مجرور بحرفي وعلامة
 جره الكسرة الظاهرة ورأس مضاف والماء مضاف إليه في محل جر (فإن) إلقاء
 رابطة للجواب إن حرف شرط جازم يحزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه
 وجزاؤه (عطف) عطف فعل ماضٍ في محل جزم بأن فعل الشرط والتاء ضمير
 المخاطب في محل رفع فاعل (بها) جار ومجرور متعلق بعطفت (على مرفوع)
 جار ومجرور متعلق أيضاً بعطفت (رفعت) رفع فعل ماضٍ في محل جزم بأن
 جواب الشرط والتاء ضمير المخاطب فاعل (أو) حرف عطف (على منصوب)
 جار ومجرور متعلق بفعل شرط مقدر دل عليه ما قبله والتقدير أو أن عطفت بها
 على منصوب (نصبت) فعل وفاعل والقفل في محل جزم جواب الشرط المقدر
 والجملة معطوفة على جملة الشرط قبلها وكذلك قوله (أو على مخفوض خفضت أو
 على مجزوم جزمت) فكل منهما جملة شرطية حذف شرطها مع إدادته وبقى جوابها
 والتقدير أو أن عطفت بها على مخفوض خفضت أو أن عطفت بها على مجزوم
 جزمت والجملتان معطوفتان على الأولى ولم يجعل قوله على منصوب الخ معطوفاً

(قوله بعض الخ) أي أو كالبعض كافي التسهيل نحو أعجبتني الجارية حتى - بينها
 (قوله كأشار الخ) المناسب أن يقول وهو مراده بقوله في بعض المواضع والا
 فكلام المصنف لا يشير إلى هذا الشرط فتأمل (قوله هذا) أي محل كونها
 عاطفة (قوله حرف ابتداء) لأن الجملة بعدهم لا تعلق لها بما قبلها من حيث
 الأعراب وإن وجد التعلق من حيث المعنى (قوله إلقاء رابطة للجواب)
 أي لشرط محذوف تقديره وإن أردت حكم العطف بها فإن الخ وفي نسخة

على قوله على مرفوع لئلا يلزم العطف على معمولي عاملين مختلفين وهو ممنوع ولا يقال يلزم من جعلك أو على منصوب متعلق بالفعل محذوف واقع بعد أو العاطفة أن يحذف المعطوف ويبقى معموله وذلك لا يجوز إلا بعد الواو خاصة دون أو وغيرها لأننا نقول المعطوف الجملة الشرطية بأسرها لا فعل الشرط فقط (نقول) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة والفاعل مستتر تقديره أنت يعني أنك تقول في مثال المرفوع (قام زيد وعمرو) واعرابه قام فاعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعمرو معطوف على زيد والمعطوف على المرفوع مرفوع (و) تقول في مثال المنصوب (رأيت زيدا وعمرا) واعرابه الواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل زيد مفعول به منصوب وعمرا معطوف على زيد والمعطوف على المنصوب منصوب والجملة معطوفة على جملة قام زيد وعمرو (و) تقول في مثال المجرور (مررت بزيد وعمرو) واعرابه الواو حرف عطف مررت فاعل وزيد حارو مجرور متعلق بمررت وعمرو الواو حرف عطف عمرو معطوف على زيد والمعطوف على المجرور مجرور وكان عليه أن يمثل للمرفوع والمنصوب والمجرور من الأفعال ومثال الأول يقوم ويقعد زيد واعرابه يقوم فعل مضارع مرفوع ويقعد الواو حرف عطف يقوم فعل مضارع معطوف على يقوم والمعطوف على المرفوع مرفوع وزيد فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة ومثال الثاني لن يقوم ويقعد زيد واعرابه لن حرف نفى ونصب واستقبال يقوم فعل مضارع منصوب بن يقوم ويقعد معطوف على يقوم والمعطوف على المنصوب منصوب وزيد فاعل مرفوع ومثال الثالث لم يقوم ويقعد زيد واعرابه لم حرف نفى وجزم وقلب يقوم فعل مضارع مجزوم ولم علامة جزمه

الفاء الفصيحة (قوله على قوله على مرفوع) المناسب زيادة رفعت (قوله معمولي) حذف نونه للإضافة وحذف اللام الداخلة على عاملين للتخفيف وهما قوله على مرفوع ورفعت فتأمل (قوله عاملين) هما أن وعطفت لأن معمولها الثاني رفعت وعطفت معموله على مرفوع لتعلقه به فتأمل (قوله متعلقا) منصوب بجعلك (قوله لأننا نقول) علة للنفي (قوله بأسرها) أي تمامها (قوله لا فعل الشرط) أي المحذوف مع أداته (قوله ومثال الأول) أي المرفوع من الأفعال وقوله بعد

السكون وقد فعل مضارع معطوف على يقر والمعطوف على المجزوم مجزوم

وزيد فاعل

باب

خبر لمبتدأ مجذوف تقديره هذا باب وسبق اعرابه وباب مضاف و (التوكيد)
مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وهو يقرأ بالهمزة والواو وبالالف ففيه ثلاث
لغات ومعناه لغة التقوية يقال اكك الامر اذا قواه بما يزيل شبهه ومعناه في
الاصطلاح التابع الرفع احتمال اضافة الى المتبوع او التخصيص بما ظاهره العموم
فالاول نحو جازي زيد نفسه لانه محتمل أن يكون الكلام على تقدير مضاف قبل زيد
والتقدير جاء كتاب زيد أو رسول زيد فلما قال نفسه أزال ذلك الاحتمال وأثبت

ومثال الثاني أى المنصوب منها وقوله بعد ذلك ومثال الثالث أى المجزوم منها
(خاتمة) ان تكررت المعطوفات فكل منها يعطف على الاول ان كان العاطف غير
مرتب كالواو او الالف على ما قبله والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا
محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب التوكيد المصدر بمعنى اسم الفاعل أى المؤكد

(قوله بالهمزة) أى من أكد (قوله والواو) أى من وكد وهو الانصاح لحيي
القرآن بها قال تعالى ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها وهى أى الواو الاصل
والهمزة بدل (قوله وبالالف) أى المبدلة عن الهمزة (قوله بما) أى بمؤكد
ومعقو وقوله يزيل شبهه أى ينفي التباسه بغيره وشبهه بفتح الشين المعجمة والباء
الموحدة (قوله الرفع) أى المزيل احتمال الخ أى الاحتمال القوي فلا يرفع الاحتمال
بالكلية لان رفعه بالكتابة ينافي الاثبات بتساكيده آخر (قوله والتخصيص)
عطف على اضافة والكلام على حذف مضاف أى أو ارادة التخصيص (قوله بما)
أى من لفظ (قوله فالاول) أى الرفع احتمال الخ (قوله جازي زيد نفسه) يقال هذا
في توكيد النسبة (قوله لانه الخ) تعليل لسكون هذا المثال من الاول فتفطن (قوله
قال) أى المتكلم (قوله ذلك الاحتمال) أى وهو كونه من مجاز الحذف (قوله وأثبت

الحقيقة واعرابه جاء زيد فعل وفاعل مرفوع نفس تو كيدن زيدو تو كيد المرفوع مرفوع ونفس مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ومثال الثاني جاء القوم كلهم ان لو قلت جاء القوم فقط لا حقل أن يكون الجائي بعضهم فلما قلت كلهم كان ذلك نصاعلي العموم ورافعا لارادة الخصوص واعرابه جاء القوم فعل وفاعل كل تو كيد للقوم وتوكيد المرفوع مرفوع وكل مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (التوكيد) مبتدأ مرفوع بالابتداء (تابع) خبر المبتدأ مرفوع (المؤكدة) جار ومجرور متعلق بتابع (في رفعه) جار ومجرور متعلق بتابع أيضا ورفع مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان التوكيد يتبع المؤكدة في الرفع نحو جاء زيد نفسه وجاء القوم كلهم وتقدم اعرابه (ونصبه) الواو حرف عطف نصب معطوف على رفع والمعطوف على المجرور مجرور ونصب مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان التوكيد يتبع المؤكدة في نصبه نحو رأيت زيدا نفسه ورأيت القوم كلهم واعرابه رأيت فعل وفاعل زيد مفعول به منصوب نفس تو كيدن زيدو تو كيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ورأيت القوم فعل وفاعل ومفعول والجملة مطبوعة على الجملة الاولى وكل تو كيد للقوم وتوكيد المنصوب منصوب وكل مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (و-فضه) الواو حرف عطف خفض معطوف على رفع والمعطوف على المجرور مجرور وخفض مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني ان التوكيد يتبع المؤكدة أيضا في خفضه نحو مررت بزيدا نفسه وبالقوم كلهم واعرابه مررت فعل وفاعل وزيدا جار ومجرور متعلق بمررت نفس تو كيدن زيدو تو كيد المجرور مجرور ونفس مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر والميم

الحقيقة هي ثبوت المجيء لزيد (قوله ومثال الثاني) أي الرفع احتمال

الخصوص الخ (قوله جاء القوم كلهم) يقال هذا في توكيد الشمول (قوله

علامة الجمع (وتعريفه) الواو حرف عطف تعريف معطوف على رفع والمعطوف على الجر وجر مجرور وتعريف مضاف والمضاف اليه مبني على الكسر في محل جر يعني أن التوكيد يكون تابعا للمؤكد في تعريفه فلا يكون تابعا للتكررة لان ألفاظ التوكيد كلها معارف فلا تنبع التكررات فلذلك لم يقل وتكبره خـ لا فالكوفيين لما كان منها مضافا نحو كلهم كان تعريفه بالاضافة وما لم يكن مضافا نحو اجمع في قولك جاء القوم اجمع كان تعريفه بالعلمية لان اجمع ونحوه علم على التوكيد (ويكون) الواو للاستئناف يكون فعل مضارع متصرف من كان الناقصة برفع الاسم وينصب الخبر واسمها ضمير مستتر تقديره هو يعود على التوكيد (بالفاظ) جار ومجرور متعلق بمحذوف تقديره كائنات خبر يكون منصوب بالفتحة الظاهرة (معلومة) نعت لالفاظ ونعت المجرور ومجرور (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (النفس) وما عطف عليها خبر المبتدأ يعني ان التوكيد يكون بالفاظ معلومة عند العرب لا يبدل عنها الى غيرها وهي

خلاف الكوفيين) اى القائلين بأنها تتبع التكررات نحو قول عائشة ما صام رسول الله صلى الله عليه وسلم شهرا كله الا رمضان وقولها هذا اذا عند البصريين (قوله بالعلمية) اى الجنسية كاسامة (قوله على التوكيد) عبارة غير على الاحاطة والشمول (قوله ويكون) اى التوكيد المعنوى اما اللفظى وهو اعادة الاول بلفظه نحو جاء زيد زيد او مرادفه نحو * انت بالخير حقيق قن * فلا يختص بالفاظ والمعنوى نسبة للمعنى من نسبة الخاص للعام وكذا يقال في اللفظى (قوله معلومة) لو قال مخصوصة لكان أولى وقوله عند العرب كان الاولى عند النحاة لانه أقرب الى تناول وان كان النحاة تابعين للعرب اهـ قليوبى (قوله وهي النفس) ونجم على افعال كعين واعلم ان الفاظ التوكيد اذا تكرر فتسمى للتبوع وليس الثانى تأكيدا للتأكيد وانه لا يجوز فيها القطع الى الرفع ولا الى النصب ولا يجوز عطف بعضها على بعض ويجوز في النفس والعين المجرى باعادة فتقول جاء زيد بنفسه وهذا بعينها (قوله لا يبدل عنها الى غيرها) اى لا تترك ويستعمل غيرها (قوله

النفس والمراد بها الذات نحو جاء زيد بنفسه وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل
 من فروع بالضمة الظاهرة ونفس نو كيدلز يدوتو كيد المرفوع من فروع ونفس
 مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (والعين) الواو حرف عطف
 العين معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع من فروع نحو جاء زيد بعينه
 وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل من فروع وعين نو كيدلز يدوتو كيد المرفوع
 من فروع وعين مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والمراد
 بالعين أيضا الذات من اطلاق الجزء وإرادة الكل (وكل) الواو حرف عطف كل
 معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع من فروع نحو جاء القوم كلهم وأعرابه
 جاء فعل ماض والقوم فاعل وكل نو كيدللقوم ونو كيد المرفوع من فروع وكل
 مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (وأجمع)
 الواو حرف عطف أجمع معطوف على النفس والمعطوف على المرفوع من فروع
 نحو جاء القوم أجمع وأعرابه جاء القوم فاعل وأجمع نو كيدللقوم ونو كيد
 المرفوع من فروع (وتوابع) الواو حرف عطف توابع معطوف على النفس
 والمعطوف على المرفوع من فروع وتوابع مضاف و (أجمع) مضاف اليه مجرور
 بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلمية
 ووزن الفعل (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبني على الفتح
 في محل رفع (أكتع) وما عطف عليها خبر المبتدأ من فروع (وأبتع) الواو حرف
 عطف أبتع معطوف على أكتع والمعطوف على المرفوع من فروع (وأبضع) الواو
 حرف عطف أبضع معطوف على أكتع والمعطوف على المرفوع من فروع يعني أن
 هذه الالفاظ الثلاثة وهي أكتع وأبتع وأبضع يؤتى بها في التوكيد تابعة لاجمع نحو
 جاء القوم أجمعون أكتعون أبتعون أبضعون وأعرابه جاء القوم فعل وفاعل
 وأجمعون تأ كيدللقوم وتأ كيد المرفوع من فروع وعلامة رفعه الواو نيابة عن

الذات) أي لا الهم مثلاً ولا كانت بدلاً في نحو رأيت زيداً بنفسه بمعنى دمه بدل
 بعض من كل (قوله والمراد الخ) فإن أريد بها لباصرة كانت بدلاً (قوله الجزء)
 أي العين (قوله الكل) أي الذات (قوله أكتع) يجمع مذكراً بالواو والياء مع

الضمة لانه جمع مذ كرسالم وأكتعون تو كيد ثان للقوم وتوكيد المرفوع
مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم وأتبعون تو كيد
ثالث للقوم وتو كيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لانه جمع
مذ كرسالم وأبصعون تو كيد رابع للقوم وتو كيد المرفوع مرفوع وعلامة رفعه
الواو نيابة عن الضمة لانه جمع مذ كرسالم والنون في الاربعة عوض عن التنوين
في الاسم المفرد وأكتع من قولهم نكتع الجلد اذا اجتمع وأبتع من البتخ وهو طول
النق والقوم اذا كانوا مجتمعين طال عنقهم وهو كناية عن الاجتماع فيكون بمعنى
أجمع أيضا وأبصع من البصع وهو العرق المجتمع فيكون بمعنى أجمع أيضا ولما كانت
هذه الالفاظ الثلاثة لا يؤتى بها غالبا الا بعد أجمع سميت نوابح أجمع (تقول) فعل
مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة وفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت (قام)
فعل ماض (زيد) فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة (نفسه) تو كيد ليد وتو كيد
المرفوع مرفوع ونفس مضاف والماء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر
(ورأيت) الواو حرف عطف رأيت فعل وفاعل (القوم) مفعول به منصوب
(كلهم) تو كيد للقوم وتو كيد المنصوب منصوب وكل مضاف والماء مضاف
اليه مبني على الضم في محل جر والميم علامة الجمع (وحررت) الواو حرف عطف
حررت فعل وفاعل (بالقوم) جار ومجرور متعلق بمررت (أجمعين) تو كيد للقوم
وتو كيد المجرور مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه جمع مذ كرسالم
والنون عوض عن التنوين في الاسم المفرد

باب *

خير لبتدأ المحذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف (البدل)
التوز ومؤثاعى كع (قوله عوض عن التنوين) أى الذى منع من وجوده مانع
(قوله من قولهم) أى مصدر قولهم (قوله اذا اجتمع) أى عند اللقاء على النار (قوله
من البتخ) يسكون التاء (قوله ولما كانت الخ) جواب عن سبب تعيينها نوابح
أجمع رائته تعالى أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله

باب البدل *

ومحبته وسلم

مضاف اليه مجرور بالكسرة والبدل معناه لغة العوض وفي الاصطلاح هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينه وبين متبوعه فخرج بقولهم المقصود بقية التوابيع ويقولهم بلا واسطة العطف فانه وان كان المعطوف مقصودا بالحكم في بعض المطرفات كالمعطوف بيل نحو جاء زيد بدل عمرو لكن بواسطة حرف العطف نحو ما سيأتي من قولك جاء زيد أخوك فأخوك بدل من زيد وبدل المرفوع مرفوع اذ هو المقصود بنسبة المحي اليه دون لفظ زيد فانه صار في نية الطرح والبدل كما سيأتي في الاسماء كذلك يأتي في الافعال كما أشار لذلك بقوله (اذا) ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط واختلف في ناصبه فقيل بالجواب وقيل بالشرط واعترض الاول بأن الجواب قد يقترن بالقاء وما بهد القاء لا يعمل في قبلها واعترض الثاني بأنها مضافة للشرط والمضاف اليه لا يعمل في المضاف وأجيب عن هذا الثاني بأن الغائبين ان العمل بالشرط لا يقولون يضافته اليه فكان هذا الثاني أرجح من الاول وان كان الاول هو الاشهر فقول بعض المعربين خافض لشرطه منصوب بجوابه جرى على غير الارجح (أبدل) فعل ماض مبني للمجهول (اسم) نائب فاعل مرفوع بالضممة الظاهرة (من اسم) جار ومجرور متعلق بأبدل (أو) حرف عطف (فعل) معطوف على اسم والمعطوف على المرفوع مرفوع (من فعل) جار ومجرور

المضاف اليه اسم مصدر بمعنى اسم المفعول (قوله معناه لغة العوض) ومنه قوله تعالى عسى ربنا أن يبدلنا خير امنها (قوله فخرج بقولهم) أي النهاء في تعريف البدل (قوله بقية التوابيع) يعني النعت والتوكيد وعطف النسق وعطف البيان فانها مكملات للمقصود (قوله وقولهم) بالجر عطف على قولهم الاول ولو أتى بالياء هنا أيضا كان أوضح (قوله نحو الخ) مرتبط بقوله وفي الاصطلاح الخ وهو خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو (قوله اذا الخ) تعليل لكون أخوك بدلا (قوله كذلك يأتي في الافعال) نحو ومن يفعل ذلك يلق أنا ما يضاعف له العذاب فالتالي بدل من انشائي (قوله بالجواب) أي منصوب بالجواب فافهم (قوله واعترض الاول الخ) قد يقال وتقدمه على ما بهد القاء بكونه ظرفا يتوسع فيه ولكونه ضمن معنى ماله الصدارة (قوله قد يقترن بالقاء) نحو فسبح بحمد ربك (قوله

متعلق بأبدل المقدس فهو في قوة جملة معطوفة على جملة أبدل اسم والتقدير أو أبدل فعل من فعل (تبعه) تبع فعل ماض وفاعله ضمير يعود على البدل من اسم أو فعل والماء مفعول به مبني على الضم في محل نصب وهي عائدة عن المبدل منه من اسم أو فعل والجملة من الفعل والفاعل جواب إذا المحل لها من الاعراب (في جميع) جار ومجرور متعلق بتابع من تبعه وجميع مضاف و(اعرابه) مضاف إليه مجرور بالكسرة واعراب مضاف والماء مضاف إليه في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر المبتدأ مرفوع بالضم وأربعة مضاف و(أقسام) مضاف إليه مجرور (وبدل) وما عطف عليه بدل من أربعة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف و(الشيء) مضاف إليه مجرور (من الشيء) جار ومجرور متعلق ببدل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الاول وبدل مضاف (البعض) مضاف إليه مجرور (من الكل) جار ومجرور متعلق ببدل (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف أيضاً على بدل الاول وبدل مضاف و(الاشتغال) مضاف إليه مجرور (وبدل) الواو حرف عطف بدل معطوف على بدل الاول أيضاً وبدل المرفوع مرفوع وبدل مضاف و(الغلط) مضاف إليه مجرور (نحو) خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و(قولك) مضاف إليه مجرور

تبعه) أفرد الضمير هنا وفي قوله وهو لأن العطف بأو (قوله وهو) أي البدل من حيث هو (قوله أربعة أقسام) جرى على أن الغلط يسمى ببدل البداء وغيره مما يأتي بيانه في الشرح (قوله بدل الشيء من الشيء) ضابطه أن يكون المراد بالثاني عين المراد بالاول والاضافة فيه وفي الاثنين بعده بيانية (قوله وبدل البعض من الكل) سواء كان ذلك البعض قليلاً أو مساوياً أو أكثر نحو أكلت الرغيف ثلثه أو نصفه أو ثلثيه اه أشموني وقوله قليلاً الخ أي بالنسبة للبعض المتروك أما بالنسبة للبدل منه فقليل أبداً (قوله وبدل الاشتغال) هو أن يكون بين الاول والثاني ارتباط بغير الكلية والجزئية (قوله وبدل الغلط) من اضافة السبب السبب (قوله

وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (قام) فعل ماض
 (زيد) فاعل مرفوع (أخوك) بدل من زيد بدل كل من كل مرفوع بالواو نابتة
 عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وأحو مضاف والكاف مضاف اليه مبني على
 الفتح في محل جر وهذا مثال لبدل الشيء من الشيء ويقال له بدل الكل من الكل
 ويقال له البدل المطابق (وأكلت الرغيف) الواو حرف عطف أكلت فعل وفاعل
 والرغيف مفعول به منصوب (ثله) بدل من الرغيف بدل بعض من كل وبدل
 المنصوب منصوب وثله مضاف والماء مضاف اليه مبني على الصم في محل جر
 وهذا مثال لبدل البعض من الكل (ونفعي) الواو حرف عطف نفيع فعل ماض
 والتون للوفاة والياء مفعول به في محل نصب (زيد) فاعل مرفوع (علمه) بدل
 اشتال من زيد وبدل المرفوع مرفوع وعلم مضاف والماء مضاف اليه مبني على
 الضم في محل جر وهذا مثال لبدل الاشتال فان زيدا يشغل على العلم وغيره اشتالا
 معنويا لا كاشتال الظرف على المظروف (ورأيت زيدا) فعل وفاعل ومفعول
 (الفرس) بدل من زيد بدل غلط وتوجيه ذلك أنك (أردت) فعل وفاعل (أن)
 حرف مصدرى ونصب (نقول) فعل مضارع منصوب بأن وفاعله ضمير مستتر
 وجوبا تقديره أنت (رأيت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (نفطت) الفاء حرف
 عطف غلطت فعل وفاعل والجملة معطوفة على جملة أردت (فأبدلت) الفاء حرف
 عطف أبدلت فعل وفاعل (زيدا) مفعول به والجملة معطوفة على جملة فغلطت
 (منه) جار ومجرور متعلق بأبدلت وهذا مثال لبدل الغلط ويسمى بدل البداء

ويقال له البدل المطابق) وهذا هو الأولى لوقوعه في أسماء الله تعالى والكلية فيها
 محالة لانه ليس لها جزاء نحو الى صراط العزيز الحميد الله على قراءة جر الجلالة وقد
 سماه ابن مالك بذلك اه قليوبي (قوله المطابق) أى المساوى للبدل منه في المعنى
 (قوله لا كاشتال الخ) أى لا يشترط خصوص ذلك لان ذلك يضر ولا يكتفى فان
 اشتال الاول على الثانى اشتال ظرف على مظروف يسمى بدلا أيضا نحو يسألونك
 عن الشهر الحرام قتال فيه (قوله وتوجيه ذلك) أى كون هذا المثال لبدل الغلط

وبدل التسيان وبدل الاضراب وقيل بدل البداء أن تذكر الاول على سبيل
الشك ثم تذكر الثاني بعد تحقق الحال وبدل الاضراب أن يكون كل من الاول
والثاني مقصودا في الابتداء ثم تقصد خصوص الثاني في الدوام وبدل الغلط فيما
يقع باللسان وبدل التسيان فيما يقع بالجنان وظاهر قوله فأبدلت زيدا منه أن لفظ
الفرس هو الذي ذكر على سبيل الغلط وليس كذلك فإن الذي ذكر على سبيل
الغلط هو لفظ زيد لا لفظ الفرس فقوله فغلطت فأبدلت زيدا منه أراد به الإبدال
اللعوي وهو التعميضي والمعنى عوضت زيدا عن الفرس الذي كان حق التركيب
الاتيان به دون لفظ زيد والمراد يبدل الغلط ما ذكر على وجه الغلط لأن البدل
نفسه هو الغلط كما هو ظاهر

﴿ باب ﴾

خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وباب مضاف و (منصوبات) مضاف
اليه ومنصوبات مضاف و (الاسماء) مضاف اليه (المنصوبات) مبتدأ (خسة
عشر) خبر مبني على الفتح في محل رفع (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل
مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (المفعول) وما عطف عليه خبر المبتدأ وهو هي
(به) جار ومجرور متعلق بالمفعول والماء راجعة إلى آل الموصولة باسم المفعول

(قوله في الابتداء) أي أول الأمر (قوله بالجنان) أي القاب (قوله فقوله الخ)
مرتبطة بقوله وليس كذلك (قوله على وجه الغلط) أي على وجه بيان الغلط في
ذكر اللفظ الاول (قوله لأن البدل) أي وهو الفرس هنا والله أعلم والحمد لله رب
العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿ باب منصوبات الاسماء ﴾

أي هذا باب في بيان ما يقع منصوبا منها لفظا أو تقديرا أو محلا وإنما أخرها عن
المرفوعات لأن أعرابها أعراب الفضلات (قوله خمسة عشر) أي بعد الظرفين
واحد كخبر كان وأخواتها واسم ان وأخواتها وعد التوابع أربعة (قوله
وهو) أي المبتدأ وقوله هي أي هذه الكلمة (قوله إلى آل الموصولة الخ) والتقدير

نحو رأيت زيدا وأعرابه رأيت فعل وفاعل وزيدا مفعول به منصوب (والمصدر)
 الواو حرف عطف المصدر معطوف على المفعول به ويعبر عنه بالمفعول المطلق
 نحو ضربت ضربا وأعرابه ضربت فعل وفاعل وضربا مصدر منصوب بضربت
 وإن شئت قلت مفعول مطلق منصوب بضربت (وظرف) الواو حرف عطف
 ظرف معطوف على المفعول به وظرف مضاف (الزمان) مضاف إليه نحو
 صحت اليوم وأعرابه صحت فعل وفاعل واليوم ظرف زمان منصوب على
 الظرفية بصحت (وظرف) الواو حرف عطف ظرف معطوف على المفعول به
 وظرف مضاف (المكان) مضاف إليه نحو جلست أمام الكعبة وأعرابه
 جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية بجلست وأمام
 مضاف والكعبة مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (والحال) الواو حرف
 عطف الحال معطوف على المفعول به نحو جاء زيدا كبا وأعرابه جاء فعل ماض
 وزيدا فاعل مرفوع ورا كبا حال من زيد منصوب بجاء (والتمييز) الواو حرف
 عطف التمييز معطوف على المفعول به نحو ونحزنا لأرض عيوننا وأعرابه الواو
 بحسب ما قبلها ونحزنا لأرض فعل وفاعل ومفعول وعيوننا تمييز من نحزنا
 (والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى معطوف على المفعول به مرفوع بضمته
 مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر نحو قام القوم الا زيدا وأعرابه قام
 فعل ماض والقوم فاعل مرفوع والاحرف استثناء وزيدا منصوب على
 الاستثناء (واسم لا) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به واسم مضاف
 ولا مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر نحو لا عالم مذموم وأعرابه لانا فية
 للجفاس تنصب الاسم وترفع الخبر عالم اسمها مبنى على الفتح

وهي والاسم الذي قبله فعل به الفعل (قوله) نحو رأيت زيدا أي نحو زيدا من رأيت
 زيدا (قوله المطلق) أي غير المقيد بقولنا به أو معه أو لاجله (قوله) والحال والتمييز
 سيأتي معناهما لغة واصطلاحا (قوله والمستثنى) أي في بعض أحواله بأن كان
 موجبا تاما أو منفيا تاما على أحد الوجهين كما سيأتي (قوله) نافية للجفاس أي لصفته
 وحكمه واسناد التثنية إلى لاجاز من الاسناد إلى الآله واحترز بذلك عن النافية

في محل نصب مذموم خبرها مرفوع بالضمّة الظاهرة (والنّادى) الواو حرف عطف النّادى معطوف على المفعول به مرفوع بضمّة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر نحونا الطيقا بالاعباد واعرابه يا حرف نداء لطيفاً نادى منصوب بالفتحة الظاهرة بالعباد جار ومجرور متعلق بلطيفاً وسبباً لذلك ونحوه تقييد في محله (ونحبر) الواو حرف عطف خبر معطوف على المفعول به وخبر مضاف (وكان) مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على كان والمعطوف على المجرور ومجرور وأخوات مضاف والماء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر نحو كان زيد قائماً واعرابه كان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر زيداً اسمها مرفوع بالضمّة الظاهرة قائماً خبرها منصوب بالفتحة الظاهرة (واسم ان) الواو حرف عطف اسم معطوف على المفعول به مرفوع بالضمّة واسم مضاف وان مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (وأخواتها) الواو حرف عطف أخوات معطوف على ان والمعطوف على المجرور ومجرور وأخوات مضاف والماء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر نحو ان زيداً قائم واعرابه ان حرف توكيد ونصب تنصب الاسم وترفع الخبر زيداً اسمها منصوب بالفتحة الظاهرة وقائم خبرها مرفوع بالضمّة الظاهرة (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع مرفوع (من أجله) جار ومجرور متعلق بالمفعول وأجل مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر نحو قام زيداً جلالاً للعمر واعرابه قام فعل ماض وزيد فاعل مرفوع بالضمّة الظاهرة اجلالاً مفعول لاجله منصوب بقام لعمر وجار ومجرور متعلق باجلاً (والمفعول) الواو حرف عطف المفعول معطوف على المفعول به والمعطوف على المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (معه) مع ظرف مكان ومع مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر نحو سرت والنيل واعرابه سرت فعل وفاعل والنيل الواو واو العبة النيل مفعول معه منصوب بسرت (والتابع) الواو حرف عطف التابع

للوحدّة فانها تعمل عمل ليس (قوله في محله) اى بابها والحمد لله رب العالمين وصلى

معطوف على المفعول به (لأنصوب) جار ومجرور متعلق بالتابع (وهو) الواو
 للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (أربعة) خبر
 المبتدأ مرفوع النخبة وأربعة مضاف و (أشياء) مضاف إليه مجرور بالفتحة
 نيابة عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف ألف التأنيث الممدودة
 (الذات) بدل من أربعة بدل مفصل من يحمل وبدل المرفوع مرفوع نحو رأيت
 زيدا العاقل وأعرابه رأيت زيدا فاعل وفاعل ومفعول العاقل فتلوا وداو نعت
 المنصوب منصوب (والعطف) الواو حرف عطف العطف معطوف على النعت
 والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا وعمره رأيت زيدا والمعطوف على المنصوب
 وزيدا فاعل به منصوب وعمره معطوف على زيدا والمعطوف على المنصوب
 منصوب (والتوكيد) الواو حرف عطف التوكيد معطوف على النعت والمعطوف
 على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا نفسه وأعرابه رأيت زيدا فاعل وفاعل
 وهما قول نفس توكيد زيدا وتوكيد المنصوب منصوب ونفس مضاف والمهاء
 مضاف إليه مبني على الضم في محل جر (والبدل) الواو حرف عطف البدل
 معطوف على النعت والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو رأيت زيدا وأخاك
 وأعرابه رأيت زيدا فاعل وفاعل ومفعول وأخاك بدل من زيدا وبدل المنصوب
 منصوب وعلامة نصبه الألف نيابة عن الفتحة لأنه من الأسماء الخمسة وأخا مضاف
 والكاف مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر * ولما ذكرها على سبيل
 الإجمال أخذ يتكلم على ما لم يتقدم منها على سبيل التفصيل فقال

باب *

خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم أعرابه وباب مضاف و (المفعول)
 مضاف إليه مجرور (به) جار ومجرور

الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم (قوله ولما ذكرها) أي المنصوبات
 (قوله على سبيل الإجمال) الإضافة بيانية (قوله على ما لم يتقدم منها) أي وأما
 ما تقدم كالنوع فلا يتكلم عليه ثانيا

باب المفعول به *

متعلق بالمفعول والماء فيه عائدة على آل لكونها في هذا التركيب اسما موصولا
والمفعول به معناه لغة من وقع عليه الفعل حسيا كان الفعل او معنويا نحو ضربت
زيدا ونطعت المسألة فار الضرب حسى والتعلم معنوى وفي اصطلاح الهاء
هو ما ذكره بقوله (وهو) الواو لا تتألف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على
الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع (المنصوب) نعت للاسم ونعت
المرفوع مرفوع (الذي) اسم موصول نعت ثان للاسم مبني على السكون في
محل رفع (يقع) فعل مضارع مرفوع بالضمة الظاهرة (به) جار ومجرور
متعلق بيقع والياء بمعنى على أى يقع عليه (الفعل) فاعل يقع مرفوع بالضمة
الظاهرة والجملة مسئلة الذي وعائدها الماء من به يعنى ان المفعول به في اصطلاح
الهاء هو الاسم الذى يقع عليه فعل الفاعل كما مثل له بقوله (نحو ضربت
زيدا وركبتم الفرس) واهرابه نحو خبر مبتدأ محذوف تقديره وذلك نحو
وضربت فعل وفاعل وزيد مفعول به منصوب وركبت الواو حرف عطف
ركبت الفرس فعل وفاعل ومفعول وجملة ركبت الفرس معطوفة على جملة
ضربت زيد او مثل بمثلين للإشارة الى أنه لا فرق في المفعول به بين كونه عاقلا
كزيد او غير عاقل كالفرس (وهو) الواو لا تستثنى هو ضمير منفصل مبتدأ
مبني على الفتح في محل رفع (عنى قسمين) جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر
المبتدأ (ظاهر) بدل من قسمين بدل مفصل من مجمل (ومضمر) معطوف على
ظاهر والظاهر مأخوذ من الظهور وهو الوضوح لدلالته على مسماه من غير توقف
على قرينة والمضمر من الاضمار وهو الخفاء لخفاء دلالة على مسماه لاقرينة تسكلم

أى هذا باب في الاسم المسمى بالمفعول به (قوله متعلق بالمفعول) أى على انه نائب
فاعل وهذا بحسب أصله وقد صار الآن علما للاسم المصطلح عليه ومثله المفعول
له ومعها وفيه اه قلبوبى (قوله ضربت) الضرب اساس بعنف من جسم
لجسم من الحيوان أو غيره نحو ان ضرب بعصاك الحجر اه قلبوبى (قوله تقع
عليه) أى على مدلوله (قوله فعل الفاعل) أى الفعل اللغوى الحاصل من الفاعل
(قوله مفعول به) لانه وقع على مسماه الضرب (قوله لاقرينة الخ) الاولى لانه

أو خطاب أو غيبة أو من الضمور وهو المزال لقلة حروفه عن الظاهر غالباً
 (فالظاهر) الفاء تاء الفصحى الظاهر مبتدأ (ما) اسم موصول بمعنى الذي خبره في
 محل رفع (تقدم) فعل ماضٍ (ذكره) فاعل تقدم مرفوع وذ كر مضاف والمساء
 مضاف إليه بمعنى على الضم في محل جر والجملة صلة الموصول يعني أن الاسم الظاهر
 ما تقدم ذكره من زيد وأفرس في قولك رأيت زيدا وركبت الأفرس فكل من
 زيد والأفرس مفعول به كما سبق إعرابه وهو اسم ظاهر لدلالة كل منهما على مسماه
 من غير توقف على قرينة من تكلم أو خطاب أو غيبة (والمضمر) الواو للاستئناف
 المضمر مبتدأ مرفوع بالضة الظاهرة (فسمان) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة
 عن الضمة لأنه مثني (متصل) بدل من قسمين بدل مفصل من مجمل وبدل
 المرفوع مرفوع (ومفصل) أو حرف عطف منفصل معطوف على متصل
 والمعطوف عن المرفوع مرفوع يعني أن المفعول به المضمر ينقسم إلى ضمير متصل
 وضمير منفصل فالمتصل هو الذي لا يقع بعده إلا في الاختيار نحو الكاف من رأيتك
 إذا لا يصح أن يقال ما رأيتك وأحترقنا بالاختيار عن حالة ضرورة الشعر
 نحو قول الشاعر

وما علينا إذا ما كنت جارتنا * أن لا يجاورنا إلاك ديار

فإن الكاف في إلاك ضمير متصل وقد وقعت بعده إلا لكن في حالة ضرورة الشعر

لا يدل على مسماه إلا بقرينة (قوله) أو غيبة) به إذ الغيبة ليست الدالة وإنما الدال
 تقدم المرجع فلو قال أو تقدم مرجع لكان أولى (قوله) أو من الضمور) بهم الصاد
 عطف على الأضمار (قوله) غالباً) ومن غير الغالب أياها أربعة أحرف (قوله)
 والجملة) من الاجمال وهو الاجتماع لأنه جمع فيها كلمة إلى أخرى (قوله) في قولك
 المناسب قوله وقوله رأيت المناسب ضربت لأنه المتقدم فتأمل (قوله) وما علينا الخ
 إعرابه الواو تنسب ما قبلها وما نافية وعلينا متعلق بمحذوف خبر مقدم والمصدر
 المتسلك من أن والفعل في قوله أن لا يجاورنا الخ مبتدأ مؤخر أي وما عديم محاوره
 ديار غيرك لنا ضرر علينا إذا كنت جارتنا ويصح أن تكون مالا استفهام
 الإنكارى مبتدأ وعلينا متعلق بمحذوف خبره أي ضرر كان علينا من عدم

اذ لو قيل الا انت بالضمير المنفصل بدل المتصل لانكسر البت والمنفصل هو الذي
يقع بعد الا في الاختيار نحو ما رأيت الا اياك وقد ذكر اقسام المتصل بقوله
(فالم متصل) مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة (اثنا عشر) خبر مرفوع بالالف نيابة
عن الضمة لانه ملحق بالثني وعشر في مقابلة النون في اثنان (عشو) خبر لمبتدأ
محذوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و (قولك) مضاف اليه بحجور و قول
مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (ضربني) مفعول القول
واعرابه ضرب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب والفاعل
مستتر فيه جواز تقديره هو (وضربنا) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض
ونا مفعول به مبنى على السكون في محل نصب والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو
(وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبنى على
الفتح في محل نصب (وضربك) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف
مفعول به مبنى على الكسر في محل نصب والفاعل مستتر فيه جواز تقديره هو

مجاورة أحد غيرك لنا اذا كنت جارتنا واذ اطرف لما يستقبل من الزمان وجوابها
محذوف تقديره فلا ضرر علينا في عدم مجاورة غيرك انا وما زاد وكنيت كان فعل
ماض ناقص والتاء ضمير الخطابية اسمها في محل رفع وجارتنا خبر ومضاف اليه
واو حرف مصدرى ونصب واستقبال ولا نافية ويجاورنا فعل مضارع منصوب
بان ومفعول مقدم والأداة استثناء من ديار مقدم عليه والكاف ضمير مبنى على
الكسر في محل نصب على الاستثناء وديار بمعنى أحد فاعل يجاور مؤخر عنه
ويصح جعل الامعنى غير فتكون في محل نصب على الحال من ديار والكاف في
محل جر باضاقها اليها وقوله وما علينا يروى بدله وما نبالي واعرابه مانافية ونبالي
فعل مضارع مرفوع بضمه مقدرة على الياء وفاعله مستتر وجوابه تقديره نحن
وجواب اذا على هذه الرواية تقديره فانا نبالي والمعنى لانكثرت ولا نعتني بعدم
مجاورة أحد غيرك لانك أنت المطلوبة وفيك الكفاية فاذا وجدت فلا نلتفت
الى سواك فتأمل (قوله الا انت) أي أو الا اياك (قوله لانكسر) أي اختل بسبب
الزيادة (قوله وعشرا) وهو مبنى على الفتح لا محل له لانه غير مضاف اليه

(وضربكما) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية والفاعل مستتر جواز تقديره هو (وضربكم) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة جمع الذكور (وضربكن) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والكاف مفعول به مبني على الضم في محل نصب والتون علامة جمع النسوة والفاعل مستتر جواز تقديره هو فكل من الباء في ضربيني ونافى ضربينا والكاف في ضربك وضربك وضربكما وضربكم وضربكن ضمائر متصلة لعدم محبة وقوعها بعد الا في الاختيار وهذه أمثلة المتكلم والمخاطب في الضمائر المتصلة ومثل ضمير الغائب بقوله (وضربه) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والماء مفعول به مبني على الضم في محل نصب (وضربها) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والماء مفعول به مبني على السكون في محل نصب (وضربهما) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والماء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (وضربهم) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والماء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والميم علامة جمع الذكور (وضربهن) الواو حرف عطف ضرب فعل ماض والماء مفعول به مبني على الضم في محل نصب والتون علامة جمع النسوة والفاعل في الجميع ضمير مستتر جواز تقديره هو فكل من ضربه وضربها وضربهما وضربهم وضربهن ضمير متصل لعدم محبة وقوعها بعد الا في الاختيار وأشار الى أقسام الضمير المتفصل بقوله (والمتفصل) الواو حرف عطف ويجوز أن تكون للاستئناف وعلى الأول تكون عاطفة للجملة والمتفصل على جملة بالمتصل والمتفصل مبتدأ مرفوع بالضمرة الظاهرة (أنا عشر) خبر المبتدأ مرفوع بالالف نيابة عن الضمة لانه ملحق بالثني وعشر في مقابلة التون في إتيان (مخوف) خبر مبتدأ مخدوف تقديره وذلك نحو ونحو مضاف و (قواك) مضاف اليه مجرور وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (أي) مفعول المصدر أعني قواك ولا يقال ان القول ولم تصرف منه لا يعمل الا في الجملة لا نقول

بعمل في المفرد الذي قصد لفظه كاعتقان المقصود من اياى وما بعده هذا اللفظ وحذف العامل فيه وفابعد قصه الز- تصاروالا فالاصل ما كرمت الاياى واعرابه مانافية وا كرمت فعل وفاعل الاحرف لايجب الذا في ايامه قول به لا كرمت مبنى على السكون في محل نصب والياء حرف دال على المتكلم (واياها) الواو حرف عطف ايانا معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الاياى واعرابه مانافية وا كرمت فعل وفاعل والاحرف لايجب التني ايامفعول به مبنى على السكون في محل نصب ايامفعول به مبنى على السكون في محل نصب ونا حرف دال على المتكلم ووه غيره اوالمعظم نفسه (واياك) الواو حرف عطف اياك معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الاياك واعرابه مانافية وا كرمت فعل وفاعل والاحرف لايجب التني ايامفعول به مبنى على السكون في محل نصب والكاف حرف دال على خطاب المذكر (واياك) واعرابه مثل ما قبله الا ان الكاف فيه حرف دال على خطاب المؤنث (واياها) الواو حرف عطف اياها معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الاياها واعرابه على وزن ما قبله الا ان الكاف فيه حرف خطاب والم حرف عماد والالف حرف دال على التنبيه (واياكم) الواو حرف عطف اياكم معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الاياكم واعرابه على وزن ما قبله الا ان الميم فيه حرف دال على جمع المذكور (واياكن) الواو حرف عطف اياكن معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الاياكن واعرابه على وزن ما قبله الا ان النون فيه حرف دال على جمع النسوة وهذه امثلة المتكلم والمخاطب مفردا ومثنى ومجموعا مذكرا ومؤنثا في الضمير المنفصل فايا في الجميع ضمير منفصل لوقوعه بعد الا في الاختيار كما علمت وأشار لضمير الغائب المنفصل مفردا ومثنى ومجموعا مذكرا ومؤنثا بقوله (واياه)

(قوله) والافال اصل الخ) أى والاتقل انه حذف الخ فلا يصح لان الاصل أى قبل الحذف ما كرمت الخ (قوله) ما كرمت الاياى) بفتح تاء ا كرمت فيه وفيما بعده فقط وتضم في الباقي (قوله) لايجب) اى فيه اثبات

الواو حرف عطف اياه معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياه واعرابه على وزن ماقبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة للذكر (واياها) الواو حرف عطف اياها معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياها واعرابه على وزن ماقبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة للمؤنث (واياهما) الواو حرف عطف اياها معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياها واعرابه على وزن ماقبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية (واياهم) الواو حرف عطف اياهم معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياهم واعرابه على وزن ماقبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة والميم حرف دال على جمع الذكور (واياهن) الواو حرف عطف اياهن معطوف على اياى مبنى على السكون في محل نصب والاصل ما كرمت الا اياهن واعرابه على وزن ماقبله الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة والنون لجماعه النسوة ﴿باب﴾

خبر مبتدأ محذوف أى هذا باب واعرابه الهاء للتثنية وذا اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وباب خبر مر فوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وباب مضاف (المصدر) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبره مر فوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المنصوب) صفة للاسم وصفة المرفوع مر فوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الذي) اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع نعمتان للاسم

(قوله) الا أن الهاء فيه حرف دال على الغيبة معلوم مما قبله فكان عليه أن يقتصر على قوله والميم حرف عماد الخ لكن بزيادة لفظ فيه بأن يقول والميم فيه حرف الخ وكذا يقال فيما بعد والله اعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ﴿باب المصدر﴾

اعلم ان اسم الحدث اما أن تكون احرفه او أن يدا وانقص فالاول نحو

(يجي) فعل مضارع مرفوع لهرده من التائب والجازم وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر في محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة لا محل لها من الاعراب صلة الموصول (ثالثا) حال من فاعل يجي (في تصريف) جار ومجرور متعلق بالفعل قبله وهو يجي وتصريف مضاف و (الفعل) مضاف اليه مجرور (نحو) خبر ابتدأ المحذوف تقديره وذلك نحو واعرابه ذات اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب ونحو حبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ونحو مضاف و (قولا) مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره وقول مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر (ضرب يضرب ضربا) في محل نصب مقول القول أي نحو قولا هذا اللفظ يعني ان المصدر هو الاسم الذي يجي ثالثا في تصريف الفعل أي تغييره من صيغة إلى صيغة أخرى نحو ضرب يضرب ضربا فقد تغير من صيغة الماضي إلى صيغة المضارع إلى صيغة المصدر وجاء الماضي أولا والمضارع ثانيا والمصدر ثالثا ويسمى المفعول المطلق أي الذي لم يبق فيه

التكلم والتعلم والثاني نحو الاكرام والانطلاق والتوابع من باب المصدر والثالث ان كان ما ترك منه لفظا موجودا تقديره بحيث يصح النطق به مع بقاء البنية غير مغيرة نحو قاتل قاتلا فانه يقال قاتلا فهو مصدر أيضا وان لم يكن كذلك فان عوض في آخره عن المحذوف نحو عدة أو في غير الآخر نحو علم تعلما وسلم تسليما فالمصدر ايضا والعوض في التعليم والتسليم التاء التي في أوله لالمدة التي قبل الآخر لانها تكون لغية تعويض كالانطلاق والكرام وان لم يعوض فهو اسم مصدر كما عطي عطاه وتكلم كلاما اه ملخصا من الدما مبني أفاده الاسقاطي (قوله يجي ثالثا) أي ينطق به المصدر ثالثا ان جاء قبله بعباس ومضارع والاقتانيا او ابتداء انتهى فليوحي (قوله) ويسمى أي المصدر بقيد كونه منصوبا لانه تارة يكون مرفوعا مثلا نحو ضربك ضرب أليم وحينئذ لا يسمى بذلك فالمصدر أعم مطلقا وقيل بينهما العموم والخصوص الوجهي يحتمل في فرحت فرحا ونفرت المصدر في نحو

يسمى انطلقك ونفرت المفعول المطلق في نحو ضربت سوفا وسوطا على الاول

بصلة ظرف أو جار ومجرور بأن يقال مفعول معه أو مفعول به أو مفعول له أو مفعول فيه (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (قسمان) خبره مرفوع وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لانه مبني (للفظي) بدل من قسمان بدل مفصل من مجمل وبديل المرفوع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (ومعنوي) معطوف على لفظي والمعطوف على المرفوع مرفوع (فان) الفاء فاء الفصيحة ان حرف شرط جازم يحزم فعلين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (وافق) فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط و (لفظه) ماعل ووافق ولفظ مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر (لفظ) مفعول ووافق ولفظ مضاف و (فعله) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة وفعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر (فهو) الفاء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ أو (لفظي) خبر والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب الشرط (بحقوقك) فيه ما تقدم (قتلته) قتل فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض كراهة توالي أربع مفركات فيها هو الكلمة الواحدة والهاء فاعل مبني على الضم في محل رفع والهاء مفعول به في محل نصب و (قتلا) منصوب على المصدرية (وان) الواو حرف عطف ان حرف شرط جازم (وافق) فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر يعود على المصدر (معني) مفعول ووافق منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر ومعني مضاف و (فعله) مضاف اليه وفعل مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر (دون) ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وناصبه ووافق ودون مضاف و (لفظه) مضاف اليه ولفظ مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر (فهو) الفاء واقعة في جواب الشرط هو مبتدأ أو (معنوي) نائب عن المطلق وليس نفسه فهو من أمثلة الاجتماع (قوله) بصلة ظرف (الاضافة بيانية (قوله) وهو) أي المصدر من حيث هو (قوله) لفظي) قدمه لانه الأكثر (قوله) فيه ما تقدم) أي من الاعراب

خبره والجملة من المبتدأ والتعريف محل جزم جواب الشرط والجملة الشرطية الثانية معطوفة على الجملة الشرطية الأولى (نحو) خبر مبتدأ محذوف كما عرفت ونحوه مضاف وما بعده مضاف إليه في محل جر لقصد لفظه (جلست) فعل وفاعل و (وقودا) مصدر منصوب على المصدرية بجلست (وقت) فعل وفاعل و (وقوفا) مصدر منصوب على المصدرية بعمت يعني أن المصدر يسمى لفظيا أن وافق أفضله لفظ الفعل في مادته وحروفه الأصول كافي قتلا من قتله قتلا فان حروف المصدر هي يمينها حروف الفعل الآن العين في الفعل مفتوحة وفي المصدر ساكنة ومعنويا أن وافق معناه دون لفظه كافي قعودا من جلست قعودا فان الجلوس والقعود بمعنى واحد وكافي وقوفا من قمت وقوفا فان القيام والوقوف كذلك وهذا التقسيم إنما يأتي على منهج المازني القائل أن قعودا في الأول منصوب بجاست ووقوفا منصوب بعمت خلافا لمن يقول أنهما منصوبان بفعل مقدر من لفظهما أي قعدت قعودا ووقفت وقوفا فانه عنده لفظي لا غير

باب *

فيه ما تقدم وباب مضاف و (ظرف) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة وظرف مضاف و (الزمان) مضاف إليه (وظرف) معطوف على ظرف الأول والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة بجره كسرة ظاهرة في آخره وظرف مضاف و (المكان) مضاف إليه (ظرف) مبتدأ أول وظرف مضاف و (الزمان)

(قوله لقصد لفظه) وحيث أنه فقوله جلست فعل الخ بالنظر للأصل وعدم قصد اللفظ (قوله وحروفه) عطفت نفس (قوله العين) أي عين الكلمة هي التاء (قوله بمعنى واحد) أي من حيث ملائمة الاليتين للقر فلا يخالف ما قيل أن القعود عن الاضطجاع والجلوس عن القيام وعكسه انتهى قليوبي (قوله كذلك) أي بمعنى واحد (قوله وهذا التقسيم) أي تقسيم المصدر إلى لفظي ومعنوي (قوله فانه) أي المصدر وقوله عنده أي عند القائل ينصبهما بفعل مقدر من لفظهما والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب ظرف الزمان وظرف المكان *

مضاف اليه (هو) مبتدأ ثان مبني على القتح في محل رفع (اسم) خبر المبتدأ الثاني والجملة من المبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الاول والرابط الضمير المنفصل واسم مضاف و (الزمان) مضاف اليه (المنصوب) بالرفع صفة للاسم (بتقدير) جار ومجرور متعلق بالمنصوب وتقدير مضاف و (في) مضاف اليه في محل جر (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو و اعرابه كما تقدم ونحو مضاف و (اليوم) وما عطف عليه مضاف اليه في محل جر ونصب محاذ لصورته مع عامليه لوز كر تقول صمت اليوم في المعرف بالالف واللام أو يوم الخميس في المعرف بالاضافة أو يوم في النكرة و اعرابه صام فعل ماض والتاء فاعل مبني على الضم في محل رفع ويوم في الثلاثة منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره واليوم من طلوع الفجر الى غروب الشمس كاهو في الشرع وأحد قولين في اللغة وقيل من طلوع الشمس الى غروبها (والليلة) الواو حرف عطف الليلة معطوف على اليوم والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتحة آخره تقول اعتكفت الليلة أوليلة الجمعة أوليلة و اعرابه على وزان ما قبله واليلة من غروب الشمس الى طلوع الفجر أو الى الشمس (وغدوة) بالصرف وعدمه للملبة

الظرف لغة الوعاء وسعيما بذلك لشبههما به كما أشار له الشارح بقوله الاتي يعني ان الظرف الخ وانما جمعهما المصنف في باب واحد لتشابههما وتقارب أحكامهما وأفراد كلا بتعريف يخصه لئلا يشبهه أحدهما بالآخر على المبتدئ فتأمل (قوله اسم الزمان) أي الاسم الدال عليه فالاضافة من اضافة الدال للدلول (قوله بتقدير في) أي بملاحظة معناها وهو الظرفية (قوله في محل جر) فيه انه مجرور بكسرة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة الحكاية وكذا يقال فيما بعده ولعله مشى على القول بعدم اختصاص المحل بالمبني فتأمل (قوله الفجر) أي الصادق (قوله الى غروب الشمس) أي الى غروب جميع جرمها (قوله وقيل الخ) هذا هو القول الثاني لاهل اللغة (قوله والمعطوف على المنصوب الخ) الاولى حذفت وقد علمت الاعراب (قوله وعدمه) فهو معطوف على اليوم مجرور بفتحة مقدرة

والثاني فعل الاول تقول أزورك غدوة بالتثنية أى غدوة أى يوم كان واعرابه
 أزور فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره والفاعل مستتر
 فيه وجوب التقديره أنا والكاف مفعول به في محل نصب وغدوة منصوب على
 الظرفية الزمانية وعلى الثاني تقول أزورك غدوة بغير تثنية أى غدوة يوم معين
 والاعراب بعينه والغدوة من صلاة الصبح أى من وقتها إلى طلوع الشمس
 (وبكرة) بالتثنية وعدمه كما تقدم تقول أزورك بكرة أو بكرة يوم الجمعة أو بكرة
 واعرابه على وزن ما قبله والبكرة أول النهار من طلوع الفجر أو من طلوع
 الشمس (وسحرا) بالصرف وعدمه للعلمية والعدل تقول أجيئك سحرا أو سحر
 يوم الجمعة أو سحر واعرابه على وزن ما قبله والسحر آخر الليل قبل الفجر (وغدا)
 بالتثنية تقول أجيئك غدا واعرابه أجيئك فعل وفاعل ومفعول وغدا منصوب
 على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره والغدا اسم اليوم الذي بعد
 يومك الذي أنت فيه (وعقة) بالتثنية تقول آتيك عقة واعرابه آتيك فعل
 وفاعل ومفعول به في محل نصب لانه اسم مبنى لا يظهر فيه اعراب وعقة منصوب
 على الظرفية الزمانية بالفتحة الظاهرة والعقة بفتح التاء الاولى ثلث الليل الاول
 (وصباحا) تقول آتيك صباحا واعرابه على وزن ما قبله والصباح من أول نصف

نيابة عن الكسرة منع منها حركة الحكاية فتأمل (قوله بالتثنية) أى تثنية
 التكثير (قوله بغير تثنية) وإن شئت ذكرت المضاف اليه حيث نحتاج أزورك
 غدوة يوم الاثنين (قوله من طلوع الفجر إلخ) أى على الخلاف السابق (قوله
 والعدل) أى عن المعرف بأل أو المضاف كافي الاشموى (قوله أو سحر يوم الجمعة)
 أى سحر ليلته فهو على حذف مضاف (قوله آخر الليل) أى اسم له (قوله قبيل)
 تصغير قبل وهو اسم لازم الملاصق للفجر فهو أخص من قبل لأن قبل يطلق على
 الزمان المتسع (قوله اسم اليوم الذي بعد يومك إلخ) أى اسم اليوم الذي اتصل به
 يومك الذي أنت فيه فالأولى التعبير بعقب بدل بعد قد ير (قوله بالتثنية) أى

وعدمه فهو كغدوة كافي التثنية (قوله ثلث الليل الاول) أى من بعد العشاء أو

الليل الاخير الى الزوال (ومساء) تقول آتيتك مساء واعرابه بعينه والمساء من الزوال الى آخر نصف الليل الاول ومبنى الاوراد على ذلك (وأبدا) تقول لأكلم زيداً أبداً واعرابه لانافية وأكلم فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وانما فعل ضمير مستتر فيه وجو بانقديره أبداً وزيداً فعول به منصوب وعلامة نصبه فتح آخره وأبداً منصوب على الظرفية الزمانية والابد الزمان المستقبل الذي لانهية له (وأمداداً) المثال والاعراب بعينه والامد الزمان المستقبل (وحيناً) تقول قرأت حيناً واعرابه قرأت فعل وفاعل وحيناً منصوب على الظرفية الزمانية وعلامة نصبه فتح آخره والحين الزمان المبهم (وما أشبه ذلك) من أساء الزمان المهمة نحو وقت وساعة في عرف أهل اللغة والمختصة نحو ضحى وضحوه أى أجيتك ضحى ففهي منصوب على الظرفية وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف المحذوفة لاتقاء الساكنين منع من ظهورها التعذر واعلم ان ناصب هذه الظرف ما يذكّر معهما من فعل أو شبهه ولم يذكّر المصنف قصد الاختصار وما والاو وحرف عطف

من قبيل وقتها انتهى قلبوبى (قوله ومبنى الاوراد) أى التى يقال فى المساء وقوله على ذلك أى على كون أوله الزوال فن قرأتبارك مثلاً بعد الظهر صدق عليه انه قرأها فى المساء فتأمل (قوله والابد الزمان الخ) أى اسم له وقس (قوله والحين الزمان المبهم) أى اسم لوقت مبهم غير مقدر فيقع على كل زمان وهذا بحسب أصله وقد يراد به معين نحو قوله تعالى هل أتى على الإنسان حين من الدهر فالحين فيه أربعون عاماً اه قلبوبى (قوله المهمة) أى التى ليس لها حد يحصرها (قوله نحو وقت الخ) أى لحظة ودهر (قوله والمختصة) بالجر عطف على المهمة أى التى لها حد يحصرها (قوله وضعوة) هى أول النهار ومعها الضهى كافى القاموس (قوله على الالف المحذوفة) لان أصله ضهى بضم ففتح تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفا فصار ضهان فحذفت الالف التلصص من التقاء الساكنين (قوله أو شبهه) كاسم الفاعل نحو أنا صائم اليوم واسم المفعول نحو زيد مضروب سحراً (قوله ولم يذكّر) أى الناصب (قوله وما والاو وحرف عطف الخ) الاولى تقديم

ما اسم موصول مبني على السكون في محل جر عطف على اليوم وأشبه فعل ماض
مبني على الفتح وذلك إذا سم إشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول لأشبه
واللام للبعد والكاف حرف خطاب (وظرف المكان هو اسم المكان المنصوب
بتقدير في) أعرابه كما سبق في نظيره بعينه (ثم وأمام) بالنصب غير ممنون محاكاة
لوقوعه مضافا مع عامله لوزكر وان كان مضافا إليه تقول جلست أمام الشيخ
وأعرابه جلست فعل وفاعل وأمام ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية
وعلامته نصبه قهقهة ظاهرة في آخره وأمام مضاف والشيخ مضاف إليه مجرور
وعلامته جره كسرة ظاهرة في آخره والامام ضد الخلف (وخاف) وأعرابه ما تقدم
بعينه وخلف ضد قدام (وقدام) بمعنى الامام (ووراء) بمعنى الخلف (وفوق ونحت)
متقابلان (وعند) بمعنى المكان القريب (ومع) بمعنى مكان الاجتماع والمصادفة
(وازاء) بمعنى مقابل تقول جلست ازاء زيد أي مقابله فازاء منصوب على الظرفية
المكانية (و-نداء) بمعنى المكان القريب تقول جلست حذاء زيد أي قريبا منه
لحذاء منصوب على الظرفية المكانية (وتلقاء) بمعنى ازاء وتقدم مثاله وأعرابه

الأعراب على قوله من أسماء الزمان الخ ثم يقول بمعنى إن ما أشبه ذلك من أسماء الخ
كذلك **(قوله بالنصب)** أي على الحكاية فهو مجرور بكسرة مقدرة منع من
ظهورها استغفال المحل بحركة الحكاية **(قوله وخلف)** نحو جلست خلفك **(قوله)**
وقدام) نحو جلست قدام الأمير **(قوله ووراء)** نحو جلست وراءك **(قوله وفوق)**
نحو جلست فوق المنبر **(قوله ونحت)** نحو جلست تحت الشجرة **(قوله متقابلان)**
لان فوق اسم للمكان العالي ونحت للسافل **(قوله وعند)** مثلث العين نحو جلست
عند زيد أي قريبا منه **(قوله ومع)** بفتح العين وسكونها نحو جلست مع زيد أي
مصاحبا له وهو معطوف على أمام مجرور بكسرة مقدرة منع منها الحكاية والملازمة
للفقعة وهذا على لغة الفتح وأما على لغة السكون فهي مبنية عليه في محل جر فتأمل
(قوله وازاء) بكسر أوله والزاى المعجمة والمد وهو مجرور بفقعة مقدرة على آخره
نيابة عن الكسرة لآلف التانيث الممدودة ومحاكاة فتأمل **(قوله أي مقابلة)** أي
مقابلة وجهه **(قوله وحذاء)** بالذال المعجمة مع كسر أوله المهمل **(قوله وتلقاء)**

(وهنا) اسم إشارة للمكان القريب تقول جلست هنا فهنا اسم إشارة للمكان القريب
مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية (وتم) بفتح المثلثة اسم
إشارة للمكان البعيد تقول جلست ثم أي في المكان البعيد قم اسم إشارة مبنى على
الفتح في محل نصب على الظرفية المكانية (وما أشبه ذلك) من أسماء المكان المهمة
نحو عيين وثمان وريد وفرنخ وميل ومجلس ومقعد ومرى ومسعى ومنزل
ومسجد بالمعنى الشرعي لا العربي وأعرابه على وزن ما قبله إلا أن مرى ومسعى
منسوبان بفتحة مفردة على الالف للتعريف يعني أن الظرف المسمى مفعولاً فيه
ينقسم إلى ظرف زمان وهو الاسم الدال على الزمان سواء المجرى والمختص المنسوب
بلفظ عام له الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية نحو قدمت يوم الجمعة فإن لفظ
قدمت دال على معنى القدوم أو وقع في اليوم فتعوله المنسوب خرج به نحو هذا يوم

تأخر المثناة الفوقية وسكون اللام والمدة (قوله عيين) نحو جلست عيين زيد أي في
المكان الذي على جهة عيينه وهذا مبهم لعدم تعيينه وكذا يقال في
بقية أسماء الجهات كافي التصريح (قوله وثمان) نحو جلست ثمان زيد (قوله
وريد) نحو سرت ريد أو هو أربعة فراسخ وإبهامه من جهة عدم تعيين محله وكذا
يقال في بقية أسماء الفأدير (قوله وفرنخ) نحو سرت فرنخ أو ثلثة أميال (قوله
وميل) نحو سرت ميل أو الفأدراع وصحح بعض فقهاء أنه ثلاثة آلاف ذراع
وخمسائة (قوله ومجلس) نحو جلست مجلس زيد أي في مكان جلوسه وهذا وإن
تعين بالاضافة لكنه غير محدود وكذا يقال في نظائره (قوله ومقعد) بفتح الميم نحو
قعدت مقعد زيد (قوله ومرى) نحو رمت مرى زيد (قوله ومسعى) نحو
سعت مسعى زيد (قوله ومنزل) نحو زلت منزل زيد (قوله ومسجد) نحو
سجدت مسجد زيد أي مكان جهوده (قوله بالمعنى الشرعي) أي مكان السجود
وهو مبتدأ مفتوح الحميم وقوله لا أرى في أي وهو البيان المعلوم فيكون مكسور
الحميم وهو ما شذو حديث جعلت للارض مسجداً من هذا على التشبيه ذكره
السيد الباندي (قوله المنسوب) بالرفع صفة للاسم (قوله هذا يوم) مبتدأ وخبر

ينفع الصادقين صدقهم وإلى ظرف مكان وهو الاسم الدال على المكان المسمى
المنسوب بلفظ عامله الدال على ما وقع فيه على معنى في الظرفية نحو جلست فوق
السطح فان لفظ جلست دال على معنى الجلوس الواقع في المكان العالي وقول على
معنى في أولى من قوله بتقدير في فان من ظرف المكان ما لا تقدر معه في كعند

باب

خبر المبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (الحال)
مضاف اليه مجرور و علامة جره كسرة ظاهرة في آخره (الحال) مبتدأ مرفوع
بالابتداء و علامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (هو) ضمير منفصل مبتدأ ثان مبنى
على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ الثاني والثاني وخبره خبر الاول والرابط
الضمير المنفصل و (المنسوب) و (المفسر) صفتان للاسم وصفة المرفوع مرفوع
و علامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (لما) اللام حرف جر وما اسم موصول مبنى
على السكون في محل جر (انهم) فعل ماض مبنى على الفتح و فاعله ضمير مستتر
في محل رفع عائد على الاسم الموصول والجملة صلتها لا محل لها من الاعراب (من
الهيئات) جار ومجرور في محل نصب حال من ما (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أى
وذلك نحو وتقدم اعرابه (جاء) فعل ماض مبنى على الفتح (زيد) فاعل مرفوع

وقوله صدقهم فاعل ينفع آخر عنه والماء مضاف اليه والميم علامة الجمع والجملة التي
هي في حكم الاسم المفرد في محل جر باضافة يوم اليها والله أعلم والحمد لله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب الحال

يطلق الحال لفة على الوقت الذي أنت فيه وعلى ما عليه الترفع من خير أو شر
ويذكر لفظه وضميره ووصفه ونحوها ويؤنث لکن الأرجح في الاول التذكير
بأن يقال حال بلاتاء وفي غيره التأنيث كافي الصبان وامسلا حاما ذكره المصنف
وأصله حول قلبت الواو ألفا لغير كها وانفتاح ما قبلها (قوله المفسر) أى المبين
(قوله لما انهم) أى خفي واستتر أى لما لم يعلم (قوله من الهيئات) أى الصفات
اللازمة للذوات العاقلة وغيرها فالمقصود من الحال تبين حال صاحبها وقت ايقاع

وعلاوة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (راكبا) حال من زيد منصوب وعلامة
نصبه فتحة ظاهرة في آخره (وركبت الفرس) فعل وفاعل ومفعول (مسرعا) حال
من الفرس منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره (ولقيت) بفتح ليمى فعل ماض
مبنى على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض
كراهة نوالى أربع منركات فيها هو كالكمة الواحدة والتاء ضمير المتكلم فاعل
مبنى على الصم في محل رفع (عبد) مفعول به منصوب وعبد مضاف و(الله)
مضاف إليه و(راكبا) حال من الفاعل أو المفعول منصوب وعلامة نصبه فتحة
ظاهرة في آخره (وما أشبه ذلك) من أمثلة الحال وأعرابه نظير ما تقدم يعنى أن
الحال الاصطلاحي هو الاسم الصريح أو المؤول به فينحل الجملته والظرف فإن
قولك جاء زيد والشمس طالعة في قوة قولك مقاربا طلوع الشمس وأعرابه جاء
فعل ماض مبنى على الفتح وزيد فاعل مرفوع والواو الحال والشمس طالعة
مبتدأ وخبر والجملته في محل نصب على الحال وقولك جاء زيد عندك في قوة قولك
كأننا عندك وأعرابه جاء فعل ماض وزيد فاعل مرفوع وعند منصوب على
الحال الفضلة المنصوب لفظا وتقديرا أو محلا بالفعل الصريح أو المؤول نحو هذا
بعلى شيخا فتناصب الحال اسم الإشارة لانه في معنى أشير وأعرابه الهاء للتبعية وذا
اسم إشارة مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وبعلى خبره مرفوع وعلامة رفعه
ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة
وبعل مضاف وياء المتكلم مضاف إليه مبنى على السكون في محل جر وشيخا حال

الفعل (قوله من الفاعل) أى وهو ضمير المتكلم وقوله أو المفعول أى وهو عبد الله
فهى محققة كما سيأتى فقال هذا كقوله تعالى فاتلوا المشركين كافة (قوله) فيشمل
الجملته أى كالمثال الاول وقوله والظرف أى كالمثال الثانى (قوله الفضلة الخ) مرتبط
بقوله السابق هو الاسم الخ (قوله أو تقديرا) نحو تعلم زيد العلم فتى (قوله أو محلا)
أى ان كان من المبنيات نحو كيف جاء زيد (قوله بالفعل) متعلق بالمنصوب (قوله)
هذا الخ) مثال للمؤول (قوله بلى) أى زوى (قوله شفا) أى كبير فى السن (قوله)
لانه فى معنى أشير) والتقدير أشير الى كون بلى لا يلد حال كونه شيئا أى عجوزا

من يعمل منصوب بالفتحة أو شبهه من اسم الفاعل نحو أنا راكب القرس مسرجا
 فانابتدأ مبني على السكون في محل رفع وراكب خبر مرفوع والقرس مفعول
 به منصوب ومسرجا حال منه منصوب فناصر الحال راكب وهو اسم فاعل
 واسم المفعول نحو القرس مركوب مسرجا فالقرس مبتدأ مرفوع بالابتداء
 وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومركوب خبره مرفوع ونائب الفاعل صمير
 مستتر تقديره هو مسرجا حال منه فناصر الحال مركوب وهو اسم مفعول
 والمصدر نحو أعجبتني ضربك زيد مكتوبا فأعجب فعل ماض مبني على الفتح
 والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب وضرب فاعل مرفوع وضرب
 مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر وزيد مفعول به منصوب ومكتوبا حال
 منه فناصر الحال المصدر وهو الضرب واسم المصدر نحو أعجبتني وضوءك جالسا
 فأعجب فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به في محل نصب وضوء فاعل
 مرفوع وضوء مضاف والكاف مضاف إليه في محل جر وجالسا حاله في جود
 شرطه فناصر الحال الوضوء وهو اسم مصدر وفاعل التفضيل نحو زيد مفعول
 أنفع من عمر ومعاناف زيد مبتدأ مرفوع بالابتداء ومفعول الحال من فاعل أنفع
 وأنفع خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره وفاعله ضمير مستتر فيه
 وجوابه من عمر وجار ومجرور متعلق بأنفع ومعاناف حال من عمر وفناصر الحال
 والاول والثاني أنفع وهو أفعول تفضيل واظرف نحو زيد مفعول جالسا فزيد

(قوله أو شبهه) بالجر عطف على قوله بالفعل والضمير للفعل أي أو ما كان مشابها
 له في العمل وقوله من اسم الفاعل هو وما عطف عليه بيان للشبه واسم الفاعل هو
 ما اشتق من مصدر للدلالة على من قام به الفعل من غير نبات (قوله وراكب
 خبر) وفاعله مستتر تقديره أنا (قوله واسم المفعول) هو ما اشتق من مصدر للدلالة
 على الذي وقع عليه الفعل (قوله والمصدر) عطف على اسم الفاعل كقوله به
 واسم المصدر وأنزل التفضيل والظرف واصفة المشبهة (قوله حال منه) أي من
 المضاف إليه وهو الكاف (قوله لوجود شرطه) أي وهو كون المضاف مما يصح فيه
 في الحال وهو وضوء لانه اسم مصدر كما علمت (قوله فاعل التفضيل) أي الفاعل

مبتدأ مرفوع وعندك خبره وجال ساحل من فاعل الظرف منصوب به والصفة المشبهة نحوور بدحسن الوجه مصباح فزيد مبتدأ مرفوع وحسن خبره والوجه منصوب على التشبيه بالمفعول به ومصحح حال منه فتأصل حال حسن وهو موصفة مشبهة مبين لما خفي أمره من الصفات محسوسة أولا فشمع هو الحق مصدقا ومات زيد مسلما وقوله الفضلة مخرج للاسم المنصوب العمدة كاسم إن وأحواتها وخبر كان وأحواتها فالمراد بالفضلة ما وقع بعد استيفاء الفعل فاعله والمبتدأ خبره وإن توقف المعنى المقصود عليه كأتأتى الإشارة إلى ذلك وقوله لما انبهم

الذي عي وزن أقفل الدال على الزيادة على الأصل فاصل النفع في المثال موجود في زيد وعمر ولكن زاد زيد على عمر وفيه **(قوله وعندك خبره)** هذا بحسب الظاهر على القول بأن الخبر المتعلق والافقظ عند منصوب بالفتحة الظاهرة مضاف للكاف متعلق بمحذوف هو الخبر **(قوله حال من فاعل الظرف)** أي وهو الضمير المستتر الراجع لزيد وفي الحقيقة هو فاعل الفعل الذي يتعلق به الظرف فالكلام على حذف مضاف هو عامل وهذا معنى على القول بأن الضمير لم يتنقل حال حذف العامل للظرف أما على مقابلة فلا حذف **(قوله منصوب به)** في الحقيقة بمنقلبه **(قوله والصفة المشبهة)** أي باسم الفاعل المتمدى لواحد ووجه الشبه أنها صفة قائمة بالفاعل وتأتي وتجميع وقد كرت وتوث ولم تكن إياه لكونه دالا على البعد وهي دالة على الدوام والثبات فلها جهة موافقة له وجهة مخالفة كما هو معلوم لمن له أدنى الملم بالفرن **(قوله حسن)** بالتنوين **(قوله منصوب على التشبيه بالمفعول به)** إنما كان تشبيها به لأن الفعل وهو حسن فاعرف كذا ما تفرع منه وهو الصفة المشبهة **(قوله مبين الخ)** من تمة التعريف وفي بعض النسخ المبين وهو أولى **(قوله محسوسة)** بالنصب على أنه خبر لكان المحذوفة مع اسمها أي نحس باحدى الحواس كالبصر **(قوله فنعمل الخ)** مفرع على قوله أولا **(قوله وقوله الفضلة)** لو قال وقول في شرح كلامه الفضلة الخ لكان أولى **(قوله كأتأتى الإشارة إلى ذلك)** أي في شرح قوله وأن تكون بعد تمام الكلام والمراد بالإشارة التصریح **(قوله)**

غير معهود في اللغة وقوله من الهيات خرج به التمييز فانه مبين لما انهم من الذات
والنفس وكرر المثال اشارة الى أن الحال يأتي من الفاعل نضا كالمثال الاول أو من
المفعول كذلك كالثاني أو منهما احتمالا كالثالث ويأتي من الجرور بالحرف نحو
مررت بهند جالسة فجالسة حال من هند الجرور وبالباء ومن الجرور بالمضاف بشرطه
نحو أيجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فالهمزة للاستفهام الانكارى ويجب فعل
مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضم آخره وأحد فاعل مرفوع وأحد مضاف
والكاف مضاف اليه في محل جر والميم علامة الجمع وأن حرف مصدرى ونصب
ويأكل فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه قبة ظاهرة في آخره وفاعله
مستتر فيه جواز تقديره هو وطمع فعله منصوب وطمع مضاف واخي مضاف اليه
واخي مضاف والهاء مضاف اليه مبنى على الكسر في محل جر ميتا حال من الاخ
المضاف اليه الجرور بلحم المضاف ونحو أن اتبع ملة ابراهيم خنيفا أن مفسرة
واتبع فعل أمر وفاعله مستتر وجوزا تقديره أنت في محل رفع وملة مفعول به وهو
مضاف وابراهيم مضاف اليه وخنيفا حال منه ونحو اليه مرجعكم جميعا
فاليه جار ومجرور خبر مقدم ومرجع مبتدأ مؤخر مرفوع ومرجع

غير معهود الخ) أى والمعهود استقيم فالصواب التمييز به **(قوله كالمثال الاول)** أى
في المصنف وهو جاهز يدرأ كبا **(قوله بشرطه)** أى وهو كون المضاف بعد المضاف
اليه كافى أيجب أحدكم الخ أو مثل جزء المضاف اليه في محبة الاستفناء عنه بالمضاف
اليه كافى أن اتبع الخ أو ما يصح عمله في الحال كالمصدر المبنى في اليه مرجعكم جميعا
(قوله للاستفهام الانكارى) فهى بمعنى النفي **(قوله ملة)** أى دين **(قوله خنيفا)**
أى ما تلاعن الاديان كلها الى دين الحق **(قوله مفسرة)** فهى بمنزلة أى وقوله
واسمها ضمير الشأن الخ الصواب حذفه كافى بعض السنع لان ذلك في المخففة من
التثنية وهى لاتقع قبل فعل الامر كافى المعنى بقوله بعد والجملة الخ للصواب حذفه
أيضا كافى بعضها لما علمت وقوله المفسر الخ مفعلة لقوله والجملة الخ فتأمل **(قوله**

اليه مرجعكم جميعا) أى يرجو عكم والقياس فتع الجيم اذ المصدر المبنى قياس عنه

مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الضم في محل جرو وجبعا حال منه وبأني
من الخبر نحو هو الحق مصدقا فهو مبتدأ والحق خبره ومصدقا حال منه ولا يجيء
الحال من المبتدأ (ولا يكون الحال الانكسرة) الواو للاستئناف ولا نافية يكون فعل
مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر الحال اسمها
مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره الأداة استثناء ملفة لا عمل لها
ونكسرة خبر يكون منصوب وعلامة نصبه قصبة ظاهرة في آخره (ولا) حرف نفي
(يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة واسمه مستتر فيه تقديره هو
يعود على الحال (الا) حرف إيجاب أى أثبات بعد التني (بعد) ظرف متعلق
بمحذوف خبر يكون وبعد مضاف و(تمام) مضاف اليه وتمام مضاف و(الكلام)
مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (ولا يكون صاحبها الا
معركة) وأعرابه كأن تقدم يعنى ان الاصل في الحال أن تكون نكسرة دفعا لتوهم
انها نعت عند نصب صاحبها أو خفاء أعرابها وقد تكون بلفظ المعركة فتؤول
بنكسرة نحو ادخلوا الاول فالاول أى مترتين وأرسلها العراك أى معركة وجاء

الفتح انتهى اسقاطي (قوله ومن الخبر) عطف على قوله من المجرور (قوله)
ولا يجيء الحال من المبتدأ) لان الصحيح ان العامل في المبتدأ الابتداء والعامل في
الحال هو العامل في صاحبها والابتداء عامل ضعيف فلا يعمل في شيئين وقال
سيبويه يجيء منه وفي مجيئها من اسم كان نحو كان زيد قائما با كيانا خلاف (قوله ولا
يكون الحال الانكسرة) لان المقصود بيان الهيشة وهو حاصل بها فلا حاجة
للتعريف لانه قدر زائد (قوله عند نصب صاحبها) فلو قيل رأيت زيدا راكب
لتوهم أن راكب نعت وقوله أو خفاء الخ فلو قيل جاء زيد الفتي لحصل التوهم
المدكور (قوله الاول) حال وما بعده عطف عليه (قوله وأرسلها) أى الابل
الى الماء وقوله العراك حال وهذا بعض بيت وجملة كافي الصراح
فأرسلها العراك ولم يذرها * ولم يشفق على نفض الدخال

ومعنى لم يذرها لم يمنعها عن ذلك والنفض التكمير ويرتب عليه هنا عدم تمام
الشرب والدخال الازدحام (قوله أى معركة) أى من درجة والاولى معاركة لانه

زيد وحده أى منفردا و جاؤا الجم الفقير أى جميعا وان لا تكون الا بعد تمام الكلام لانها فضلة بعد استيفاء المبتدأ خبره والفعل فاعله وان توقف حصول الفائدة عليها نحو قوله تعالى وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عشرين اياما فاعلة وحلق فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض ونا فاعل مبني على السكون محل رفع والسموات مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتح لانه جمع مؤنث سالم والارض معطوف على السموات والمعطوف على المنصوب منصوب وما والواو حرف عطف ما اسم موصول بمعنى الذى مبني على السكون في محل نصب عطفا على السموات المنصوب وبين ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية متعلق بحذوف صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وبين مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر والميم حرف عماد والالف حرف دال على التثنية ولا عشرين حال من فاعل خلق منصوب وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتح لانه جمع مذكر سالم وقول الشاعر انما الميث من يعيش كئيبا * كاسفاله قليل الرجاء

اسم فاعل العراك كما قال ابن الخباز انتهى صبان (قوله و جاؤا الخ) الواو حرف عطف وجاء فعل ماض والواو فاعل والجم حال والفقير صفة والجم معناه الجماعة وهو من اليوم بمعنى الكثرة والفقير من الفقر بمعنى الستر أى جاء الجماعة الساترون لكثرة وجه الارض والتذكير في الفقر باعتبار الجمع انتهى صبان (قوله وما خلقنا السموات والارض وما بينهما الا عشرين) أى لم نخلق ما ذكر عينا بل بالحكمة نعلمها كالاستدلال على قدرتنا و وحدانيتنا (قوله الشاعر) أى عدى الفساقى (قوله انما الميث الخ) ففي البيت لا يصح الاستثناء عن الحال بما قبلها اعنى انما الميث من يعيش وقيل هذا البيت

ليس من مات فاستراح ميت * انما الميت ميت الاحياء

والبيتان من الخفيف ولفظ ميت في الجميع مخفف ما عدا ميت الاحياء وهما القتاتن كافي حواشى القطر لبعضهم فانهم (قوله كئيبا) أى حزينا (قوله كاسفاله) أى ساء حاله. (قوله قليل الرجاء) أى غير واسع الحال لعدم أخذه في الاسباب كذا

انما اداة حصر ملغاة لا عمل لها المبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره ومن اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر ويعيش فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر فيه جواز تقديره هو يعود على الاسم الموصول والجملة صلة الموصول لا عمل لها من الاعراب كتيبا حال من فاعل يعيش منصوب وكاسفا حال ثانية وباله فاعل بكاسفا وبال مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر وقليل حال ثالثة وقليل مضاف والرجاء مضاف اليه مجرور وقد يجب تقديم الحال اذا كان لها صدر الكلام نحو كيف جاء زيد فكيف اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب على الحال من زيد مقدمة عليه وجاء فعل ماض وزيد فاعل وان يكون صاحبها المتصرف بها في المعنى معرفة نحو جاء زيد واكبافرا كبا حال نكرة واقعة بعد تمام الكلام وصاحبها زيد وهو معرفة بالعلمية وقد يكون صاحبها نكرة سماعا نحو وصلى وراءه رجال قيا ما فصيلى فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره التعذر ووراء ظرف مكان منصوب على الظرفية المكانية وعلامة نصبه قصبة ظاهرة في آخره ووراء مضاف والهاء مضاف اليه مبني على الضم في محل جر ورجال فاعل وقيا ما حال منه أو قياسا لوجود المسوغ من تقدم الحال على النكرة نحو * لمية موحشاطل *

قيل ولا يظهر الاعلى رواية الرخاء بالخاء المعجمة وهي غير مشهورة فالظاهر ان الرجاء معناه الامل فالعنى قليل الامل (قوله اذا كان لها صدر الكلام) أى لكونها اسم استفهام كافي مثاله (قوله وكيب) أى في أى حال لا على أى حال لان الحال على معنى فى (قوله سماعا) أى من العرب فيصفظ ولا يقاس عليه (قوله وراءه) أى النبي صلى الله عليه وسلم (قوله أو قياسا) عطف على سماعا (قوله من تقدم الخ) بيان للسوغ وهو بمعنى المجوز (قوله لمية الخ) تمامه

* يلوح كانه خلل * وهذه البيت قاله كثير عزة ومبة علم امرأة والموحش القفر الذى لا أنيس به والطلل ينفتح الطاء المهملة هو ما تنقص وارتفع من آثار الديار ويلوح معناه يلعب وخلل بكسر الخاء المعجمة جمع خلة بكسر هاء ياء وهي بطانة يغشى بها أجناف السيوف منقوشة بالذهب ويلوح فعل مضارع وفاعله ضمير

فلمية الالام حرف جر ومبة مجرور باللام وعلامة جره الفقة نيابة عن الكسرة
لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الملمية والتأنيث والجار والمجرور خير
مقدم وطلل مبتدأ مؤخر وموحشا حال منه أو تخصيص النكرة بالوصف نحو
قول الشاعر

نجيت يارب نوحا واستجبت له * في فلك ماخر في اليم مشهونا
وعاش يدعو بآيات مبينة * في قومه ألف عام غير تحسبنا

طلل وخلل خبر كان والماء اسمها والمعنى لهذه المرأة شئ مرفوع من آثار دارها
لأنيس بما يلمع كانه بطانة غشى بها أحقان سيوف والله أعلم (قوله حال منه)
أى من طلل أى وهو نكرة مقدمة عليها والاولى جعله حالا من الضمير في الخبر
أى طلل مستقر لمية موحشا ليكون جاريا على مذهب الجمهور من عدم محى
الحال من المبتدأ (قوله أو تخصيص الخ) عطف على تقدم (قوله نجيت الخ)
معناه نجيت يارب نوحا من الغرق في الطوفان واستجبت له دعاء على قومه بقوله
رب لا تذر على الأرض الآية في سفينة شاقة للعبس يسيروها مع صوت مملاوة بما
أمر به بحمله فها وعاش في قومه ألف عام الأخسبين بدعواهم للإيمان بآيات
وعلامات مظهرة لصدقه وحمدة دعواه وعلى قراءة مبينة بفتح الياء فالمعنى مكشوفة
موضحة والسفينة كانت من خشب الساج وركوبه عليها كان لعشرايال مضت
من رجب وخروجه منها وكان يوم عاشوراء من المحرم واستقرارها كان على
الجودي من الموصل كما هو معلوم لن له المام ومعرفة بالتفسير وأعرابه نجيت فعل
وفاعل يارب يا حرف نداء ورب منادى منصوب وعلامة نصبه نقة مقدرة على
ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للتخفيف وهى مضاف إليها ونوحا مفعول به نهيت
والمعلق محذوف أى من الغرق في الطوفان واستجبت الواو والمعطف وما بعدهما
فعل وفاعل وله متعلق به والمعلق محذوف أى استجبت له دعائه على قومه وفى
فلك بضمين للضرورة متعلق بهيت وانما كانت الحركة الثانية ضمة للاتباع أو
بمحذوف حال من نوحا والفلك مما جاء المفرد والجمع وتقدم حركات الجمع انها غير
حركات المفرد وماخر مفعلة لفلك وفى اليم متعلق به ومشهونا حال من فلك وعاش

فذهبوا حال من فلك المخصص بالوصف بعده أو بالاضافة نحو قوله تعالى في أربعة أيام سواء للسائلين فسواء حال من أربعة المخصص باضافته الى أيام أو وقوعها بعد نفي أو شبهه من النفي والاستفهام مثال النفي قوله
ما حم من موت حتى واقيا * ولا ترى من أحد باقيا

الواو للعطف وعاش فعل ماض وفاعله مستتر جواز ان قد مره هو يعود على روح ويدعو لفعل مضارع مرفوع بضمه مقدره على الواو منع من ظهورها الثقل وفاعله ضمير نوح والجملة في محل نصب حال من فاعل عاش ومفعوله محذوف مع متعلقة أى قومه للإيمان وبآيات متعلق ببدء وميمنة صفة لا بآيات وفي قومه متعلق بعاش والماء مضاف اليه وألف مفعول عاش و عام مضاف اليه وغير منصوب على الاستثناء وخسين مضاف اليه مجرور بالياء لانه ملحق بجمع المذكور السالم وألفه للاطلاق والله أعلم **(قوله فذهبوا حال الخ)** ويحتمل أنه حال من ضمير ما خرف فلا شاهد فيه حينئذ **(قوله بالوصف بعده)** أى وهو ما خمر **(قوله أو بالاضافة)** معطوف على قوله بالوصف **(قوله في أربعة أيام)** متعلق بقوله جعل أى خلق الله في الارض الراسي أى الجبال الثوابت وأكثر المياه والزررع ونحوهما وقد ريفها أقوات الناس والبهايم في تمام أربعة أيام وقوله سواء أى لا تزيد ساعة ولا تنقص وقوله للسائلين متعلق بمحذوف أى هذا جواب السائلين أى عن مدة خلق الارض بما فيها والله أعلم **(قوله أو وقوعها الخ)** عطف على تقدم الحال **(قوله من النفي الخ)** بيان للشبه **(قوله والاستفهام)** لم يمثل له الشارح ومثاله قول الشاعر يا صاح هل حم عيش يا قيا فترى * لنفسك العذر في إبعادها الاملا وحم بمعنى قدر ويا قيا حال من عيش بمعنى حياة والمسوخ تقدم الاستفهام وهو انكارى وقوله فترى منصوب بأن مضرة بعد فاء السببية ولنفسك متعلق بمحذوف مفعول ثان لترى مقدم والعذر مفعول أول والابعاد مصدر رابع والاملا مفعوله والالف للاطلاق والمعنى يا صاحي اذا علمت عدم بقاء العيش فلا تبعه
الامل **(قوله ما حم الخ)** معناه لم يجعل الله موضع حياية بحفظ الانسان من الموت

فواقيا حال من حي المسبوق بالنفي وباقيا حال من أحد كذلك ومثال النهي
 لا * يبيع امرؤ على امرئ مستسهلا * فستسهل حال من امرئ الاول
 المسبوق بالنهي وكذلك الاصل في الحال أن تكون مشتقة كرا كبا مشتق من
 الركوب وقد تكون جامدة فتؤول به نحو قوله تعالى فانقر وثبات أي متفرقين
 الفاء بحسب ما قبلها وانقر وافعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وثبات
 حال من الواو وأن تكون منتقلة وقد تكون لازمة كافي قوله تعالى هو الحق
 مصدق لقصد قائله لا لم لازم الحق وقوله خلق الله الزرافة يديها أطول

ولم تعلم أحد باقيا على وجه الارض لأن كل من عليها فان وعرابه مانافية وحم فعل
 ماض مبني للجهدول وأصله حم حذف حركة الميم الاولى فسكنت وأدغمت فيها
 بعدها ومن موت متعلق بواقيا وحي نائب فاعل حم مرفوع بضمه مقدر
 على الالف المحذوفة لالتقاء الساكنين إذا صله حي تحركت الياء وانفتح ما قبلها الخ
 وواقيا بمعنى حافظا حال من حي ولا الواو للعطف ولا نافية وتري فعل مضارع
 وفاعله مستتر وجوبه بالتقدير أنت ومن زائدة وأحد مفعوله الاول منع من ظهور
 الفتح حرف الجر الزائد وباقيا مفعوله الثاني هذا إذا كانت ترى علمية والافاقيا
 حال من أحد فقيه الشاهد أيضا كافي الشارح (قوله من حي) وهونكرة (قوله
 بالنفي) أي وهو ما (قوله كذلك) أي لانه مثل حي في السبق بالنفي (قوله لا يبيع)
 لانه يبيع مجزوم بها وعلامة جزمه حذف الياء وأمرؤ فاعله (قوله على
 امرئ) متعلق ببيع والنفي تعدى الحدود الشرعية (قوله مستسهلا) أي مستهففا
 ومستعقرا بالمعنى عليه (قوله حال من الواو) أي وهو منصوب بالكسرة نيابة عن
 الفتح لانه جمع مؤنث سالم مفردة ثبتة بمعنى جماعة متفرقة (قوله وأن تكون
 منتقلة) أي مفارقة غير لازمة عطف على قوله أن تكون مشتقة (قوله الزرافة)
 بفتح الزاي وضمها قبل هي مسماة باسم الجماعة لاتفاق صورة جماعة من الحيوان
 ويقال للجماعة من الناس الزرافة فرأسها كراس الابل وقرنها كقرن البقر
 وجلدها كجلد النمر وقوائمها وأظلافها كالبحر وذنبها كذنب القطي ليس لها
 ركب في رجلها بل في يديها فقط وإنما جعل الله يديها أطول لتتمكن حال رعيها من

من رجليها فيديها بدل من الزرافة بدل بعض من كل وبدل المنصوب منصوب
وعلامه نصبه الياء نيابة عن الفتحة لانه مفتي وأطول حال من يدي الزرافة والطول
لازم لهما

باب

تقدم اعرابه وباب مضاف و (التمييز) مضاف اليه مجرور (التمييز) مبتدأ أول
(هو) ضمير منفصل مبتدأ أن مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ
الثاني والمبتدأ الثاني وخبره في محل رفع خبر المبتدأ الاول و (المنصوب المفسر)
صفتان للاسم (لما) اللام حرف جر ما اسم موصول مبنى على السكون في محل جر
(انهم) فعل ماض وفاعله مستتر في محل رفع عائد على ما والجملة صلة الموصول
لا محل لهما من الاعراب (من الذوات) جار ومجرور في محل نصب حال من
ما يعني أن التمييز هو الاسم الصريح المنصوب بفعل أو وصف أو عدد أو مقدار كما
يأتي البين لما تخفى من الذوات أو النسب وقد أشار للثاني بقوله (مخوفات) فيه
ما تقدم (نصيب) فعل ماض مبنى على الفتح و (زيد) فاعل مرفوع (عرقا)
تمييز منصوب (وتفقا بكر) فعل وفاعل (ثعما) تمييز منصوب (وطاب محمد)
فعل وفاعل و (نقسا) تمييز منصوب فخر فاعله ما ونقسا تمييز لا بهام نسبة النصب

الشجر وقيل سميت بذلك لطول عنقها زيادة على المعتاد من زرف في الكلام زاد
وجمعها زرافاتي من حاشية السجاعي على ابن عقيل بنصرف (قوله من رجليها)
من حرف جر ورجلي مجرور بمن وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة والهاء
مضاف اليه (قوله لازم لهما) أي للبين والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى
الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب التمييز

مولفه فصل الشيء عن غيره قال تعالى وأما نوال اليوم أيها المجرمون أي انفصلوا من
المؤمنين ويقال له حمير وتبين ومبين وتفسير ومفسر واصطلاحاً ما ذكره المصنف
(قوله انهم) صوابه استبهم كما تقدم (قوله أو النسب) وأما لم يذكر المصنف
استغناء عنه بأمثله ففقيه استغناء (قوله نصيب) أي تحدر (قوله تفقا) أي امتلا
(قوله وطاب) أي انبسط وانشرح (قوله تمييز) أي تبين وقوله لا بهام أي خفاء

الى زيد ونسبة التثنية الى بكر ونسبة الطبيب الى محمد وحول الاسناد عن الفاعل
 والتقدير نصيب عرق زيد وتفقأ شحم بكر وطابت نفس محمد فحذف المضاف
 وأقيم المضاف اليه مقامه فارفع ارتفاعه وحول الاسناد من الاول الى الثاني فحصل
 ايهام في النسبة فان في اسناد الطبيب اجمالا لاحتمال أن يكون من جهة الاصل
 أو العلم أو النفس فلماذا كثر التمييز ارفع الاجمال والايهام والحكمة في ذلك أن
 التفصيل بعد الاجمال أوقع في النفس وناسب التمييز في هذه الامثلة الثلاثة الفعل
 وأشار الى الاول بقوله (واشريت) فعل وفاعل و (عشرين) مفعول به منصوب
 بالياء نيابة عن الفتحة لانه ملحق بجمع المذكر السالم و (غلاما) تمييز منصوب
 (وملكت) فعل وفاعل و (تسعين) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لانه
 ملحق بجمع المذكر السالم و (مئة) تمييز منصوب فغلاما ومئة مفعول به تمييز منصوب
 مبين لايهام ذات عشرين وتسعين لان أسماء العدد مهمة لصلها حيثما السلك معدود
 وناسب التمييز في هذين المثالين العدد لشبهه بضمائرين زيد في طلبه ما بعده وان
 كان جامدا أو منه تمييز المقادير كرتل زينا وقفيز براوشير أضافا نصب التمييز فيه
 المقدار ومن تمييز النسبة ما هو محول عن المفعول نحو قوله تعالى وخبرنا الأرض
 عيوننا فخر فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل
 بالسكون الهاء أرض لدفع التباس الفاعل بالمفعول وناسم المتركب مبني على
 السكون في محل رفع فاعل والأرض مفعول به منصوب بالفتحة وعيونا تمييز

(قوله) حذف المضاف أي عرق وشحم ونفس (قوله في النسبة) أي الى المسند
 اليه (قوله أوقع في النفس) أي أشد وقوعا ونمكنا وثباتها لان الله جميل
 النفوس على التشوف الى ظهور ما خفي عليها (قوله الاول) أي تمييز الذات (قوله
 غلاما تمييز) أي تفسير للخفاء الحاصل في عشرين (قوله ومئة) أي من تمييز
 الذات (قوله المقادير) هي ما يعرف بها كمية الشيء كالوزن (قوله كرتل الخ)
 أي كرتل عند رطل زينا وقفس (قوله وقفيز) هو ثمانية مكاكيك والمكوك
 مكبال يسع صاعا ومن الأرض مائة وأربعون ذراعا وليس مراد اها وجمعه أقفزة
 وقفزان أه صبان (قوله فيه) أي فيما ذكره وقوله المقدار أي الرطل والقفيز

منصوب محول عن المفعول المضاف مبين لاهام نسبة التفجير والاصل فخرنا
 عيون الارض تخذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه فانصب انتصابه فحصل
 ايهام في النسبة فحي بالمحذوف وجعل تميزاوعن المبتدأ نحو أنا أكثر منك مالا فانا
 مبتدأ مبني على السكون في محل رفع وأكثر خبر ومنك جار ومجرور متعلق
 باقفل التفصيل ومالا تميز منصوب محول عن المبتدأ مبين لاهام نسبة الاكثرية
 والاصل ما إلى أكثر من مالا تخذف المبتدأ المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه
 وانفصل فحصل ايهام في النسبة فأني بالمحذوف وجعل تميزا (و) كذا (زيد) مبتدأ
 مرفوع بالابتداء و (أكرم) خبر و (منك) جار ومجرور متعلق بأكرم و (أبا)
 تميزه منصوب محول عن المبتدأ مبين لاهام نسبة الاكرمية والاصل أبو زيد
 أكرم منك فعمل فيه ما تقدم (وأحمل) معطوف على أكرم والمعطوف على
 المرفوع مرفوع (منك) متعلق بأجل و (وجهها) تميزه منصوب محول عن المبتدأ
 مبين لاهام نسبة الاجلية والاصل وجهه أحمل منك فعمل فيه ما تقدم وناسب
 التمييز في هذه الامثلة الثلاثة الوصف أو غير محول عن شيء نحو لله دره فارسا فله
 جار ومجرور خبر مقدم وده مبتدأ مؤخر وفارسا تميزه غير محول مبين لاهام نسبة
 التعجب والجملة خبرية بمعنى الانشاء ومثلهامثلا لانا ماء فاء تميزه منصوب غير

والشبر (قوله : النسبة) أي نسبة التفجير (قوله بالمحذوف) أي عيون
 (قوله وعن المبتدأ) عطف على قوله عن المفعول (قوله فعمل فيه ما تقدم)
 أي من حذف المضاف الخ (قوله الثلاثة) أي بصم الآية لمافي المصنف
 (قوله الوصف) أي أكثر وأكبر وأحمل (قوله لله دره فارسا) يقال در
 اللبن يدر درا ودروراكثر ويسمى اللبن نفسه درا والاقرب أن المراد هنا
 اللبن الذي ارتضعه من دى أمه وأضيف الى الله تعالى تشريفا يعني أن اللبن
 الذي تدهنى به مما يليق أن يضاف وينسب الى الله لشرفه وعظمه حيث كان
 غذاه لهذا الرجل الكامل الغروسية والمقصود التعجب كأنه قيل ما أفرس هذا
 الرجل له صبان (قوله والجملة) أي جملة لله دره فارسا (قوله في معنى الانشاء) لأن
 معناه ما أفرس هذا الرجل (قوله ومثله) أي مثل لله دره فارسا في عدم التحول عن

محول مبين لابهام نسبة الامتلاء وما ذكره المصنف هنا ليس من تمييز الذوات بل من تمييز النسبة كما عرف فلوذكر النظر مع نظيره لكان أولى (ولا نافية (يكون) فعل مضارع متصرف من كان الناقصة يرفع الاسم وينصب الخبر واسمه ضمير مستتر في محل رفع يعود على التمييز (الا) أداة استثناء ملغاة لأجل لها (ونكرة) خبر منصوب يعني ان التمييز كالحال لا يكون الانكسرة ولا حجة في قوله وطبت النفس لاحتمال زيادة ال لكن يخالفها في أن الاصل فيه أن يكون جامدا وقد يكون مشتقا نحو قوله دره فارسا وأنه لا يكون جملة ولا شبها ولا يتقدم على عامله الا اذا كان متصرفا نحو * وما ارعويت وشيبارأسي اشتعلا * فشيبارأسي تمييز مقدم على عامله لتصرفه ومنه قوله

أنهم جريلى بالفراق حبيبا * وما كان نفسا بالفراق تطيب

ثى (قوله مع نظيره) أى وهو نصيب زيد عرفا وما بعده من المثاليين (قوله نحو قوله الخ) أى فان فارسا مشتق من القروسية (قوله ولا يتقدم الخ) الصواب أن يقول ولا يتقدم على عامله اذا كان متصرفا على الصحيح وأما قوله وما ارعويت الخ وقوله أنهم جريلى الخ فالقديم فيهما الضرورة كافي للمضى وغيره (قوله وما ارعويت الخ) صدره * ضيبت حزمى في ابعادى الأملأ * واعرابه ضيبت فعل وفاعل وحزمى أى اتقانى للرأى وحسن التدبير مفعوله والياء مضاف اليه من اضافة المصدر لفاعله وفي ابعادى متعلق بضيبت والياء مضاف اليه والا ملا مفعوله وألفه للاطلاق وما الواو اللطف على ضيبت وما نافية وارعويت أى رجعت فعل وفاعل وشيبارأسي والحال من فاعل ارعويت وشيبارأسي تمييز مقدم على عامله المتصرف وهو اشتعل مبين لاجمال نسبة الاشتعال لضمير الرأس ورأسي مبتدأ ومضاف اليه وجملة اشتعلا أى انتشر من الفعل والفاعل العائد على الرأس في محل رفع خبر المبتدأ وألفه للاطلاق ومعناه ضيبت اتقانى للرأى وحسن التدبير بسبب أنى أملت أما لا بعيدة ولم أرجع عن ذلك والحال أن الشيب قد انتشر في رأسي والله أعلم (قوله ومنه) أى من التقديم على العامل لتصرفه (قوله أنهم جريلى الخ) اعرابه الحمزة

فنفسا تميز مقدم وانه لا يكون موكدًا ويؤول قوله
 ولقد علمت بأن دين محمد * من خير أديان البرية ديننا
 ولا يتقدم على حمزه كما أشار إلى ذلك بقوله (ولا يكون إلا بعد تمام الكلام) واعرابه
 نظير ما تقدم في الحال **باب**
 تقدم اعرابه و**باب** مضاف و (الاستثناء) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة

للاستفهام الانكارى وتهجر فعل مضارع وليلى و يروى سلمى فاعل وهو اسم
 امرأه وبالفراق متعلق بهجر وحيدها مفعول ومضاف إليه وما الواو الحال من
 سلمى وما نافية وكان فعل ماض وهو زائد ونفسا تميز مبين لاجمال نسبة الطيب
 لضمير ليلي وبالفراق متعلق بتطيب وتطيب فعل مضارع وفاعله ضمير النفس
 ومعناه لا ينبغي ليلي أن تقطع عن محبة التباعد عنه والحال أن نفسها لا تنبسط
 بذلك ولا تنشرح فتأمل **(قوله)** وانه لا يكون مؤكدا أى لعامله عطف على قوله
 أن يكون جامد او هذا مذهب سيدي به ويؤول ماورد كقوله تعالى ان عدة الشهور
 عند الله اثنا عشر شهرا افشهر اعنده مبين لعامله وهو اثنا عشر بقطع النظر عما أخبر
 عنه بهذا العامل وان كان مؤكدا المافهم من أن عدة الشهور الخ **(قوله)** ويؤول
 قوله) أى قول أبى طالب عم النبی صلى الله عليه وسلم واسمه عبد مناف وهو ابن
 عبد المطلب أى بأن يحمل على أنه مفعول المحذوف أى فينبغي اتخاذ ديننا أو حال
 مؤكدة مثلا **(قوله)** ولقد علمت الخ) الواو بحسب ما قبلها واللام القسم وقد حرف
 تحقيق وعلمت فعل وفاعل وأن حرف توكيد ونصب ودين اسمها ومحمد مضاف
 إليه ومن خير متعلق بمحذوف خبر أن وأديان مضاف إليه والبرية بمعنى الخلق
 مضاف إليه أيضا ودينا تميز مؤكدة وهو محل الشاهد فيؤول بما سبق على ما مضى
 عليه الشارح وأن وما دخلت عليه سدا مسد مفعولى علمت والله أعلم والحمد لله
 رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب الاستثناء أى المستثنى من اطلاق المصدر
 واردة اسم المفعول لان الكلام في المنصوبات ويصح حمله على المصدر وهو

ظاهرة في آخره (وحروف) الواو الاستئناف حروف مبتدأ مرفوع بالابتداء
وعلامته رفعه ضمة ظاهرة في آخره وحروف مضاف و (الاستثناء) مضاف إليه
(ثمانية) خبر مرفوع (وهي) ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع
و (الا) وما عطف عليها في محل رفع خبر (وغير وسوى) بكسر السين (وسوى)
بضمها مقصورين (وسواء) بالفتح والكسر ممدودا فالاول كرضا والثاني كهدي
والثالث كسماء والرابع كبناء (وخلا وعدا وحاشا) هذه الادوات معطوفة على
محل الا واعلم ان الاستثناء مأخوذ من التثنية وهو الرجوع فان فيه رجوعا الى الحكم
السابق اذ هو اخراج ما بعد الا واحدى اخواتها اي نظائرهما من حكم ما قبلها
وادخاله في التثنية او الاثبات وحروفه اي ادواته الدالة عليه ثمانية وبهيت الادوات
حروفا تغليب الا على غيرها لانها الاصل في عمل هذا الباب اذ هو في الحقيقة ثلاثة
اقسام حرف اتفاق وهو الا واسم اتفاقا وهو الاربعة التي بعدها ومترددين الحرفية

الاخراج (قوله وهي الا) قسمها لانها الاصل في الاستثناء وانما ذكر بعدها
الاسماء لشرفها (قوله وسوى) معطوف على الا مرفوع بضمة مقدرة
على الالف المحذوفة لاتقاء الساكنين وكذا يقال في سوى (قوله مقصورين) اي
غير ممدودين (قوله والرابع) اي سوا بكسر السين (قوله) فان فيه رجوعا الى الحكم
السابق اي واثباته لما بعده او نفيه عنها (قوله اذ هو) اي الاستثناء (قوله
نظائرها) اي في العمل (قوله) وادخاله في التثنية نحو قام القوم الا زيد او قوله او
الاثبات نحو قام القوم الا زيد (قوله اي ادواته الخ) اي الفاظها الدالة عليه التي
يؤدي بها (قوله تغليباً) حقيقة التغليب ان يوجد ما للكلمة وما ليس لها ويقلب
ما لها على ما ليس لها كافي البنائي على السعد (قوله لانها) اي الحروف (قوله
اتفاقا) المناسب لا غير لان لفظ الاتفاق مريب في ان في غيره خلافا وليس كذلك
لان معنى قوله بعده ومترددا الخ انه يجوز ان يستعمل فعلا وان يستعمل حرفا وليس
معناه في كونه فعلا او حرفا فلو ان قنأمل (قوله ومترددا الخ) محله في خلا وعدا ان

والفعلية وهي الثلاثة الباقية وإذا أردت معرفة حكم كل منها (فالمستثنى) الفاعل
 النصبية والمستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الالف
 منع من ظهورها التعذر (بالا) الباء حرف جر والافى محل جر والجار والمجرور
 متعاقب بالمستثنى (ينصب) فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر
 في محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمان
 خافض لشروطه منصوب بجوابه المحذوف المدلول عليه بالفعل قبله و (كان) فعل
 ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر (الكلام) اسم مرفوع وعلامة رفعه
 ضمة ظاهرة في آخره (تاما) خبر تام منصوب والجملة من كان واسمها وخبرها في
 محل جر باضافة اذا اليها (موجبا) خبر ثان منصوب أو نعت لتاما يعني أنه يجب
 نصب المستثنى بالأعند تمام الكلام بذكر المستثنى منه وإيجابه أي إثباته بأن لم
 يتقدمه نفى أو شبهه سواء كان الاستثناء متصلا بأن كان المستثنى من جنس
 المستثنى منه (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك نحو كما تقدم (قام) فعل ماض
 (القوم) فاعل مرفوع (الا) أداة استثناء (زيدا) منصوب على الاستثناء بالأنها
 في معنى الفاعل (وخرج الناس الأعمرا) اعرابه على وزن ما قبله فلا استثناء في
 هذين المثالين من كلام تام لذكرك المستثنى منه الذي هو القوم في المثال الأول
 والناس في المثال الثاني وموجب لعدم تقدم النفي وشبهه والمستثنى الذي هو زيد في
 المثال الأول وعمرو في المثال الثاني من جنس المستثنى منه ويؤول قوله تعالى
 فسر بوا منه الأقليل منهم برفع قليل وقوله صلى الله عليه وسلم رواح الجمعة واجب

فجرد عن ما والا فهما فعلا ن ليس غير ولا تقترن حاشبا كما سيأتى (قوله) وإذا
 أردت الخ) دخول على كلام المصنف (قوله) بجوابه المحذوف (والنقدير إذا كان
 الكلام تاما موجبا ينصب الخ) (قوله) بذكر الخ) تصوير التام (قوله) أو شبهه) وهو
 النفي والاستفهام (قوله) بأن كان الخ) تصوير لقوله متصلا (قوله) لأنها في معنى
 الفعل) لأن المعنى استثنى زيدا (قوله) ويؤول قوله تعالى الخ) أي لأن ما عدلا
 مرفوع مع أن الكلام تام موجب (قوله) رواح الجمعة) أي الذهاب لبعدها (قوله)

على كل محتمل الأربعة الرواية برفع أربعة وقوله عليه الصلاة والسلام الناس
هلكى إلا العالمون والعالمون هلكى إلا العالمون والعالمون هلكى إلا المخلصون
والمخلصون على خطر عظيم بأن النفي مقدر والتقدير والله أعلم لم يطاوعوه إلا
قليل ولا يتخلف الأربعة ولا يفعلوا إلا العالمون أو منقطعاً نحو قوم القوم الأجار فأنه
تام موجب والجار ليس من جنس المستثنى منه وتركه المصنف لأنه خلاف
الأصل (وان) حرف شرط جازم يحزم فعلين الأول فعل الشرط والثاني جوابه
وجزاءه (كان) فعل ماض ناقص برفع الاسم وينصب الخبر في محل جزم فعل
الشرط (الكلام) اسم كان مرفوع (منقياً) بهما منصوب (تاماً) خبر ثان أو
صفة (جاز) فعل ماض في محل جزم جواب الشرط (فيه) في حرف جر والماء
مبنى على الكسر في محل جر (البديل) فاعل جاز مرفوع (والنصب) معطوف
على البديل (على الاستثناء) على حرف جر والاستثناء مجرور بعلى وعلامة جره
كسرة ظاهرة في آخره والجار والمجرور في محل نصب على الحال من النصب يعنى
أن الكلام التام إذا تقدمه نفي أو شبه جاز في المستثنى النصب والانباع على البدلية
وهو المختار فالنفي (نحو) خبر لمبتدأ محذوف أى وذلك نحو كما تقدم (ما) حرف نفي
(قام القوم) فعل وفاعل (الآ) حرف استثناء و (زيد) بالرفع بدل من القوم بدل
بعض من كل والعائد مقدر أى منهم (وزيدا) بالنصب على الاستثناء ومثال شبه
النفي من نهي أو استفهام قوله تعالى ولا يلتفت منكم أحد إلا أمر أنك فلا نهاية
ويلتفت فعل مضارع مجزوم بلا نهاية وعلامة جزمه السكون ومن حرف جر

محتمل) أى بالغ مكلف (قوله الأربعة) أى العبد والمريض والمسافر والمرأة (قوله
هلكى) أى غير ناجين لا تصافهم بأوصاف ذميمة (قوله العالمون) بكسر الهمزة
(قوله خطر عظيم) الخطر ارتفاع القدر والمنزلة من خطر وزان شرف ويطلق
على القرب من الهلاك فالقصد من الحديث الضعيف والله أعلم (قوله بأن
النبي الخ) متعلق بيؤول (قوله لم يطاوعوه) جازم ومجزوم والواو فاعل وقليل بدل
منه (قوله أو منقطعاً) عطوف على متصلاً (قوله وتركه) أى المنقطع أى لم يمثل له
(قوله جاز فيه البديل) أى وهو الراجح فلذا قدمه (قوله فالنفي) أى فأنه

والكاف في محل جر و امر أنك بالرفع على البدلية من أحد كما قرأه ابن كثير وأبو
 عمرو وقرأ الياقون بالنصب على الاستثناء وقوله تعالى فهل يهلك إلا القوم
 الفاسقون وهذا في الاستثناء المتصل والأمين النصب عند الجز بين وجاز
 بمرجوحية إبداله أن أمكن نسلط العامل على المستثنى نحو ما قام القوم الأجار
 والواجب النصب انقافاً نحو ما زاد هذا المال إلا النقص فإنا فيه وزاد فعل ماض
 مبني على الفتح وهذا الماء للتمييز وإذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع
 فاعل والمال بدل من اسم الإشارة أو عطף بيان لأنه محلى بالبعد والأداة
 استثناء والنقص منصوب على الاستثناء ولا يجوز رفعه إذا أصبح أن يقال ما زاد
 النقص (وإن كان الكلام ناقصاً) أعرابه نظير ما تقدم (كان) فعل ماض ناقص
 مبني على الفتح في محل جزم جواب الشرط وهو رفع الاسم وينصب الخبر وانه
 ضمير مستتر في محل رفع تقديره هو يعود على المستثنى (على) حرف جر (حسب)
 محرور يعلى والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر كان وحسب مضاف
 و(العوامل) مضاف إليه محرور وبالكسرة يعني أن الكلام إذا كان ناقصاً بعد
 ذكر المستثنى منه كان المستثنى على حسب العوامل التي قبله من رفع على
 الفاعلية (نحو ما قام الأزيد) وجماراً نافية وقام فعل ماض والأداة استثناء ماغاة
 لا عمل لها وزيد وجمار مر فوعان على الفاعلية بقام أو نصب على المفعولية
 (و) ذلك نحو (ما ضربت الأزيد) وجماراً نافية وضرب فعل ماض والتاء ضمير
 المتكلم مبني على الضم في محل رفع فاعل والأداة استثناء ماغاة لا عمل لها وزيدا

(قوله فهل يهلك الخ) فيه أن القوم نائب فاعل يهلك لا يدل فلوز كره في أمثلة
 الكلام الناقص دون التام لكان صواباً (قوله وهذا) أي ما ذكر من جواز
 الأمرين (قوله) إذا أصبح أن يقال الخ) أي بل يقال كثر النقص لما بين الزيادة التي
 هي التثنية والنقصان من التضاد هكذا قيل وقد يقال إن كثر كزاد والظاهر أن
 انتفاء قول ذلك إذا كانت زادة متعدياً وأنه يقال إذا كانت لازمة فتأمل اه
 مسبان (قوله ما زاد النقص) الأولى حذف ما لأنها ليست جزءاً من
 العامل (قوله أداة استثناء ملغاة) وتسميتها حيث شئت بهذا مجازية (قوله)

وجاراً منصوباً على المفعولية بضرب أو جر (و) ذلك نحو (ما مررت بالبريد) مانافية ومرفوع فعل ماض والتاء فاعل والأداة استثناء مفعلة لا عمل لها والباء حرف جر وزيد مجرور بالباء والجار والمجرور متعلق بمررت ويسمى الاستثناء حينئذ مفعراً لأن ما قبل الافتراغ لا يعمل فيما بعدها ولا أثر لها في العمل دون المعنى هذا حكم المستثنى بالا (والمستثنى) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر (بغير) جار ومجرور متعلق به (وسوى) بكسر السين (وسوى) بضمها مقصورين عطوف على غير وعلامة جرهما كسرة مقدرة (وسواء) بالفتح والكسرة مدودا مجرور ومعه عطوف على غير (مجرور) خبر مرفوع بالضممة الظاهرة (لا غير) لانافية تعمل عمل ليس وغيرها مبنية على الضم تشبيهاً بقيل وبتد في الإبهام إذا حذف المضاف إليه ونوى منه أنه في محل رفع والخبر محذوف والأصل لا غيره جائز وفيه إذا تجاوز دخول لا على غيره ومنه ابن هشام وقال إنما يقال ليس غير ورد بأنه سمع من عمل أسلفت لا غير تسئل بمعنى أن المستثنى بهذه الأدوات الأربع يجب جره بإضافتها إليه وأما هي فلها حكم المستثنى بالا السابق من وجوب النصب مع التمام والإيجاب نحو مقام القوم غير زيد فقام فعل ماض والقوم فاعل وغير منصوب على الحال منه وغير مضاف وزيد مضاف إليه وأرجحية الاتباع مع التمام والتنف في المنصل نحو مقام القوم غير زيد بالرفع بدل من القوم وبالنصب حال منه ووجوبه في المنقطع المنفي نحو مقام القوم

تفرغ الخ) أي اشتغل بالعمل فيما بعدها وتسلط عليه ولم يعمل فيما قبلها (قوله) هذا الخ) دخول على كلام المصنف (قوله) أي أشعار ودلالة (قوله) سمع) أي من العرب (قوله) لمن عمل الخ) عجز بيت صدره «جواباً به نبحوا ونبحوا فور بناء» وجواباً مفعول مقدم بقوله اعتقد وبه متعلق بنبحوا ونبحوا فعمل مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الواو للثقل وفاعله مستتر تقديره أنت والجملة صفة لجواباً واللام واقعة في جواب القسم والجار والمجرور متعلق بتسئل وقوله أسلفت بفتح التاء أي قدمت فعل وفاعل والجملة صفة لعمل والعائد محذوف أي أسلفته وقوله لا غير محل الشاهد (قوله على الحال) أي وهي تدل على الاستثناء وقيل منصوبة على الاستثناء وقيل

غير حمار فيجب نصب غير على الحالية ومن الاجراء على حسب العوامل في الناقص
 المنفي أو شبهه (والمستثنى) الواو حرف عطف المستثنى مبتدأ مرفوع بالابتداء
 وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر (مخلا وعدا وحاشا)
 الباء حرف جر والكلمات الثلاث في محل جر (بمجرور) فعل مضارع مرفوع
 لجهوده من الناصب والجازم و (نصبه) فاعل مرفوع ونصبه مضاف والماء
 مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر
 المبتدأ (وجره) معطوف على نصبه والمعطوف على المرفوع مرفوع (محو قام
 القوم) خبر لمبتدأ محذوف أى وذلك نحو وأعرابه نظير ما تقدم في مثله من الأمثلة
 وقام القوم فعل وفاعل (خلا) فعل ماض جامد وفاعله مستتر فيه وجوب تقديره هو
 يعود على البعض المدلول عليه بكلمة السابق أو على اسم الفاعل المفهوم من الفعل
 أو مصدر الفعل أى القائم أو القيام أو حرف جر (زيدا) بالنصب على الاول
 مفعول به والجملة من الفعل والفاعل على الاول والثاني في محل نصب على الحال
 أى مجاوزا زيدا

على التشبيه بظرف المكان بجامع الإبهام كإلى الأشعوى (قوله ومن الاجراء الخ)
 نحو ما ضربت بغير زيد وما ضربت سوى عمرو وهل ضربت سوى زيد ولا تضرب
 سوى خالد فتأمل (قوله يعود على البعض) أى عند البصر بين أى قام القوم خلا
 بعضهم زيدا قال الدسوقي والمراد البعض المبهم ومجاوزته أتم أن تكون بمجاورة
 الكل فاندفع ما يقال ان القصد اخراج المستثنى بالمرّة ولا يلزم من مجاوزة البعض
 مجاوزة الكل اهـ (قوله أو على اسم الفاعل الخ) أى عند سبويه أى قام القوم خلا
 هو أى القائم زيدا ولو قال أو على الوصف لكان أولى ليشمل اسم المفعول في نحو
 قولك أكرمت القوم ليس زيدا الا يرجع فيه اسم المفعول (قوله أو مصدر الفعل)
 أى عند السكوفيين أى قام القوم خلا قيامهم قيام زيد عند المضاف وأقيم
 المضاف اليه مقامه فانتصب انتصابه (قوله أى القائم الخ) لف ونشر مرتب
 (قوله على الحال) ولم تقتزن بقدم كونها جملة ماضوية لاستثناء أفعال الاستثناء
 (قوله أى مجاوزا زيدا) الصواب أى مجاوزين زيدا فالحالية منظور فيها للمعنى أى

أو الظرفية على الثالث أى وقت خلو زيد (وزيد) بالجبر على الثانى
مجرور بخلا والجار والمجرور لا متعلق له لان ما استثنى به كحرف الجر الزائد
لا يتعلق بشئ (وعدا عمرا) بالنصب (و) عدا (عمرو) بالجبر (وحاشا زيدا)
بالنصب (و) حاشا (زيد) بالجبر والاعراب في هذين المثالين نظير الاول يعنى أن
المستثنى بهذه الكلمات الثلاث يجوز نصبه بها على تقدير الفعلية وجره على تقدير
الحرفية هذا عند عدم الاقتران بما ولا يكون الا في خلا وعدادون حاشا فان اقترنا
بها وجب النصب لتعين الفعلية فان ما الداخلة عليهما مصدرية فلا تدخل الاعلى
الجملة الفعلية وتقدير الزيادة بعيدا فلا يزداد قبل الجار والمجرور بل بينهما كافي قوله
تعالى عما قليل ليصبحن نادمين ومنه قول الشاعر
ألا كل شئ ما خلا الله باطل * وكل نعم لا محالة زائل

معنى خلا وهو جاوز (قوله أو الظرفية) هذا لا يصح مع فقد ما المصدرية الظرفية
فالثالث حينئذ كغيره فقوله أى وقت الخ لا يصح والمعنى عند وجود ما وقت خلوهم
عن زيد أو وقت مجاوزتهم زيدا فقوله أى الخ لا يصح على كل حال فتأمل (قوله
على الثالث) أى كونه عائدا على المصدرية (قوله لا يتعلق بشئ) وقيل يتعلق بما
قبله من فعل أو شبهه (قوله ولا يكون) أى الاقتران (قوله الزيادة) أى زيادة ما
(قوله اذلا يزداد الخ) علة للبعد (قوله عما قليل) ما زائدة للتوكيد وقليل مجرور
بعن وقوله ليصبحن اللام للقسمة ويصبحن فعل مضارع مرفوع بالنون المحذوفة
لتوالى التونات والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين اسمها والتون للتوكيد وقوله
نادمين خبر منصوب بالياء والتون عوض عن التنوين في الاسم المفرد (قوله
ومنه) أى تعين الفعلية (قوله قول الشاعر) أى لبيد بن ربيعة العامري
الصحابي رضي الله عنه غاش مائة وأربعين سنة وتوفى في خلافة عثمان رضي الله
عنه وهو من الطويل اهـ من شواهد الشذور (قوله باطل) أى زائل (قوله
وكل نعم) أى ما أتم الله به عليك والمراد من نعم الدنيا لا الآخرة (قوله لا محالة)
أى لا حيلة وخبر لا محذوف أى لا حيلة موجودة (قوله زائل) خبر كل

فالأداة استفتاح وكل مبتدأ مرفوع بالابتداء وكل مضاف وشئ مضاف إليه وما مصدرية وخلاف فعل ماض متعين الفعلية وفاعله مستتر فيه وجوباً على ما عرفت والله منصوب به وجوباً بالجملة في محل نصب على الحال أي متجاوزاً لله أو على الظرفية أي وقت مجاوزته وباطل خبر والبيت مشكل فإن الاستثناء إن كان من كل فلا ابتداء لا يكون عاملاً للنصب في محل الجملة وإن كان من الضمير المستتر في الخبر فلا استثناء لا يتقدم على عامله تأمل وقوله

تم الندامى ماعداني فأننى * بكل الذي يهوى ندمي مولع
فعدا فعل ماض متعين الفعلية بدليل اقترانه بنون الوقاية والياء في محل نصب وبقي من أدوات الاستثناء ليس ولا يكون والاستثناء بهما منصوب على الخبرية واسمهما فيه الكلام السابق في فاعل عدا وأخواتها قول قامو ليس زيدا ولا يكون عمراً روى أن سيويه

(قوله وفاعله مستتر الخ) تقديره هو يعود على البعض المفهوم من كل شئ
(قوله على ما عرفت) أي من شرح خلاصته لا يتأني الثاني والثالث لعدم
الفعل (قوله فلا ابتداء الخ) أي خلافاً لسيويه المجوز عجي الحال من المبتدأ
وإنما لم يكن الابتداء عاملاً للضعف لانه عامل معنوي (قوله فلا استثناء) أي
المستأنى لا يتقدم على عامله قد يقال قدم للضرورة على أن بعضهم أجاز التقدم
مطلقاً وبعضهم أجاز به بشرط كون العامل متصرفاً ويؤيد ذلك إشكال (قوله تم
الندامى الخ) تم بضم التاء وفتح الميم مضارع مبنى للجهول وهو من الملل بمعنى
السآمة والندامى جمع لندمان ونديم وهو شريب الرجل الذي يتأدمه ويتحدث
معه وقت الشرب تودداً ومحبة ومما مصدرية وعدا فعل استثناء وفيه ضمير يرجع
إلى مصدر الفعل المتقدم والتقدير تم الندامى مللاً ماعداني يعني مجاوزاً إلى
غيري والنون الوقاية والياء في محل نصب على المفعولية وقوله فأننى الفاء للتعليل
وإن حرف ناصب والنون الوقاية والياء اسمها وبكل متعلق بمولع والذي مضاف
إليه ويهوى ندمي فعل وفاعل ومضاف إليه والهاء تاء محذوف أي يهواه ويعبه

قرأ على حماد بن سامة الاكوع قوله صلى الله عليه وسلم ما من أصحابي الا من لو
شئت لأخذت عنه علما ليس أبا الدرداء فقال سيدي به أو الدرداء فصاح به حماد
لخنت يا سيدي به ومنعه من قراءة الحديث فقال والله لأطلين علما لا يلحنني معه
أحد فكان سيدا لا اشتغاله بالعربية

﴿باب﴾

حبر... لا يحدوف تقديره هذا باب وأعرابه ما تقدم وباب مضاف و (لا)
مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (اعلم) فعل أمر مبني على السكون

ومواع يقع اللام مشددة أي مغموم به خبران والله أعلم (قوله) أي بعد الاسقلاء
والكتابة وقوله على حماد هو شيخ أبي حنيفة (قوله) ما من أصحابي الخ) مانافية
مهملة لا تنقاض النفي بالا ومن زائدة أصحابي مبتدأ ومضاف اليه وال أداة استثناء
ملغاة ومن خبر المبتدأ انكرة موصوفة بالجملة الشرطية أو موصولة ملغاة ما ذكر
ولو شرطية وشئت شاء فعل ماض فعل الشرط وضمير المتكلم فاعل ولا أخذت الخ
جواب الشرط وليس الخ استثناء من ضمير عنه العائد على من * ثم اعلم ان
الصواب كافي المغني ليس من أصحابي أحد الا ولو شئت لأخذت عليه ليس أبا
الدرداء اه وأعرابه ليس فعل ماض ومن أصحابي حال من أحد مقدمة عليه
كانت في الاصل صفة له وأحد اسم ليس وال أداة استثناء ملغاة ولو شئت الواو زائدة
لتناسيد لصوق الخبر ولو شرطية وشئت الخ شرط وجواب والجملة الشرطية خبر
ليس وقوله لا أخذت عليه من المؤاخذة بمعنى المعاتبة أي لعاقبته لا الأخذ عنه كما
يتوهم وقوله ليس أبا الدرداء أي لكثرة حياته وأفعاله الحسنة وعدم فعله ما يقتضي
المعاتبة (قوله) فصاح الخ) أي وقال له إنما هذا استثناء كافي المغني (قوله) فقال والله
الخ) أي ثم مضى ولزم الخليل وغيره كافي المغني وفاعل قال ضمير سيدي به والله أعلم
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب لا﴾

(قوله اعلم) لعله قاله لصوبة هذا الباب فتنبه

وفاعله مستتر فيه وجوب تقديره أنت أي يامن يتأق منك العلم (أن) حرف توكيد
ونصب (لا) اسم أن في محل نصب (تنصب) فعل مضارع وفاعله مستتر فيه جوازا
تقديره هي يعود على لا والجملة من الفعل والفاعل في محل رفع خبر أن (التكرار)
مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتح لانه جمع مؤنث سالم وأن و معمولها
في محل نصب سادة مسد مفعولى اعلم (بغير) جار ومجرور متعلق بتنصب وغير
مضاف و (نوين) مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (إذا) ظرف لما
يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه (باشترت) فعل ماض والتاء
علامة التأنيث وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هي يعود على لا و (النكرة) مفعول
به منصوب ويحتمل أن يكون فاعلا مرفوعا والمفعول محذوف ويقرب به اظهار
لا في قوله (ولم تنسكروا) الواو وال حال ولم حرف نفي وجزم وقلب وتنسكروا فعل
مضارع مجزوم ولم علامة جزمه السكون ولا فاعل في محل رفع والجملة من الفعل
والفاعل في محل نصب على الحال يعني أن لا النافية للجنس المسماة لا التبرئة تنصب
الاسم جلا على أن المشابهة لها في الاختصاص بالجملة الاسمية افظا في المنكر
المضاف لمثله نحو لا غلام سفر حاضر فلا نافية للجنس تعمل عمل أن تنصب الاسم
وترفع الخبر وغلام اسمها منصوب بالفتحة وغلام مضاف وسفر مضاف اليه
وحاضر خبر مرفوع أو لمعرفة حيث لا تعرف النكرة باضافتها اليها نحو لا مثل
زيد حاضر واعرابه على وزن ما قبله

(قوله والمفعول محذوف) تقديره لا (قوله النافية للجنس) أي النافية للخبر عن
الجنس الواقع بعدها ناصلا إذا كان اسمها مفردا فان كان مني نحو لا رجلين أو جمعا
نحو لا رجال كانت محققة لنفي الجنس ولنفي قيد الانثوية أو الجمعية كما أوضحه
السعدى معطوله (قوله لا التبرئة) من اضافة الدال الى المدلول لتبرئة المتكلم
وتزويه الجنس عن الخبر (قوله لفظا) معمول تنصب (قوله لمثله) أي في
التنكير (قوله أو لمعرفة) عطف على قوله لمثله (قوله حيث لا تعرف النكرة
الح) أي لتوغلها وشدة تمكناها في الابهام وانما قيد بهذا القيد لان لا انما تعمل

والمشبه بالمضاف وهو ما اتصل به شيء من تمام معناه مرفوعا كان ذلك الشيء به نحو لا يبيها فعله ممدوح فلا تافية للجنس وقيها اسمها منصوب بالقصة وفعله مرفوع على القاعلة بقبيلع لانه صفة مشبهة وممدوح خبرها ومنصوب به نحو لا طال العاجب لاحاضر خيلا منصوب بطالعا ومخفوضا بخافض متعلق به نحو لا خيرا من زيد عندنا فان زيدا جار ومجرور متعلق بخيرا ومحلا في المفرد بالمعنى المقابل لهما فانه يبنى على ما ينصب به لو كان معربا فيبنى على الفتح في (نحو لا رجل في الدار) ولا رجل فيها فان رجلا مبنيان على الفتح في محل نصب لانهما لو كانا معربين لنصبا بالقصة فكنت تقول رجلا ورجالا منصوبين بالقصة ويبني على الياء نيابة عن القصة في نحو لا رجلين ولا زدين فان رجلين وزدين مبنيان على الياء نيابة عن القصة لانهما لو كانا معربين لنصبا بالياء ويبني على الكسرة نيابة عن القصة في نحو لا مسلمات فانه مبني على الكسرة نيابة عن القصة لانه لو كان معربا لنصب بالكسرة وذلك مشروط بأن يكون اسمها نكرة ولو تأويلا كالعلم المقصود تنكيره نحو لا زيدا في الدار أى لا رجل مسمى بهذا الاسم وأن يكون مباشر الما بأن لا يفصل بينهما فاصل وأن لا تنكر رلا (فان) الفاء حرف عطف والمعطوف عليه محذوف أى هذا ان باشرت وان حرف شرط جازم مجزوم فعين الاول فعل الشرط والثاني جوابه وجزاؤه و(لم) حرف نفي وجزم وقلب (بناشرها) فعل مضارع مجزوم لم تقر بها الا بأن لبعدها وعلامة جزمه السكون والفاعل ضمير مستتر فيه جواز او الماهاء مفعول به في محل نصب والجملة من الفعل والفاعل في محل جزم بأن فعل الشرط وقوله (وجب الرفع) فعل وفاعل في محل جزم جواب الشرط (ووجب) الواو حرف عطف وجب فعل ماض معطوف على وجب الاول

في النكرات اسمها وخبرا (قوله) والمشبه بالمضاف) عطف على قوله في المنكر فهو بالجر (قوله) وهو ما اتصل به الخ) أى اسم اتصل به لفظ به تمام معناه (قوله) ومحلا عطف على لفظا (قوله) لهما) أى للمضاف وشبهه (قوله) فانه يبنى الخ) اختلف في علة بناءه فقيل لتضعه معنى من الاستغراقية وقيل لتكره مع لا تركيب خمسة عشر (قوله) وذلك) أى نصب لا (قوله) لا زيدا) بفتح الدال (قوله) بينهما) أى لا والنكرة

(تكرار) فاعل مرفوع وتكرار مضاف و(لا) مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني انه اذا فاق شرط المباشرة بأن فصل فاصل بينهما أو التكثير بأن دخلت على معرفة وجب الرفع والغيث لا عن العمل ولزم تكرارها (بحول في الدار رجل ولا امرأة) ولا زيد في الدار ولا عمرو فلا نافية للجنس ملغاة لا عمل لها وفي الدار جار ومجرور خبر مقدم ورجل مبتدأ مؤخر وامرأة معطوف على رجل وكذا الاعراب في الثاني بدون تقدم الخبر على الاصل (فان) الفاء مضافه الفصيحة ان حرف شرط (تكررت) فعل ماض مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط والتاء علامة التانيث والفاعل ضمير مستتر جواز تقديره هي يعود على لا (جازا عملها) جاز فعل ماض في محل جزم جواب الشرط واعمال فاعل وهو مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر (والفاؤها) معطوف على اعمال والمعطوف على المرفوع مرفوع والفاء مضاف والماء مضاف اليه مبني على السكون في محل جر يعني انه اذا فقد شرط عدم التكرار بأن تكررت مع مباشرتها للتكررة جازا عملها عمل ان وهي مع اسمها في محل رفع بالابتداء واسمها وحده في محل نصب فقدير تفع الاسم الثاني بالعطف على محلهما وينصب بالعطف على محل اسمها وحده والفاؤها عن عمل ان فهي عاملة عمل ليس أولا عمل لها (فان شئت قلت) في الاعمال (لا رجل) بالفتح فلا نافية للجنس ورجل اسمها مبني على الفتح في محل نصب ولا مع اسمها في محل رفع بالابتداء و(في الدار) خبر (ولا امرأة) بالرفع عن اعمال لا عمل ليس أو العطف على محل لا الاولى مع اسمها والت نصب بالعطف على محل اسمها أو الفتح على اعمال لا عمل ان (وان شئت) الواو حرف عطف وشاء فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والتاء فاعل (قلت) قال فعمل ماض في محل جزم جواب الشرط والتاء فاعل في الانهاء (لا رجل) بالرفع فلا عاملة عمل ليس ورجل اسمها مرفوع و (في الدار) خبرها أو ملغاة لا عمل لها وما

(قوله في الثاني) أي لازيد في الدار ولا عمرو (قوله على الاصل) أي من تقدم المبتدأ على الخبر (قوله وهي مع اسمها) فيه تسامح اذا المحل للاسم فقط وقوله في محل رفع الخ أي قبل دخول الناسخ فهي عاملة عمل ليس أي وهي حينئذ لنفي

بعدها مبتدأ وخبر (ولا امرأة) بالرفع على أعمال لا الثانية عمل ليس أو العطف على اسم لا الأولى أو الفتح على أعمال لا الثانية عمل أن ولا يجوز النصب لعدم ما يعطف عليه لفظاً أو محلاً والحاصل أن لك في الثاني عند أعمال لا الأولى ثلاثة أوجه الرفع والنصب والفتح وعند الفاتح وجهين الرفع والفتح وقد عرفت وجه كل منها

﴿باب﴾

خبر لمبتدأ المحذوف تقديره هذا باب وتقدم أعرابه وباب مضاف و (النادي) مضاف إليه مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر (النادي) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر (خمس) خبر مرفوع بالضم الظاهرة وخمس مضاف و (أنواع) مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المفرد) بدل من خمسة بدل مفصل من مجمل وبديل المرفوع مرفوع (العلم) صفة لاه مفرد (والنكرة) معطوفة على المفرد (المقصودة) نعت للنكرة (والنكرة) معطوف على المفرد أيضاً (غير) صفة للنكرة غير مضاف و (المقصودة) مضاف إليه مجرور بالكسرة (والمضاف والمشبّه) معطوفان على المفرد والمعطوف عن المرفوع مرفوع أيضاً (بالمضاف) جار ومجرور متعلق بالمشبّه يعني أن النادي ينقسم

الوحدة (قوله الرفع) أي بالنط على محل لامع اسمها وقوله والنصب أي بالعطف على محل اسم لا وقوله والفتح أي بعمل لا عمل أن (قوله الرفع) أي على كونها عاملة عمل ليس وقوله والفتح قد عرفت وجهه والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب النادي﴾

أي هذا باب في بيان أحكام اسم النادي بالفتح اسم مفعول من نادى ينادى وهو المطلوب أقباله أي توجهه للنادي بكسر الدال اسم فاعل وأما نحو يا الله فإن المقصود فيه لازم التوجه وهو الإجابة وأعلم أن حروف النداء خمسة وهي يا وأيا وهيا وأى والمهمزة (قوله المقصودة) أي التي قصدتها الطالب بالذات (قوله)

خمس أقسام المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف والشبيه بالمضاف كما مر في الباب السابق والتسكرة التي قصد بها معين والتي لم يقصد بها المضاف والمشبّه به في العمل فيما بعده الرفع أو النصب أو الجر نظير ما تقدم في الباب قبله وإذا أردت حكم كل منها على التفصيل فأقول (فاما) حرف شرط وتفصيل (المفرد) مبتدأ مرفوع بالضمّة (العلم) صفته (والتسكرة) معطوفة على المفرد (المقصودة) نعت للتسكرة (فيبيان) الفاء واقعة في جواب أما وبيان فعل مضارع مبني للمجهول والالف نائب فاعل والجملة في محل رفع خبر المبتدأ الذي هو المفرد (على الضم) جار ومجرور متعلق بالفعل قبله (من غير) جار ومجرور في محل نصب على الحال من الضم وغير مضاف و(ثنوين) مضاف إليه مجرور يعني أن المفرد العلم بالمعنى المقابل للمضاف والشبيه بالمضاف الشامل للمثنى وجمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم وجمع التكسير مذكراً أو مؤنثاً والتسكرة التي قصد بها معين الغير الموصوفة ببيان على الضم لفظاً وتقديرًا وعلى نائبه فيبيان على الضم لفظاً (نحو يازيد) فيا حرف نداء وزيد منادى مبني على الضم في محل نصب بيانه في معنى أدعوه ونحو يا مسلمات ويا زود ويا هنود و(نحو) يارجل لمعين والاعراب نظير الاول وعلى الضم تقدير افي نحو يا موسى ويا قاضي فيا حرف نداء وموسى وقاضي مبنيان على ضم مقدّر تقدير افي الاول واستغفال في الثاني ونحو يا حذام ويا سيبويه مما كان مبنيًا قبل النداء فحذام وسيبويه مبنيان على ضم مقدّر على آخرهما منع من ظهوره اشتغال المحل بحركة البناء الاصل وعلى نائب الضم في نحو يازيدان ويا زيدون فهما مبنيان على الالف في الاول وعلى الواو في الثاني نيابة عن الضمة والحاصل أن المنادى المفرد يبنى على ما رفع به لو كان معرباً فزيد ورجل لو كانا معربين لرفعابا الضمة فيبيان عليهما في النداء والزيدان والزيدون لو كانا معربين لرفعابا الالف والواو فيبيان عليهما في النداء وخرج بقولي في التسكرة المقصودة الغير الموصوفة ما إذا وصفت فانه يجوز فيها النصب والضم نحو يا عظيم ابرجى لكل عظيم فمظيا منصوب

فيبيان على الضم) لو قال على ما رفعنا به لكان أولى ليشمل الالف والواو في المثنى

لوصفه بالجملة بعده ولو ضمته لجاز فان كانت الجملة بعده حالا من الضمير المستتر في عظيم كان واجب النصب لانه حينئذ من الشبيه بالمضاف (والثلاثة) مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (الباقية) نعت للثلاثة وصفة المرفوع مرفوع (منصوبة) خبر المبتدأ مرفوع بالضممة (لا غير) لانافية تعمل عمل ليس ترفع الاسم وتنصب الخبر غير اسمها مبنى على الضم في محل رفع لحذف المضاف اليه ونية معناه والخبر محذوف أى جائز أى أن ما بقى من الثلاثة الاخيرة النكرة الغير المقصودة وما بعدها واجب النصب لفظا مثال النكرة الغير المقصودة قول الواعظ يا غافلا والموت يطلبه اذالم يقصد غافلا بعينه ومثال المضاف يا عبد الله ويا رسول الله ومثال الشبيه بالمضاف يا حسنا وجهه ويا ثلاثة وثلاثين فيمن سمعته بذلك

والجمع (قوله لوصفه بالجملة بعده) أى فهو شبيه بالمضاف (قوله لانه الخ) لانه عامل في الحال كما انه عامل في صاحبها وهو الضمير المستتر (قوله تعمل عمل ان الخ) كذا في بعض النسخ وهو احتمال آخر غير ما سبق في باب الاستثناء وفي بعضهما ما يوافق ما سبق (قوله لفظا) أى لاحلا (قوله والموت يطلبه) جملة حالية وصاحب الحال ضمير غافلا (قوله اذالم يقصد الخ) أى والا كانت نكرة مقصودة (قوله وجهه) فاعل بحسن (قوله ويا ثلاثة وثلاثين) انما نصب الاول بالفتحة الظاهرة لانه شبيه بالمضاف من حيث ان الثانى من تمام الاول بخلاف الثانى فبالعطف ويمنع ادخال يا عليه لانه الجزء الثانى من العلم وهو منصوب بالياء لانه ملحق بجمع المذكور السالم في اعرابه وقوله فيمن سمعته في موضع نصب على الحال أى حال كونه مستعملا فيمن سمعته من الرجال وقوله بذلك أى بالمعطوف والمعطوف عليه وان ناديت جماعة هذه عدتها فان كانت غير معينة نصبتما ايضا وجوبا أما الاول فلانه نكرة غير مقصودة وأما الثانى فلم يطفه على المنصوب وان كانت معينة ضمنت الاول لانه نكرة مقصودة وعرفت الثانى بأل وجوبا لانه اسم جنس أراده معين فوجب ادخال أل عليه ونصبته عطفا على محل الاول أو رفعته عطفا على لفظه الا أن أعدت معه يا فيجب بناؤه على الواو وتجريده من أل (خاتمة) انما بنى المفرد العلم والنكرة المقصودة لانهما أشباه الكاف الاسمية في نحو ادعوك من

باب

خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (المفعول)
مضاف اليه مجرور بالكسرة (من أجله) جار ومجرور متعلق بالمفعول
أجل مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسر في محل جر (وهو) الواو
للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر
(المنصوب) صفة للاسم (الذي) اسم موصول مبني على السكون في محل رفع نعت
للاسم (يذكر) فعل مضارع مبني للمجهول وبائب الفاعل ضمير مستتر فيه
جوازاً عائداً على الموصول والجملة صلة لا محل لها من الأعراب (بيانا) مفعول
لاجله منصوب بسند كسر (لسبب) جار ومجرور متعلق ببيانا وسبب مضاف
و (وقوع) مضاف اليه و وقوع مضاف و (الفعل) مضاف اليه يعني أن المفعول
من أجله المسمى مفعولاً له ومفعولاً لاجله هو الاسم المصدر المنصوب الذي
يذكر لبيان علة وقوع الفعل وسببه (عوقام زيد) فعل وفاعل (اجلالاً للعمرو)
مفعول لاجله فإنه اسم مصدر منصوب يذكر لبيان علة وقوع القيام وهو الاجلال
(وقصدتلك) قصد فعل ماض والتاء ضمير المتكلم فاعله مبني على الضم في محل
رفع والكاف مفعول به في محل نصب و (ابتغاء) مفعول لاجله فإنه اسم مصدر
منصوب يذكر لبيان علة القصد وهو الابتغاء و (معرفة) مفعول

حيث الأفراد والخطاب والتعيين وهي مشابهة للكاف الحرفية في نحو ذلك
فبناؤهما لشبههما بالحرف لكن بواسطة وإنما كان البناء على حركة لأن له أصلاً
في الأعراب وكانت خصوص الضعة فرقا بين -ركة المتأدى المبني وحركة المعرب
نحو يا غلامي ويا غلامنا ونصبت الثلاثة الباقية لعدم وجود ذلك فيما رآه الله أعلم
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

باب المفعول من أجله

أي ما فعل لاجله فعل (قوله المسمى الخ) أي قوله ثلاثة أسماء (قوله هو الاسم) أي
ولواتوا ولا يجوز جئت أن أبتغي معروفك (قوله اجلالاً) أي تعظي (قوله قصدتلك)
أي ذهبت اليك وقوله ابتغاء أي طلب

مضاف اليه ومعروف مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر
وشرط جواز نصبه المصدرية وذكره لبيان علة وقوع الفعل والاتحاد مع
الفاعل في الوقت والفاعل كافي المثالين في كلامه فان الاجلال مصدر ذكر
ليبان علة وقوع القيام ووقتهما وفاعلهما واحد والابتغاء مع القصد كذلك فان
فقد شرط من هذه الشروط تعيين الجر بالحرف وهو اللام أو من أوفى أو الباء مثال
عادم المصدرية قولك جئتكم للسمن ومثال عادم الاتحاد في الفاعل قولك جاء زيد
لا كرام عمرو ومثال عادم الاتحاد في الوقت قولك جئتني اليوم لا كرامك غدا
وبه المصنف بهذين المثالين على أنه لا فرق في عامله بين المتعدي واللازم ولا
فرق فيه بين المضاف وغيره من المقرون بال والمجرد إلا أن المضاف يجوز فيه
النصب والجر على السواء تقول ضربت ابني تأديسه ولتأديبه ومما جاء منصوبا
منه قوله تعالى يجعلون أصابعهم في آذانهم من الصواقع حذر الموت وقول الشاعر

(قوله جواز نصبه) أي المفعول له (قوله المصدرية) خبر شرط أي فلا يكون اسم
ذات كالسمن لانه لا يكون علة (قوله في الوقت) بأن يقع الحدث في زمان المصدر
أو متصلا به قبله أو بعده اه قلبوني (قوله كذلك) أي ووقتهما وفاعلهما واحد
(قوله أو من الخ) قال تعالى ولا تفتنوا أولادكم من املاق أي فقر وفي الحديث
دخلت امرأة النار في هرة وقال تعالى فيظلم من الذين هادوا (قوله جاء زيد
لا كرام عمرو له) أي فان فاعل المجي مزيد والاكرام عمرو (قوله وبه المصنف)
أي أيقظ الطالب (قوله بين المتعدي) أي كافي المثال الثاني وقوله واللازم أي كافي
المثال الاول (قوله منه) أي المضاف (قوله يجعلون الخ) اعرابه يجعلون فعل
مضارع مرفوع بنبوت النون والواو فاعل وأصابعهم مفعول ومضاف اليه والميم
علامة الجمع وفي آذانهم متعلق بيجعلون والماء مضاف اليه والميم علامة الجمع ومن
الصواقع متعلق بيجعلون وحذر مفعول لاجله مضاف لمابعده ومعناه ان
أصحاب الصيب أي المطر النازل من السحاب يجعلون أنامل أصابعهم من أجل
الصواقع جمع صاعقة وهي الضربة التي يموت من سماعها أو ينشئ عليه خوف
الموت من سماعها كافي الخازن والجلالين (قوله الشاعر) أي عدى بن حاتم

وأغفر عوراء الكريمة ادخاره * وأعرض عن شتم اللئيم تكريما
والاكثر فيما تجرد من آل والأضافة للنصب ويجوز الجرد والمقرون بالعكس نحو
قوله فليت لي بهم قوما اذا ركبوا * شنوا الاغارة فرسانا وركبانا
فالاغارة منصوب على أنه مفعول لاجله

الطائي (قوله وأغفر الخ) واعرابه الواو بحسب ما قبلها وأغفر فعل
مضارع وفاعله مستتر وعوراء مفعوله والكريمة مضاف اليه وادخاره
مفعول لاجله ومضاف اليه وأعرض بضم المهملة الواو للعطف وهو
مضارع وفاعله مستتر وعن شتم متعلق به واللئيم مضاف اليه وتكر ما مفعول
لاجله ومعناه وأصفح عن الكلام القبيح اذا صدر من الكريم في حق
لاجل ان أعده لي عند الحاجة اليه وأعرض عن سب اللئيم ولا أؤاخذ به لاجل
تكرمي وتفضلي عليه والكريم ضد اللئيم وهو الشحيح ودني النفس (قوله
والمقرون) أي بال (قوله بالعكس) أي ان الاكثر فيه الجرد ونصبه قليل (قوله
قوله) أي قريظ (قوله فليت الخ) الفاء بحسب ما قبلها وليت حرف تمن ونصب
ينصب الاسم ويرفع الخبر ولي جار ومجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم لها وبهم
متعلق به أيضا والباء للبدل والميم علامة الجمع وقوما اسمها مؤخر أي فليت قوما
كائنون لي بدلتهم واذا ظرف حافض لشرطه منصوب بجوابه وركبوا فاعل وفاعل
والجسلة في محل جر باضافة اذا اليها والمفعول محذوف أي الفرس وغيرها
وشنوا فاعل وفاعل والمفعول محذوف أي أنفسهم والجملة جواب اذا المحل
لها والاغارة مفعول لاجله وفرسانا حال من الواو في شنوا وهو جمع فارس وهو
راكب الفرس وركبانا عطف عليه وهو جمع راكب وهو أعم مما قبله لكن يراد
به هنا راكب غير الفرس لاجل أن يتغاير أو قوله اذا الخ في محل نصب مفعلة قوما
أن أتمنى بدل هؤلاء القوم قوما آخرين موصوفين بأهم اذ ركبوا الفرس وغيرها
للفاء العدو وفرقوا أنفسهم لاجل الاغارة عليه من جميع الجهات ما بين الراكب
للفرس والراكب لغیرها والله أعلم والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه وسلم

باب *

خبر لبتدا محذوف تقديره اذ باب وتقدم اعرابه وباب مضاف و (المفعول) مضاف اليه مجرور بالكسرة (معه) ظرف منصوب على الظرفية للمفعول ومع مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير منفصل مبتدأ مبنى على الفتح في محل رفع (الاسم) خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره (المنصوب) صفة للاسم وصفة المرفوع مرفوع (الذي) مفعلة ثانية للاسم مبنى على السكون في محل رفع (يدكر) فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر عائذ على الاسم الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (ليبان) جار ومجرور متعلق بـ (يدكر) وبيان مضاف و (من) مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر بمعنى الذي (فعل) فعل ماضٍ مبنى للمجهول (معه) ظرف مكان منصوب على الظرفية بفعل (الفعل) نائب فاعل والجملة صلة من وعائدها الماء في مفعول معنى أن المفعول معه هو الاسم الصريح الفضلة المنصوب بفعل أو ما فيه حروف الفعل ومعناه الذي يدكر ليبان الذات التي فعل الفعل بمصاحبتها الواقعة بعد الواو المفيدة للمعية ناصوا ذلك (نحو جاء الأمير) فعل وفاعل (والجيش) مفعول معه فانه اسم صريح فضلة يتم الكلام بدونه منصوب بالفعل وذكر ليبان من صاحب الأمير في المجيء واقع بعد الواو التي بمعنى مع (و) نحو (استوى الماء) فعل وفاعل (والخشبة) مفعول معه على وزن ما قبله ونحو أناسا وأتيل فأنضمير منفصل مبتدأ مبنى على السكون في محل رفع وسائر خبره مرفوع بالضممة والتيل مفعول معه منصوب بما فيه حروف الفعل ومعناه وهو سائر وخرج بالاسم الفعل

باب المفعول معه *

أى الذى وجد فعل الفاعل بمصاحبتها (قوله ليبان) أى هرة (قوله ومعناه) مرفوع بالمطف على حروف (قوله الواقع) بالرفع صفة خامسة للاسم (قوله للمعية) أى المصاحبة في الحكم (قوله نصا) أى صراحة (قوله وذلك) أى وبيان المفعول معه الذى هو الاسم الخ (قوله واستوى الماء والخشبة) أى ارتفع الماء المصاحب

المنصوب بعد الواو في قولك لانا كل السمك ونشرب اللبن أى لا تفعل هذا مع
هذا فلا يسمى مفعولا معه وخرج بالصرع الجملة الحالية نحو جاز يد والشمس
طالعة وخرج بالفضلة العمدية بعد الواو نحو واشترك زيد وعمرو وخرج بفعل
أوما فيه حروف الفعل نحو هذا لك وأياك فلا يجوز فانه وان تقدم ما فيه معنى الفعل
وهو اسم الإشارة فانه في معنى أشير والجار والمجرور فانه في معنى استقر لكن
ليس فيه حروفه وخرج بذكر الواو ما بعد مع في قولك جاز يد مع عمرو وخرج
بالمقيدة للمعية نحو من جت ماء وعسلا فان المعية مستفادة من العامل لامن الواو
وخرج بنصا ما بعد الواو في نحو جاز يد وعمرو واذا أريد مجرد العطف ونبه
المصنف رحمه الله تعالى بذلك المثالين على أن المفعول معه قد يكون واجب
النصب فلا يجوز عطفه على ما قبله كافي المثال الثاني في كلامه فانك لو رفعت
الخشبة بالعطف على الماء لكانت ناسبا بالاستواء اليهما والاستواء انما يكون
للماء على الشيء الذي هو الماء دون الماء الذي هو الخشبة ونه لا تنه عن القبيح
وإتيانه فيجب التصبدون العطف لفساد المعنى عليه وقد يكون جائز النصب
والمعطف كافي الاول لصحة نسبة المجرى لكل من الأمير والجيش والاستواء

للخشبة حتى وصل الى آخرها (قوله ونشرب) منصوب بأن مضمرة بعد واو اية
(قوله من العامل) أى من جت (قوله بنصا) منصوب على الحكاية (قوله مجرد
العطف) من اضافة الصفة للوصف أى العطف المجرد عن قصد المعية (قوله رحمه
الله تعالى) جملة خبرية لفظا انشائية معنى وتعالى بمعنى تنزه وهو مبني على فتح مقدر
على الالف للتعذر وفاعله يعود على الله والجملة الحالية (قوله دون القار) أى الثابت
الذي لا ينتقل له (قوله ومنه) أى واجب النصب (قوله لانه الخ) لانهاية وتنه
مضارع مجزوم بحذف الالف والغنة قبلها دليل عليها وفاعله مستتر وجوب تقديره
أنت وعن القبيح متعلق بتنه وإتيانه الواو للمعية وإتيانه مفعول معه ومضاف اليه
(قوله لفساد المعنى عليه) لان المعنى ولانه عن إتيانه وقوله (قوله والمعطف) هو
الاربع لصحة توجه العامل الى الجيش من غير ضعف كافي القليوبي (قوله

الارتفاع والخشبة مقياس يعرف به قدر ارتفاع الماء في زيادته (وأما) حرف شرط وتفصيل (خبر) مبتدأ مرفوع بالهزة الطاهرة خبر مضاف و (كان) مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (وأخواتها) معطوف على محل كان أخوات مضاف والماء مضاف اليه مبنى على السكون في محل جر (واسم) الواو حرف عطف اسم معطوف على خبر والمعطوف على المرفوع مرفوع واسم مضاف و (ان) مضاف اليه مبنى على الفتح في محل جر (وأخواتها) معطوف على محل ان والمعطوف على المجرور محرور (فقد) حرف تحقيق و (تقدم) فعل ماض (ذكرهما) فاعل تقدم ذكر مضاف والماء مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم والالف حرفان دالان على التثنية والجملة من الفعل والفاعل خبر المبتدأ في محل رفع والجملة من المبتدأ والخبر في محل جزم جواب أما (في المرفوعات) جار ومجرور متعلق بتقدم (وكذلك) الكاف حرف جر وذا اسم إشارة مبنى على السكون في محل جر واللام للبعد والكاف حرف خطاب لا محل لها من الاعراب والجار والمجرور خبر مقدم (التوابع) مبتدأ مؤخر (فقد) حرف تحقيق (تقدمت) فعل ماض والتاء علامة التانيث والفاعل ضمير مستتر يعود على التوابع (هناك) ظرف للمكان البعيد مبنى على السكون في محل نصب على الظرفية المكانية ودخلت الفاء على الجملة لما في الكلام من معنى الشرط أى أما التوابع فقد تقدمت أو الفاء زائدة وقد سقطت في بعض النسخ سى المفعول المنصوبات الخمسة عشر خبر كان وما تنصرف منها ونظائرها فى الـ... وكان ربك قد برا فكان فعل ماض ناقص يرفع الاسم وينصب الخبر ورب اسمها وأما خبر كان الخ) جواب عن عدم ذكره في المنصوبات وعدم وضع أبواب لها كغيرها (قوله) والميم والالف حرفان الخ) الأولى والميم حرف عدا لا عناد المتكلم عليها في دفع الاستباه بين ألف المثني وغيره والالف حرف دال على التثنية (قوله) وكذلك) الكاف للتشبيه بمعنى مثل (قوله) فقد تقدمت هناك) أى في المرفوعات وهذا تنصير بوجه الشبه (قوله) لما في الكلام) أى قوله وكذلك التوابع وقوله

مرفوع ورب مضاف والكاف مضاف اليه مبني على الفتح في محل جر وقد برا
خبرها منصوب واسم ان ونظائرهما كذلك نحو ان الله اذ وفضل على الناس فان
حرف توكيد ونصب والله اسمها منصوب واللام لام الابتداء وذو خبرها
مرفوع بالواو زيادة عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة وذو مضاف وفضل مضاف
اليه وقد تقدم ذكرهما استطراد في باب المرفوعات فلا عود ولا اعادة * وكذلك
التوابع للمنصوبات من الذاة نحو رأيت زيدا العالم فالعالم نعت لزيدا ونعت
المنصوب منصوب والمطف نحو رأيت زيدا وعرفاه مرام مطوف على زيدا
والمطوف على المنصوب منصوب والتوكيد نحو رأيت زيدا نفسه فتفقه توكيد
لزيدا وتوكيد المذنب منصوب والبديل نحو رأيت زيدا أخاك فأخاك بدل من
زيدا وبديل المنصوب منصوب وعلامة نصبه الاية

﴿باب﴾

خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا باب وتقدم اعرابه وباب مضاف
و (مخفوضات) مضاف اليه مجرور بالكسرة ومخفوضات مضاف و (الاسماء)
مضاف اليه مجرور بالكسرة الظاهرة (المخفوضات) مبتدأ مرفوع بالابتداء
وعلامة ترفعه الضمة الظاهرة و (ثلاثة) خبر مرفوع وعلامة ترفعه الضمة الظاهرة

من معنى الشرط أى لعاقبه عليه (قوله واللام لام الابتداء) أى الواقعة في ابتداء
الجملة الاسمية وهى هنام مؤخره من تقديم ولهذا تسمى المزحاة وأما آخرت كراهة
افتتاح السلام بمؤكدين وأعمال تؤخران لما لا يتقدم معمول الحرف عليه قاله في
المغنى (قوله استطرادا) هو ذكر الشئ في غير محله المناسبة وهى هنا تنهيم العمل كما
سبق (قوله فلا عود) أى لا رجوع لما سبق للعلم به وخبر لا محذوف أى حاصل
(قوله ولا اعادة) أى لا ذكره مرة ثانية لئلا يلزم التكرار بلائمة والله أعلم
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿باب مخفوضات الاسماء﴾

من اضافة الصفة للموصوف أى الاسماء المخفوضة أو على معنى من والاضافة لبيان

(مخفوض) بدل من ثلاثة بدل مفصل من مجمل وبدل المرفوع مرفوع
 (بالحرف) جار ومجرور متعلق بمخفوض (ومخفوض) معطوف على مخفوض
 الاول والمعطوف على المرفوع مرفوع (بالإضافة) جار ومجرور متعلق
 بمخفه ض كالذى قبله (وتابع) معطوف على مخفوض الاول أيضا والمعطوف على
 المرفوع مرفوع (للمخفوض) جار ومجرور متعلق بتابع يعنى ان المجرورات
 من الاسماء ثلاثة أقسام مجرور بالحرف وهو الاصل فلذلك قدمه ومجرور بالاضافة
 على رأى والصحيح أن الجر بالاسم المضاف ومجرور بالتبعية على قول والراجع
 أن الجر بما جرتنبوع الا فى البدل فعامله مقدر نظير الاول وقديين الاولين
 منها اقال (فأما) الفاء فاء النصبة أما حرف شرط ونفصيل (المخفوض) مبتدأ
 مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (بالحرف) جار ومجرور متعلق
 بالمخفوض (فهو) الفاء واقعة فى جواب أما هو ضمير منفصل مبنى على الفتح فى
 محل رفع مبتدأ (ما) اسم موصول يعنى الذى مبنى على السكون فى محل رفع خبر
 (مخفوض) فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على ما
 'الجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب (بن والى) الباء حرف جر ومن
 والى فى محل جرأى بهذا اللفظ نحو ومنك ومن نوح فى الاول حرف جر
 والكاف فى محل جر وفى الثانى حرف جر ونوح مجرور بمن والى الله مرجعكم

الواقع لا للاحتراز لانه لا يخفص الا الاسماء (قوله مخفوض بالحرف الخ) أى
 والمتقدم أول الكتاب حروف الجر وهذه هو المجرور بها وأعادها الطول (قوله
 بالاضافة) أى بسببها وسأتى معناها (قوله على رأى) أى للانخس (قوله بن)
 وهى أم الحروف وأصلها لانها انفردت بجر الظروف التى لا تصرف كقبل وبعد
 وعند ولذا قدمها المصنف فى الذكرو لها معان منها التبعية نحو حتى تتفقوا بما
 يحبون و الخنس نحو فاجتنبوا الرجس من الاوثان والتعليل نحو مما خطاياهم
 أغرقوا (قوله والى) لها معان أيضا منها المصاحبة نحو ولاننا كلوا أموالهم الى
 أموالكم وانتهأذى الغاية الزمانية نحو أنما الصيام الى الليل وموافقة فى نحو

جميعا واليه ترجعون فالى في الاول حرف جر والله مجرور بالى والجار والمجرور خبر مقدم ومن جمع مبتدأ مؤخر مرفوع بالضم الظاهرة مرجع مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع وجميعا حال مؤكدة والى في الثانى حرف جر والماء في محل جر والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وعن) نحو رضى الله عن المؤمنين ورضوا عنه فرضى فعل ماض والله فاعل وعن في الاول حرف جر والمؤمنين مجرورين وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لانه جمع منذ كرسالم ورضوا فاعل وفاعل في محل رفع وعن في الثانى حرف جر والماء في محل جر (وعلى) نحو وعليها وعلى افلاك تحملون فعلى في الاول حرف جر والماء في محل جر وتلى في الثانى حرف جر والفلك مجرور يعلى والجار والمجرور متعلق بالفعل بعده (وفى) نحو وفى السماء رزقكم وفيها مانتشتى الانفس فى في الاول حرف جر والسماء مجرور وفى والجار والمجرور خبر مقدم ورزق مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الضم في محل جر والميم علامة الجمع وفى الثانى حرف جر والماء مبنى على السكون في محل جر والجار والمجرور خبر مقدم وما اسم موصول مبنى على

ليجمعنكم الى يوم القيامة (قوله وعن) لهامعان ايضا منها المجاوزة كفى رضى الله عن المؤمنين أى عنهم بالرضا حتى كأنه جاوزهم والبدل نحو وانقروا يوما لا تحجزى نفس عن نفس شيئا (قوله رضى الله عن المؤمنين) أى أنعم عليهم بطاعتهم له (قوله ورضوا عنه) أى رضوا بشوابه (قوله وعلى) لهامعان ايضا منها الاستعلاء كفى مثال الشارح والتعليل نحو ولتسبحوا الله على ما هذا اسم أى لهدايتيه اياكم والظرفية نحو ودخل المدينة على - بين غفلة من أهلها أى في وقت غفلتهم (قوله وعليها) أى الابل (قوله الفلك) اسم جمع لا واحد له من لفظه بل من معناه وهو سفينة (قوله وفى) لهامعان ايضا منها الظرفية كفى مثال الشارح والمصاحبة نحو ادخلوا فى أمم والتعليل نحو فدلكن الذى لمنتهى فيه أى لاجله والاستعلاء نحو لا مصلبكم فى جذوع النخل أى عليها (قوله رزقكم) أى سيبه وهو المطر (قوله وفيها) أى الجنة

السكون في محل رفع مبتدأ مؤخر وتشبه فعل مضارع مرفوع بضمه مقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل والانفس فاعل مرفوع بالضمه والجملة صلة الموصول لا محل لها من الاعراب وعائده محذوف أي تشبيه (ورب) تاجر الظاهر المنكر لفظا ومعنى أو معنى فقط نحو رب رجل وأخيه فرب حرف تقييل وجر ورجل مجرور ورب وأخيه معطوف على رجل والمعطوف على المجرور مجرور وعلامة جره الياء لأنه من الاسماء الخمسة وأخى مضاف والماء مضاف اليه مبني على الكسرة في محل جر ورب محذوف وبقي عملها نحو

* وليل كوج البحر أرخى سدوله * قليل مجرور ورب مقدرة أي ورب

(قوله رب) نرد لك كثير كثيرا وللتقليل قليلا فن الاول قوله تعالى ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين فانهم يكثر منهم حتى ذلك يوم القيامة اذا عاينوا حالهم وحال المسلمين ومن الثاني قول الشاعر

الأرب مولود وليس له أب * وذى ولد لم يلد له أبوان
وذى شامة سوداء في حروجه * مجللة لا تنقضي لأوان
ويكمل في تسع وخمس شبابه * ويهرم في سبع معا وثمان

أراد عيسى وآدم عاينوا السلام والقمر هـ معنى مع زيادة من المحلى على جمع الجوامع وبلده بسكون اللام وفتح الدال اوضحها وأصله ياده بكسر اللام وسكون الدال فسكنت اللام تشبها لها بناء كتف فالتقى ساكنان فخركت الدال بالفتح اتباعا لفتح الياء وبالضم اتباعا لضم الماء والشامة النكتة والخر ما بداوار ترفع من الخد ومجللة أي ذات عز وجلال ويهرم أي يشيب أنظر التصريح (قوله لفظا ومعنى) أي كافي مثال الشارح وقوله أو معنى فقط كان يكون اسم فاعل مضافا لمرفة كرب راجينا وهذا التعميم راجع لقوله المنكر ولو كان راجعا لقه أنه تاجر قال بدل قوله أو معنى فقط اولقنا فقط وذلك بأن يكون مبتدأ وما بعده خبر أو مقعولا مقدما نحو رب رجل صالح لقيته (قوله نحو رب الخ) مثال لما قبل أو (قوله وليل الخ) تمامه * على بأنواع المصنوع ليبتلى * وقائله امرؤ القيس وقوله كوج يقال

ليل وقد تجر ضمير الغيبة قبلزم افراده وتذكيره وتفسيره بتمييز مطابق للمعنى
نحو ربه رجلاً أو امرأة أو رجلين أو رجالاً أو نساءً (والباء) نحو قولوا آمنا بالله
وعينا يشرب بها عباد الله فقولوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل
وآمن فعل ماض وناضمير المتكلم فاعل مبني على السكون في محل رفع والجملة في
محل نصب مقول القول وبالله جار ومجرور متعلق بآمننا وعينا منصوب على
الاشتغال بعامل مقدر من معنى الفعل المذكور أي يتناول عينا ويشرب فعمل

ماج البحر موجاضطربت أمواجه قال الجوهرى البحر خلاف البر وسمى بحرا
لاتساعه وعمقه والجمع البحر ومحار وكل نهر عظيم بحر وقوله سدوله أي ستوره تقول
سدل زيد ثوبه إذا أرخاه وقوله ليليتلى أي ليجتبرني فقد شبه ظلام الليل في هوله
وصعوبته بموج البحر واستعار السدول لما يحول منه بين البصر وبين ادراك
المبصرات أي رب ليل شديد ظلامه قد أطلق على من أصناف همومه واجناس
غمومه ليجتبرني فوجدني عديم القرن طارح التشكى واعرابه الواو والمطف
وليل مجرور رب المحذوفة لفظا وان كان مر فوعا بضمة قدرة لانه مبتدأ وكوج
متعلق بمحذوف منه ليل والبحر مضاف اليه وأرخى فعل ماض وفاعله يعود على
الليل وسدوله مفعول ومضاف اليه والجملة خبر ليل وعلى متعلق بأرخى والباء في
بأنواع المصاحبة وهو متعلق بأرخى والمهموم مضاف اليه وليتلى مضارع منصوب
بأن مضمره بعد لام كي وسكنت الياء للوزن والفاعل ضمير الليل والمفعول محذوف
أي ليتتلى أي لينظر ما عندي من الجزع والصبر والجبن وعدمه (قوله والباء)
لها معان أيضا منها الالتصاق سواء كان حقيقيا نحو أمسكت بزبد إذا قبضت على
شيء من جسمه أو مجازا نحو مررت بزبد أي ألصقت مروري بمكان يقرب منه
والاستعانة نحو كتبت بالقلم والمصاحبة نحو اهبط بسلام أي معه والتعدي كقافي
مثال الشارح (قوله ها) أي منها (قوله عباد الله) أي أولياؤه وأجباؤه (قوله على
الاشتغال) هو أن يكون اللفظ منصوبا بمثل الفعل بعده أو بفعل من معناه ويصح
كونه منصوبا على البدلية من كافوراعلى حذف مضاف أي ماء عين لان العين

مضارع مرفوع وبها جار ومجرور متعلق بيشرب وعباد فاعل وعباد مضاف
والله مضاف اليه مجرور وعلامة جره كسرة ظاهرة في آخره (والكاف) نحو
واذ كروه كما هداكم فاذا كروا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل
والهاء مفعول والكاف حرف جر وما مصدرية وهدي فعل ماض والفاعل
ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله والكاف مفعول مبني على الضم في محل
نصب والهم علامة الجمع والجملة في تأويل مصدر مجرور بالكاف أي كهدايتة
اياكم وشذرها الضمير (واللام) نحو لله ما في السموات ولهم فيها دار الخلد لله
جار ومجرور جبر مقدم وما اسم موصول مبني على السكون في محل رفع مبتدأ
مؤخر في السموات جار ومجرور صلة ما لا محل لها من الاعراب ولهم جار ومجرور
خير مقدم ودار مبتدأ مؤخر وفيها حال (وحروف) معطوف على محل من
والمعطوف على الجبر ومجرور وحروف مضاف و (القسم) بفتح السين معني
اليمين مضاف اليه (وهي) الواو للاستئناف هي ضمير منفصل مبتدأ

التي هي منبع الماء لا تبدل من نفس الماء لا بتقدير مضاف وهذا أولى مما قاله
للزيم التكلف عليه بتقدير الفعل وجعل عينا منصوبا بنزع الخافض وهو من
تأمل (قوله) والكاف لها معان ايضا منها التشبيه نحو زيد كالاسد والتعليل كئثال
الشارح (قوله) واذا كروه اي الله (قوله) واللام لها معان ايضا منها الاستعقاق
نحو الحمد لله والاختصاص نحو الجنة للؤمنين والملئك نحو له ما في السموات وما في
الارض (قوله) ولهم اي للكفار (قوله) فيها اي جهنم (قوله) دار الخلد انتزع من
جهنم دارا وسماها بذلك لكونه بولغ في انصافها بكونها دار عذاب مخلد حتى
صارت بحيث يصدر عنها دار اخرى هي مثلها في الانصاف بكونها دار اذات
عذاب مخلد (قوله) وفيها حال والتقدير ودار الخلد كانت لهم حال كونها كانت في
جهنم تأمل (قوله) وحروف الخ) انما أفرد هالي علم أن القسم لا يتأى الابهى كما تقدم
الشارح (قوله) بفتح السين) احتزبه عن ساكنها فانه جعل الشيء أقساما وما
القسم بكسر فسكون فهو والتصيب كاتقدم (قوله) للاستئناف اي اليباني (قوله)

مبنى على الفتح في محل رفع (الواو) وما عطف عليها خبر (والباء والتاء) معطوفان
 على الواو والمعطوف على المرفوع مرفوع نحو والله وبالله وتالله (وعند ومنذ)
 الباء حرف جر ومنذ ومنذ في محل جر يعنى أن من الجرور بالحرف الجر ويريد من
 اللفظين فهما حرفا جر بمعنى من ان كان الجرور ماضيا نحو مارا بئس منه منذ
 يوم الجمعة لئلا نافية ورأى فعل ماض والتاء فاعل والتاء مفعول به مبنى على الضم في
 محل نصب ومنذ أو منذ حرف جر ويوم مجرور به أو بمعنى في ان كان حاضرا نحو
 مارا بئس منه منذ أو منذ يومنا وقد يستعملان اسمين اذا وقع بعدهما الاسم مرفوعا أو
 الفعل نحو مارا بئس منه منذ أو منذ يومان فهذا ومنذ اسم مبتدأ بمعنى أمد وما بعده خبر
 أو بالعكس بمعنى بين أى أمد عدم لقائه يومان أو بينى وبين لقائه يومان والجملة
 استئنافية ونحو جئت منذ دعا فذا اسم في محل نصب على الظرفية واعلم أن كل
 جار ومجرور لا بد له من متعلق وذلك المتعلق إما أن يكون فعلا كافى أنه تمت
 عليهم فأنعمت فعل وفاعل وعليهم جار ومجرور متعلق بأنهم على أنه مفعول في
 محل نصب وإما أن يكون اسما يشبه الفعل كافي غير المغضوب عليهم فغير مضاف
 والمغضوب مضاف اليه وعليهم جار ومجرور متعلق بالمغضوب على انه نائب فاعل

مبنى على الفتح) انما بنى لانه أشبه الحرف في الوضع على حرفين وكانت حركته
 فتحة تخلفها (قوله الواو) انما بدأ بها وان كان الاصل الباء لكثرة استعمالها أعنى
 دور انهما على الالستة ولا تدخل الاعلى الاسم الظاهر ولا يذ كر معها فعل القسم
 (قوله والباء) تدخل على الظاهر والمضمر ويذ كر معها فعل القسم (قوله والتاء)
 لا تدخل الاعلى لفظ الجلالة ودخولها على غيره شاذ (قوله أو بالعكس) أى بأن
 يكون كل منهما خبرا مقدما وما بعدهما مبتدأ مؤخر (قوله أى أمد الخ) لف
 ونشر مرتب (قوله أنعمت عليهم) وهم المذكورون في قوله تعالى أولئك الذين
 أنعم الله عليهم الآية انتهى عطية على الجلالين (قوله في محل نصب) أى في محل
 اسم لو ذ كر لنصب على المفعولية (قوله يشبه الفعل) أى في الدلالة على الحدث

(قوله غير) يدل من الذين يصلته أى يدل كل من كل وقوله المغضوب عليهم هم

في محل رفع وأما أن يكون اسما مؤولا باسم آخر يشبه الفعل نحو وهو الله في
السموات في السموات جار ومجرور متعلق بالله لتأويله بالمعبود (وأما الواو
حرف عطف أما حرف شرط وتفصيل (ما يخفض) ما اسم موصول مبتدأ مبني
على السكون في محل رفع ويخفض فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل
ضمير مستتر عائد على الموصول والجملة صلته لا محل لها من الاعراب (بالإضافة)
جار ومجرور متعلق بيخفض (فهو قولك) الفاء واقعة في جواب أما ونحو خبر لبنتها
محدوف أي وذلك نحو ونحو مضاف وقول مضاف إليه وقول مضاف والكاف
مضاف إليه مبني على الفتح في محل جر (غلام) مضاف (زيد) مضاف إليه

اليهود كما في الجلالين **(قوله)** اسما كلفظ الجلالة في الآية الثانية وقوله باسم آخر
هو معبود **(قوله)** وأما ما يخفض الخ) إنما أخره لأن الخفض به خلاف الأصل
(قوله) بالإضافة الباء اسمية وهي لغة الأماة والالصاق والاسناد يقال أضفت
ظهورى لأخاط أي الصقته وأملته واسندته إليه واصطلاحا نسبة تقييدية بين
اسمين تقتضي انجرار ثانيهما أبدا فخرج بالتقييدية الاسنادية نحو زيد قائم وبما
بعده نحو قائم زيد وان خرج بما قبله أيضا ولا ترد بالإضافة إلى الجمل لأنها في تأويل
الاسم وبالاخير الوصف نحو زيد الخياط **(قوله)** ونحو خبر لبنتها محدوف الخ) أي
والجملة خبر ما والرباط اسم الإشارة والجملة من المبتدأ والخبر جواب أما **(قوله)** أي
وذلك نحو) فالواو للاستئناف وذال اسم إشارة مبتدأ ونحو خبر واللام للبعد والتوكيده
على خلاف في ذلك وحاصله ان ابن مالك يقول ان لاسم الإشارة مرتبتين قري
ويشار لها بذات فقط وبعدى ويشار لها بذلك فالكاف البعيد ويجوز لاحق اللام
لتوكيده فيقال ذلك وقال ابن الحاجب ان له ثلاث مراتب قري ويشار لها بذات
ووسفي ويشار لها بذلك فالكاف دالة على التوسط عنده لا البعدى وبعدى
ويؤتى فيها باللام فيقال ذلك وهذا المذهب هو التحقيق وهذه اللام أصلها السكون
كافي تلك وأما كسرت لالتقاء الساكنين والكاف حرف خطاب اه معنى
مع زيادة من الدسوق عليه **(قوله)** غلام مضاف وزيد مضاف إليه) بالإضافة

محجور بإضافة الغلام إليه أوبه نفسه على القولين السابقين وقيل ان
 الجبر بالحرف المقدور والاصل غلام لزيد (وهو) الواو للاستئناف هو ضمير
 منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (على قسمين) جار ومجرور متعلق
 بمحذوف خبر والتقدير كأن على قسمين (ما) اسم موصول بمعنى الذي مبني على
 السكون في محل جبر بدل من قسمين (يقدر) فعل مضارع مبني للمفعول
 ونائب الفاعل ضمير مستتر والجملة صلة ما (باللام) جار ومجرور متعلق بيقدر
 (نحو) خبر مبتدأ محذوف أي وذلك نحو (غلام) مضاف (زيد) مضاف
 إليه محجور (وما) اسم موصول بمعنى الذي مبني على السكون في محل جر معطوف
 على ما الأولى (يقدر) صلة ما على نسق ما قبله (من) الباء حرف جر ومن مبني
 على السكون في محل جر وذلك (نحو) قولك (توب) مضاف و (خز) مضاف
 إليه محجور (و) كذا (باب ساج) مضاف ومضاف إليه (وخاتم حديد)

هنا محضة خلوصها عن شائبة الاتصال بخلاف غيرها فهي في نية الانفصال نحو
 ضارب زيد إذا الأصل ضارب زيداً ومعنوية لأن فائدتها عائدة إلى المعنى لأنها
 تنقل المضاف من الإبهام إلى التعريف كافي مثال المصنف أو التخصيص كافي غلام
 رجل وحذف العامل في هذا المثال وما يأتي للاختصار ويقدر في كل ما يناسبه
 كجاء في المثال الأول وعندى فباعده (قوله السابقين) أي في الشارح عند قول
 المصنف وتابع للخفوض (قوله وقيل ان الجراح) الصحيح ما تقدم له ان الجراح
 المضاف لانه عامل لفظي (قوله وهو) أي ما ينفض (قوله ما يقدر باللام) أي
 ما يستفاد من الإضافة إليه الخصوصية المستفادة من اللام ولا يلزم من كون
 الإضافة على معنى اللام محضة التصريح بها بل يكفي إفادة الخصوصية نحو شجر
 الأراك ويوم الأحد وعلم النحو (قوله وما يقدر من) أي ما تكون الإضافة
 فيه على معنى من الدالة على بيان الجنس كما يشير له الشارح ويكثر ذلك
 في المعدودات والمقادير كعشرة رجال وورطل زيت (قوله خز) في المصباح
 الخراسم دابة ثم أطلق على الثوب المتخذ من وبرها والجمع خزوز مثل فلس
 وفلوس انتهى (قوله وخاتم) فيه اشعار بحتم الكتاب فبسه حسن اختتام

كذلك (وما أشبه ذلك) من أمثلة هذين القسمين يعني أن الإضافة قد تكون على معنى اللام المفيدة للملك الواقعة بين ذاتين أحدهما ملك نحو غلام زيد أى المملوك له أو المفيدة للاختصاص الواقعة بين ذاتين لا ملك لأحدهما نحو جبل الفرس أى المختص به أو المفيدة للاستحقاق الواقعة بين معنى وذات نحو حمد الله أى مستحق له وقد تكون على معنى من الميمنة للجففس نحو ثوب خز وباب ساج أى من جنسه والساج نوع من الخشب وقد تكون على معنى فى المفيدة للظرفية كما أفاده ابن مالك

(قوله كذلك) أى مضاف ومضاف اليه (قوله الواقعة) خبر لمبتدأ محذوف أى وهى الواقعة الخ (قوله أو المفيدة للاختصاص) وتسمى لام شبه الملك (قوله حمد الله) الأول معنى والثانى ذات أى تناؤه (قوله وقد تكون) أى الإضافة (قوله على معنى من الخ) وهى المسماة بالإضافة البيانية وضابطها أن يكون المضاف بعض المضاف اليه ويصح الأخبار عنه بالمضاف اليه نحو الثوب خز والخاتم حديد وإن شئت قلت هى أن يكون بين المضاف والمضاف اليه عموم وخصوص من وجه وأما التى للبيان فضابطها أن يكون بين المضاف والمضاف اليه عموم وخصوص مطلق كما فى شعير أراك وأما التى تكون الإضافة هنا على معنى اللام لأن الثوب مثلاً ليس للخز بل منه واعلم أنه يصح فى الإضافة التى على معنى من اتباع المضاف اليه للمضاف بدلاً أو عطف بيان ونصبه على الحال أو التمييز تأمل (قوله نوع الخ) أى ينبت بالهند ويحلب منها إلى غير ها ولا تكاد الأرض تبليه وهو أسود رزين (قوله على معنى فى) أى إذا كان المضاف اليه ظرفاً للمضاف انتهى انتمونى واعلم أنه يصح فى الإضافة التى على معنى فى نصب المضاف اليه على الظرفية (قوله كما أفاده ابن مالك) أى فى الخلاصة حيث قال

والثانى أجروا تو من أوفى إذا * لم يصلح الاذاك واللام خذا

الخ (قوله ابن مالك) هذا جند واسم أبيه عبد الله لكنه اشتهر بمحمد ويكنى بأبى عبد الله ولقب بجيمال الدين واسعه محمد وهو أندلسى وبلده جيان منها قال ميارة على متن العاصمة فى فصل المزارعة والأندلس جزيرة متصلة بالبر الطويل

نحو مكر الليل أى فيه وأما الخفوض بالتبعية فقد تقدم في المرفوعات وبقي
من المجرورات الجرور بالمجاورة في النعت نحو هذا حجر ضب خرب فالهاء
للتبعية وهذا اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ وحجر خبر مرفوع
وحجر مضاف وضب مضاف اليه مجرور وخرب بالجر نعت لجحر فكان حقه
الرفع إلا أنه جرحا ورنه للمجرور فهو مرفوع بضمه مقدرة على آخره منع من
ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة وفي التأكيده نحو قوله

والبر الطويل متصل بالقسطنطينية وإنما قيل أن الأندلس جزيرة لأن البحر محيط
بها من جهاتها الأربعة الشمالية وحكى أن أول من عمرها بعد الطوفان أندلس بن
يافث بن نوح عليه السلام فسميت باسمه ونقل صاحب المعيار عن القاضي
عباس أنها كانت للنصارى دمرهم الله ثم أخذها المسلمون فنها ما أخذ
ومنها ما أخذ صلحا ثم أسلم بعض أولئك النصارى وسكنوها مع
المسلمين اه وفي الصبان على الأثره منى أن النصارى أخذتها ثانيا اه وكان
رحمه الله شافعي المذهب وكانت داره دمشق وتوفي بها الاثني عشرة ليلة خلت من
شعبان عام اثنين وستائة وهو ابن خمس وسبعين سنة اه اشعوى **(قوله)** مكر
الليل إنما كانت الاضافة فيه بمعنى في الألام لأن المسكر في الليل لاله **(قوله)** واما
الخفوض بالتبعية هذا مقابل قوله أو الباب وقدين الأولين منها **(قوله)** فقد تقدم
في المرفوعات أى في أبواب أربعة وهى باب النعت الخ أى فلذلك لم يذكره
المصنف **(قوله)** في النبت وهو قليل ولذلك كان أكثر العرب يرفع خربا كافي
المغنى **(قوله)** ضب يجمع على ضباب والاثني ضبة وهو حيوان يرى قال ابن حاليه
الضب لا يشرب الماء ويعيش سبع مائة سنة فصاعدا ويقال انه يقول في كل
أربعين يوما قطرة ولا يسقط له سن ويقال ان سنة قطرة واحدة مفرجة ومن شأنه
أنه لا يخرج من جحره في الشتاء وروى ابن أبي الدنيا عن أنس أنه قال ان الضب
ليوت في جحره هذا من ظلم ابن آدم اه من التحريد على السعد **(قوله)** وفي
التأكيده أى على طريق التدوير كافي المغنى وهو عطف على قوله في النعت

يا صاح بلغ ذوى الزوجات كلهم * أن ليس وصل إذا انحلت عرى الذنب

(قوله يا صاح الخ) يا حرف نداء وصاح أصله صاحب رخم شذوذ قال العلامة الامير شذرخيم غير العلم اذا كان خاليا من التاء اه وهو مبنى على الضم على الحرف المحذوف للترخيم وهو الباء في محل نصب على لغة من ينتظره ويجعله كأنه موجود في الكلام ويحتمل أنه منصوب بقصة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة للترخيم مع الباء ومبنى على الضم على الحرف المذكور وهو الحاء في محل نصب على لغة من لا ينتظر المحذوف بل يجعله كالعدم ويبلغ فعل أمر مبنى على السكون والفاعل مستتر وجوباً بقديره أنت وذوى مفعول أول لبلغ منصوب بالياء المكسورة ما قبلها المفتوح ما بعده الهمزة المحذوف للاضافة إذ أصله ذوين بمعنى أصحاب وليس من الاسماء الخمسة لكونه جمعا وشرطها الافراد فاذا جمعت جمع تصحيح أعربت بالحروف أو تكسب فيها الحركات فذوين معرب بالواو وفعال بالياء نصبا ويجر أول لكن لما حذفت نونه للاضافة أشبه المفرد فالتبس بالاسماء الخمسة والمفعول الثاني الجملة من أن واسمها وخبرها والزوجات جمع زوجة مضاف اليه وأن مخففة من الثقيلة واسمها مقدر فيها أى أنه وخبرها الجملة من ليس واسمها وخبرها وليس من أخوات كان ووصل اسمها وخبرها محذوف أى موجودا إذا ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط وهو منصوب بالشرط غير مضاف اليه على الأرجح كما تقدم للشارح في البدل وندير بحيم الماضي نحو واذا را أو تجارة أو لموا الآية فانها نزلت بعد الرؤية والانقضاء والحال نحو واللبل اذا يغشى فان الغشيان مقارب الليل كما ذكره المحلى مع صاحب جمع الجوامع وانحلت عرى الذنب فعل وفاعل مرفوع بقصة مقدرة على الالف للتعذر ومضاف اليه والتاء للأنثى والجملة من الفعل والفاعل شرط اذا انحلت لها وجوابها محذوف مدلول عليه بما قبلها أى قايس وصل موجودا وليس له محل كما ذكره ابن هشام في القواعد وعرى جمع عروة والمراد بها هنا الرأس والذنب مؤخر سلسلة الظهر والمراد به هنا الذكور وانحلتا كناية عن الضعف وعدم القدرة على الوفاء والمعنى يا صاحى بلغ أصحاب الزوجات كلهم ان الرجل متى فتر عن الوقوع ولم يستطع تباعدت الفسوة عنه وتركته مواصلة فتأمل

فكلهم بالجزء كيد المضاف المنصوب على المفعولية فكان حقه التنبص ولكن جبر المجاورة المضاف اليه والالتقال كلهن فهو منصوب بفتحة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المجاورة وفي المطف نحو قوله تعالى اذا قم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم

(قوله للمضاف) يعني ذوى (قوله والا الخ) اى والا بان كان ناكيدا للمضاف اليه وهو الزوجات لقال الخ (قوله وفي المطف) عطف على في التمت (قوله تعالى) اى الله اى تعاضلهم وارتفع عما به الكافرون (قوله اذا قمتم) اى اردتم القيام الى الصلاة واتم محدثون حدثنا أصغر اى ممنوعون منعنا أصغر من الصلاة لعدم وجود الطهارة فيشمل من ولد ولم يحصل منه ما يوجب الوضوء الى أن بلغ فيجب عليه الوضوء لانه كان ممنوعا من الصلاة قبل ذلك لعدم وجود الطهارة ذكره العارف الصاوى فى حواشى الجلالين فغير بالقيام عن ارادته لانه مسبب عنها فأقيم المسبب مقام السبب كقوله تعالى فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله فغير عن ارادة الفعل بالفعل المسبب عنها لا يجاز وان عاقبتهم فعاقبوا اذا قضى أمرها فاعلم بقوله كن وان حكمت فاحكم بينهم وقوله صلى الله عليه وسلم اذا جاء أحدكم الجمعة فليغتسل رواه الامام مالك فى الموطأ عن نافع عن ابن عمر ويقل التعبير بالفعل عن ارادته فى غير وقوعه بعد أداة الشرط نحو ولقد خلقناكم ثم صورناكم وكم من قرية أهلكناها فجاءها بأسنا بياتا اى اردنا خلقكم واردنا هلاكها كفاي المغنى واذا ظرف لما يستقبل من الزمان والجملة بعد هاشرطها (قوله الى الصلاة) فرضا كانت أو نفلا وتطلق لغة على معان منها الرحمة بحوقله تعالى هو الذى يصلى عليكم اى يرحمكم ومنها القراءة كقوله تعالى ولا تجهر بصلاتك اى بقراءتك ومنها الدعاء نحو قوله تعالى وصل عليهم اى ادع لهم وامامى الاصطلاح فقرة فعلية ذات احرام وسلام أو سجود فقط فدخل سجود التلاوة وصلاة الجنائزة والجار والمجرور متعلق بالفعل قبله (قوله فاغسلوا وجوهكم) الفاء واقعة فى جواب اذا واغسلوا أمر مبنى على حذف النون والواو فاعل ووجوهكم مفعول به ومضاف اليه والميم علامة الجمع

وأيدىكم إلى المرافق وامسحوا برؤوسكم وأرجلكم في قراءة الجهر فإن الرجل
مفسولة لا ممسوحة فكان حقه النصب كما هو القراءة الثانية لكن جرحوا جوارحه
للرؤس واستظهر بعض فقهاءنا الشافعية أن الجرح بالعطف

والجملته جواب إذا لم يحل لها والغسل أمر الماء على العضو مع ذلك عندنا
والوجه جمع وجهه من الوضوء وهي الحسن لأنه أحسن أعضاء الإنسان وأشرفها
أو من المواجهة لحصولها به **(قوله وأيدىكم)** معطوف على ما قبله ومضاف إليه
واليم علامة الجمع **(قوله إلى المرافق)** أي معها فإلى بمعنى مع كافي قوله تعالى حكاية
من أنصاري إلى الله ويردكم قوة إلى قوتكم اه خلعيب والمرافق جمع مرفق
يكسر الميم وفتح الفاء وفتح الميم وكسر الفاء لغتان مشهورتان وهو العظم الثاني في
آخر الذراع وسمى بذلك لأنه يرتفق به في الاتكاء ونحوه اه زرقاني على الموطأ والجرح
والجرح مرتبط باغتسلوا **(قوله وامسحوا برؤوسكم)** الباء للالتصاق أي الصقوا المسح
أي أنه وهو اليد بالرؤس من غير مسألة ماء أو زائدة أي امسحوها كلها انقداً خرج
ابن خزيمة عن اسحق بن عيسى بن الطباع قال سألت مالكا عن الرجل يمسح
مقدم رأسه في وضوئه أيجزئ ذلك فقال حدثني عمرو بن يحيى عن أبيه عن عبد
الله بن زيد قال مسح رسول الله صلى الله عليه وسلم في وضوئه من ناصيته إلى فمائه ثم
رد يديه إلى ناصيته فمسح رأسه كله ولم ينقل عنه أنه مسح بعض رأسه إلا في حديث
المغيرة أنه مسح على ناصيته وعمامة رءاه مسلم قال علماؤنا ولعل ذلك كان لعذر
بدليل أنه لم يكتف بمسح الناصية حتى على مسح العمامة إذ لو لم يكن مسح كل الرأس
واجباً لماسح على العمامة اه زرقاني على الموطأ **(قوله في قراءة الجهر)** هي
قراءة ابن كثير وأبي عمرو وحزرة وشعبة **(قوله فكان حقه النصب)** أي لفظاً
بالعطف على وجوهكم وقيل على أيديكم كما في الخطيب والمشهور الأول **(قوله كما هو
القراءة الثانية)** وهي قراءة نافع وابن عامر وحفص والسكسائي **(قوله واستظهر)**
أي من عند نفسه **(قوله بعض فقهاءنا)** جمع فقيه وهو الذي يعرف الحلال من
الحرام **(قوله الشافعية)** بالجر صفة فقهاءنا نسبة للشافعي لتعبدهم على مذهبه وهو

عـ الى لفظ الرأس لا بالمجاورة لانه شاذ فيثني صون القرآن عنه ولان حرف
اله لطف حاجزين الاسمين مانع من المجاورة والمراد بالمسح بالنسبة للارجل
الفصل وخص الارجل بذلك من بين سائر المفصلات ليقصده في صب الماء
اذ كانت مظنة الاسراف وأن المراد بالمسح بالنسبة للارجل المسح على الخف

ابو عبد الله محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان بن شافع بن سائب بن عبيد الله
ابن عبد بن يزيد بن هاشم بن عبد مناف جد النبي صلى الله عليه وسلم وأما نسب الى
شافع لانه أكرم أجداده ولانه محبب وابن محبب وولد رضي الله تعالى عنه بغزة
يوم وفاء أبي حنيفة سنة مائة وخمسين ونشأ بقمي حجاز أمه مع قلة عيش وضيق ثم
حمل الى مكة وهو ابن سنتين ونشأ بها وحفظ القرآن وهو ابن سبع سنين والموطأ وهو
ابن عـ بن رواذن له نفعه وهو مسلم بن خالد بالقضاء وهو ابن خمس عشرة سنة وعليه
حمل حديث عالم قريش يملأ طباق الأرض علما لان الكثرة والانتشار لم يكونا
لعلم من قريش غيره وروى رضي الله عنه أربعا وخمسين سنة وتوفي سنة مائتين
وأربع ذكره العارف الصاوي في حاشيته على جوهره القاني **(قوله)** على انفظ
الرؤس أي لا على محلة لانه نصب على المفعولية **(قوله)** فيثني أي يجب **(قوله)**
صون أي حفظ **(قوله)** ولان الخ عطف على العلة وبه **(قوله)** حرف العطف هو
انوا **(قوله)** حاجز أي فاصل **(قوله)** بين الاسمين أي المعصوف والمعطوف عليه
(قوله) مانع - بر بعد خبر **(قوله)** والمراد الخ يعني على هذا الاستظهار وبلزم على
هذا المراد استعمال المسح في حقيقة بالنسبة للرؤس وفي مجازة وهو الفصل ثمانية
بالمسح في قلة الماء بالنسبة للارجل وفي جوازها ومنعه حاشا بين الالفة **(قوله)**
الفصل خبر المراد **(قوله)** وخص بالبناء لجهول أو المعلوم **(قوله)** بذلك أي باسم
المسح **(قوله)** ليقصده يضم الياء أي يتوسط **(قوله)** اذ كانت أي الارجل علة
للملح مع ملته وقوله مظنة خبر كان والميم أصلية وهي قلة يتضعف
اللام من الظن أي محمل يظن فيه الاسراف لكثرة أوساخه وقوله الاسراف
أي لزيادة على الفسلات الثلاث وهو مذموم شرعا لانه مخالف لما أمرنا به
قال تعالى فاستقم كما أمرت وأمر الرسول أمرنا **(قوله)** وأن المراد الخ

واسناد المسح الى الارجل مجاز وقراءة النصب بالمطف على محل الجار والمجرور
 لا بالمطف على الوجوه والجرب بالتوهم نحو لست قائماً ولا قاعد بالجرب توهم الدخول
 حرف الجر على خبر ليس وكأنه قيل لست بقائم والله أعلم

مقابل لقوله والمراد الخ ولو قال على الخلف لكان أخضر **(قوله)** واسناد
 مبتدأ خبره مجاز **(قوله)** مجاز أى على من اسناد الشئ وهو المسح الى غيره اهـ
 موضوع له وهو الارجل أو مرسل والعلاقة الحالية والمحلية أو المجاورة وأصله مبنوز
 مصدر ميمي بمعنى مكان النهوض والتعبدى لانه جاز الموضوع له **(قوله)** وقراءة
 النصب أى على هذا المراد الثانى كالذى قبله أيضاً ولا فهو مطوف على الوجوه
 أو الايدى كما سبق فتأمل **(قوله)** لا بالمطف على الوجوه لاقتضائه الفصل لا المسح
(قوله) والجرب بالتوهم عطف على المجرور بالمجاورة فالمناسب والمجرور **(قوله)**
 قائماً خبر ليس **(قوله)** ولا قاعد الواو للعطف ولا نافية وقاعد معطوف على قائماً
 والمعطوف على المنصوب منصوب وعلامة نصبه فتحة مقدرة على آخره منع من
 ظهورها الحركة التى أى بها سبب توهم دخول الباء عن المعطوف عليه **(قوله)**
 توهم الدخول الخ ودخولها على خبرها كثير نحو أليس الله بكاف عبده أليس
 الله بعزيز ذى انتقام **(قوله)** والله الواو للاستئناف والله مبتدأ وأعلم خبر والله علم
 على الذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد وقولنا علم أى شفعى بمعنى ان
 مدلوله معين يصح أن يرى لا بمعنى أنه قامت به مشفوعات كسواد وطول
 لاستحالة ذلك عليه وقولنا على الذات أى الشئ فذلك ذكر الوصف وقولنا
 الواجب الوجود أى الذى وجوده واجب لا يقبل الانتفاء أزلاً ولا أبداً وقولنا
 المحامد جمع محمدة بمعنى الحمد والثناء ولنا فى هذا المقام كلام نفيس جداً مهم فى كتابنا
 السكوكب المنير فراجع تبلغ المرام وتسكن من ذوى الامام **(قوله)** أعلم اسم تفضيل
 بمعنى اسم الفاعل أى عالم بحقيقة ما قلناه لانه ليس قطعياً بل هو ظنى وانما لم يقل
 أعرف لان أعلم هو الثابت فى القرآن قال الله تعالى الله أعلم حيث يجعل رسالته

ولانه الكثير الشائع لانه يعبره في جانب المولى والمخلوق كافي قول المتلمس بضم
الميم وفتح الفوقية واللام وكسر الميم مشددة

وأعلم علم حق غير ظن * لتقوى الله خير في المعاد

وحفظ المال خير من قتله * وضرب في البلاد بغير زاد

واصلاح القليل يزيد فيه * ولا يبق الكثير مع الفساد

بخلاف أعرف في جانب المخلوق فقط وأما تعرف الى الله في الرخاء بعرفك في
الشدة فن باب المشاكلة وهي ذكر الشيء بلفظ الغير لوقوعه في محبته أى ان
امتثلت أمر الاله في حال عدم اصابتك أعانك وقواك في حال شدتك والله أعلم
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

﴿ قال جامعها الفقير اسماعيل بن موسى الحامدي المالكي ﴾

قد تم ما أردنا ذكره على شرح الكفراوي والله أسأل أن ينفع به كل طالب

غير حاسد بجماء النبي وآله وأن يجعله خالصا لوجهه الكريم بجماء الرسول

وأجابه صلى الله عليه وسلم في شهر رجب الذي هو من شهر رسة

اثنين وسبعين بعد المائتين والالف من الهجرة النبوية

على صاحبها أفضل الصلاة والسلام وعلى

الآل والأصحاب الكرام وصلى

الله على سيدنا محمد النبي المختار

وعلى آله وأصحابه الطيبين

الاماجد الأبرار

آمين يارب

العالمين

حمد المن رفيع السماء بلا عمد * وخفض قدر من لموصول آله جحد * بعد أن نصب
الأدلة على اتصافه بكل كمال * وخلو أقواله وأفعاله عن سمات النقص والاعتلال *
وصلاة وسلاما على أقوم الأنبياء حجة * وأوضحهم طريقة ومحجة * سيدنا محمد
الذي أعرب عن ضمائر الغيوب * بأبدع أساليب * وعلى آله وأصحابه وتابعيه
وأحبابه * وبعد * فقد تم بإعانة ذي القوة القوية * طبع شرح العلامة الشيخ
حسن الكفراوي على متن الآجر ومئة في علم العربية * على الهوامش والطرر
بالحاشية السنية * ذات المحاسن البهية * والتدقيقات الفائقة * والعقبات الرائقة *
تأليف العلامة المحقق والفهامة المدقق الشيخ جميل الخادمي على الشرح
الذكرور ضاعف الله لهم المثوبات والأجور وتغمدا للجميع برحمته وأسكنهم فسيح
جنته وذلك الطبع الزاهي والوضع الباهي بالمطبعة الحسينية المصرية التي
مركزها بكفر الطماعين بجوار الساحة الحسينية والرياض الأزهرية

وهذا الكتاب وإن تكررت طبعاته * وانتشرت في الخافقين قبل نفعاته * إلا أنه
في العهد الأخير قد امتدت إليه يد التساهل حتى خدشت محاسنه البهية * وأذهبت
مكائنه من النفوس الزكية * وصار معجوجا بطبعه * مبتدلا شكله ووضع * فاحيينا
بهذا الصنع أن نميد إلى الكتاب شبيبته * ونحفظ على قارئه هيئته وهيئته * نكان
ها أملاء * ونحقق مارجوناه * وإنا بفضل الله علينا * واحسانه إلينا * سنوحي
غيره من الكتب الأزهرية * ونطبعها على هذه الأحرف البهية * بشكلها
المعهود * ولطفها المشهود * خدمة للعلم وطلابه * ورغبة في نفع

ذويه وأربابه * نسأله الإعانة والسداد * إلى ما فيه نفع

العباد * وكان تمام الطبع * وأتينا في نور هذا

الصنع * في أوخر شهر ذي الحجة سنة

١٣٣٥ من هجرة خير

الانام عليه وعلى آله

وأصحابه الصلاة

والسلام



